

Ben Aaronovitch

Ein weißer Schwan in Tabernacle Street

Roman

Keine Panik

Peter Grant, unser Londoner Lieblings-Bobby und Zauberlehrling, steht vor völlig neuen privaten Herausforderungen. Welche ihn zu gleichen Teilen mit Panik und Begeisterung erfüllen. Beruflich bekommt er es mit der Serious Cybernetics Corporation zu tun, dem neuesten Projekt des Internet-Genies Terrence Skinner. Und prompt holt die Magie ihn wieder ein. Denn in den Tiefen der SCC ist ein Geheimnis verborgen, eine geheime magische Technologie, die zurückreicht bis weit ins 19. Jahrhundert, das Zeitalter von Ada Lovelace und Charles Babbage. Und die brandgefährlich ist für die Welt.



Ben Aaronovitch
**Ein weißer Schwan in
Tabernacle Street**

Deutsche Erstausgabe E-Book
432 Seiten

ISBN: 978-3-423-43755-4

EUR 9,99 [DE]

ET 23. Oktober 2020 , 2. Auflage

Übersetzung: Übersetzt von
Christine Blum

Sprache: Deutsch



© Bogenberger Autorenfotos

Autor*in

Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Übersetzer*in

Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

Weitere Bücher von Ben Aaronovitch

- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch 21448, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch 21380, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch 21602, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch 21958, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Ein Wispern unter Baker Street, E-Book 41832, ISBN: 978-3-423-41832-4
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, E-Book 43891, ISBN: 978-3-423-43891-9
- Die Füchse von Hampstead Heath, E-Book 43916, ISBN: 978-3-423-43916-9
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch 21959, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch 21668, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, E-Book 43755, ISBN: 978-3-423-43755-4
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Paperback 26331, ISBN: 978-3-423-26331-3
- Der Galgen von Tyburn, E-Book 42984, ISBN: 978-3-423-42984-9
- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch 21733, ISBN: 978-3-423-21733-0

- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch 21893, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Der Oktobermann, E-Book 43600, ISBN: 978-3-423-43600-7
- Die Flüsse von London-Reihe, E-Book 44230, ISBN: 978-3-423-44230-5
- Die Glocke von Whitechapel, E-Book 43573, ISBN: 978-3-423-43573-4
- Der böse Ort, E-Book 42280, ISBN: 978-3-423-42280-2
- Der böse Ort, Taschenbuch 21507, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Geister auf der Metropolitan Line, E-Book 43371, ISBN: 978-3-423-43371-6
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch 21766, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch 21966, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Schwarzer Mond über Soho, E-Book 41316, ISBN: 978-3-423-41316-9
- Die Flüsse von London-Reihe II, E-Book 44675, ISBN: 978-3-423-44675-4
- Eine Nachtigall in New York, E-Book 44524, ISBN: 978-3-423-44524-5
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, E-Book 44573, ISBN: 978-3-423-44573-3
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch 22079, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch 21805, ISBN: 978-3-423-21805-4
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, E-Book 44232, ISBN: 978-3-423-44232-9
- Die Flüsse von London, E-Book 41493, ISBN: 978-3-423-41493-7
- Fingerhut-Sommer, E-Book 42725, ISBN: 978-3-423-42725-8
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch 21877, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch 21341, ISBN: 978-3-423-21341-7

Veranstaltungen und Medientermine

Ben Aaronovitch liest aus ›Eine Nachtigall in New York‹

Eine Veranstaltung im Rahmen von ›Mord am Hellweg‹

09.10.2024

19:30 UHR(CEST)

JUNKYARD
SCHLÄGELSTRASSE 57
44145 DORTMUND

Pressestimmen

» *Schwungvoll und humorvoll, spannend und turbulent, ein cooles magisches Elixier das zündet. Die Reihe von Ben Aaronovitch macht süchtig!* «

30. November 2020 , Alex Dengler , denglers-buchkritik.de

» *Perfekt für alle, denen Harry Potter zu niedlich und Terry Pratchett zu abgefahren ist.* «

8. Dezember 2020 , Westdeutsche Allgemeine Zeitung

» *Hier treffen alte Magie und High Tech aufeinander, um in einer geplanten Fusion unglaubliche Macht zu entfalten.* «

8. Dezember 2020 , Jutta Engelmayer , radiolounge.de

» *Fazit: Eine Fortsetzung mit maximaler Qualität!* «

27. Dezember 2020 , academicworld.net

» *Wer humorige Krimis, gewürzt mit Magie, mag, sollte auch diesen Band nicht verpassen.* «

6. Januar 2021 , Antje Spitzner , Das BLV

» *Mal eine Story eher einer anderen Art, vergnüglich-unterhaltsam, spannend-informativ.* «

, Hanspeter Reiter , gabal.de

» *Auch der achte Band rund um den ›Zauberlehrling‹ ist spannend und besticht mit Wortwitz und pointierten Dialogen.* «

, Anita Ruckerbauer , bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg)
