



Holly Gramazio Ehemänner

Roman

Er könnte der Richtige für sie sein. Der Nächste aber vielleicht auch?

Lauren sucht den richtigen Mann. Doch woher soll sie jemals wissen, ob sie ihn gefunden hat, und nicht noch ein besserer wartet?

So unterhaltsam wie Gabrielle Zevins ›Morgen, morgen und wieder morgen‹, so zeitgeistig wie Dolly Alderton und Taylor Jenkins Reid

Wenn Lauren eines genau weiß, dann: dass sie nicht verheiratet ist. Doch eines Nachts steht ein völlig fremder Mann in ihrem Flur und behauptet, ihr Ehemann zu sein. Als er auf dem Dachboden verschwindet und wenig später ein ganz anderer Mann herunterkommt, beginnt sie an ihrem Verstand zu zweifeln. Laurens Dachboden scheint einen endlosen Vorrat an potenziellen Ehemännern hervorzubringen. Und das ist gar nicht so schlecht – oder?

»Dieser Roman beleuchtet auf kluge und großartige Weise, wie wir heute Entscheidungen treffen – kaleidoskopisch, schlau und sehr, sehr unterhaltsam.«
Claire Lombardo

»Ich mag alle Ehemänner in diesem cleveren und originellen Roman, sogar die schrecklichen. Ein zeitloses Juwel darüber, wie wir heutzutage Leben.« Gabrielle Zevin

»Eines der lustigsten Debüts der letzten Jahre! Holly Gramazio hat nicht nur eine geniale Idee, sondern auch den entsprechenden Humor und Scharfsinn. Eine brillante Satire auf die Bindungsprobleme der Tinder-Generation!« Johanna Thomas-Corr, Sunday Times

Holly Gramazio

Ehemänner

Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-44498-9

EUR 10,99 [DE]

ET 11. Juli 2024

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Babette
Schröder

Übersetzer*in: Babette Schröder



© Diana Patient

Autor*in

Holly Gramazio

Holly Gramazio ist gebürtige Australierin, arbeitet als Game-Designerin und lebt in London. Sie liebt Städtereisen, Gärten und Videospiele, die die Menschen um sie herum inspirieren und ihnen neue Welten und Perspektiven aufzeigen. ›Ehemänner‹ ist ihr erster Roman, der in 15 Ländern erschienen ist und auf Anhieb ein ›New-York-Times‹-Bestseller wurde.

Übersetzer*in

Babette Schröder



Pressestimmen

»Amüsant, unterhaltend und anklagend auf den Punkt.«

Bezirksblätter Österreich, 19. Juni 2024

»Spitzenspiel! der in London lebenden Australierin, die bisher als Gamedesignerin ihre Brötchen verdient hat.«

Brigitte, 17. Juli 2024

»Holly Gramazio ist eigentlich Game Designerin – merkt man ihrer kreativen und süchtig machenden Satire ›Ehemänner‹ an.«

DONNA, 1. August 2024

»Holly Gramazio hat eine herrliche Satire über die Liebe in Zeiten der unendlichen Auswahl verfasst.«

Madame, 1. August 2024

»Spannende Prämisse, unterhaltsam erzählt.«

Hörzu, 10. August 2024

»Lohnenswert ist das Eintauchen in diese aberwitzige Fantasiewelt auf jeden Fall.«

Freie Presse, Ute Krebs, 17. August 2024

»Der New-York-Times-Bestseller ist eine herrliche Satire auf die Tinder- und Dating-Generation, amüsant, klug und rasant erzählt, manchmal mochte man „Stopp!“ schreien, so schnell wechseln die Männer. Ein Buch für alle Frauen, egal in welchem Beziehungsstatus.«

Oberösterreichische Nachrichten, 24. August 2024

»Mit ›Ehemänner‹ wirft Holly Gramazio einen ziemlich unterhaltsamen wie schamlosen Blick auf die Tinder-Generation von heute, für die der nächste Traumpartner nur einen Swipe entfernt ist - und genauso schnell durch einen neuen ersetzt werden kann. Ich habe selten so gelacht - und mich gleichzeitig so ertappt gefühlt. Eine brillante Satire über eine nimmersatte wie liebeshungrige Gesellschaft, die den Hals, äh... die Match-Leiste einfach nicht voll genug bekommt.«

fürsIE online, 1. Oktober 2024

»Originell, witzig, intelligent.«

Hamburger Abendblatt, Frank Menden, 22. November 2024

»Eine tolle Verbindung aus Nachdenklichkeit, Leidenschaft und Humor.«

TO GO Berlin, 1. Dezember 2024

»Woher weiß man, dass man den Richtigen gefunden hat? Könnte man nicht einen besseren finden? Aus dem Gedankenspiel macht Holly Gramazio einen hinreißend komischen Roman.«

Elle, 1. Februar 2025

Autor*in Holly Gramazio bei dtv

- Ehemänner, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22132-0
- Ehemänner, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28426-4