



Lukas Rietzschel

## Raumfahrer

Roman

*Gebäude lassen sich abtragen und neu aufbauen, Erinnerungen nicht*

Jan und seine Eltern sprechen nicht viel über das Heute und erst recht nicht über das Gestern. Erst als Herr Kern auftaucht, kommt das fragile Gleichgewicht der Familie ins Wanken: Welche Beziehung führte Jans Mutter mit dem Vater von Herrn Kern? Und was haben die Kerns mit der Kunst von Georg Baselitz zu tun? Immer weiter arbeitet sich Jan durch das Schweigen mehrerer Generationen, taucht ein in die Geschichte der Baselitz-Brüder, die Geschichte seiner Eltern und begreift, dass die Gegenwart nicht nur aus der eigenen Vergangenheit besteht.

Behutsam und voller Empathie zeichnet Lukas Rietzschel ein eindrückliches Bild von Menschen, die durch große gesellschaftliche und politische Veränderungen geprägt sind -- und von Verletzungen, die sich durch Generationen hindurchziehen und scheinbar nie verheilen.

Lukas Rietzschel  
**Raumfahrer**

Originalausgabe  
288 Seiten

ISBN: 978-3-423-28295-6  
EUR 22,00 [DE] – EUR 22,70 [AT]  
ET 23. Juli 2021 , 3. Auflage  
Sprache: Deutsch

Autor\*in

### Lukas Rietzschel

Lukas Rietzschel, geboren 1994 in Räckelwitz in Ostsachsen, lebt in Görlitz. Sein Debütroman ›Mit der Faust in die Welt schlagen‹ erschien 2018 und war ein Bestseller, der auch seinen Weg ins Theater fand und verfilmt wurde, ebenso der zweite Roman ›Raumfahrer‹. Lukas Rietzschel wurde 2019 mit dem Gellert-Preis, 2022 mit dem Sächsischen Literaturpreis und 2023 mit dem Literaturpreis Text & Sprache ausgezeichnet.



© Christine Fenzl

## Weitere Bücher von Lukas Rietzschel

- Raumfahrer, Hardcover 28295, ISBN: 978-3-423-28295-6
- Raumfahrer, Taschenbuch 14850, ISBN: 978-3-423-14850-4
- Raumfahrer, E-Book 43938, ISBN: 978-3-423-43938-1

## Veranstaltungen und Medientermine

### Lukas Rietzschel in Hoyerswerda

23.10.2024

18:00 UHR(CEST)

SCHLOSS UND STADTMUSEUM HOYERSWERDA  
SCHLOSSPLATZ 1  
02977 HOYERSWERDA

### Lukas Rietzschel in Oberhausen

08.11.2024

19:00 UHR(CEST)

LITERATURHAUS OBERHAUSEN IM GDANSKA  
ALTMARKT 3  
46045 OBERHAUSEN

## News

## Lukas Rietzschel erhält den Literaturpreis „Text und Sprache“ 2023 des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft für seinen Roman „Raumfahrer“

Wir gratulieren unserem Autor!

Auszug aus der Jurybegründung: „Mit Lukas Rietzschel erhält ein noch junger Autor den Literaturpreis Text und Sprache 2023, der insbesondere mit seinem zweiten Roman „Raumfahrer“ (2021) außergewöhnliche Genauigkeit in seinem Erzählen mit einer starken thematischen Auseinandersetzung verbindet. (...)“

Der Preis ist mit 20.000 Euro dotiert. Die Preisverleihung findet im Oktober 2023 im Rahmen der Jahrestagung des Kulturkreises in Mannheim statt.

15. Juli 2023

### Pressestimmen

» *Lukas Rietzschel ist einer der talentiertesten Schreiber seiner Generation. Raumfahrer ist ein brillantes Buch, in dem er das macht, was er am allerbesten kann: Er erzählt ostdeutsche Familiengeschichte, Scheibe für Scheibe, fein sezziert, wie beim Häuten* «

5. August 2021 , Markus Lanz , ZDF

---

» *Es gehört zu Rietzschels sparsamer Erzählweise, vieles nur anzudeuten und die Einzelheiten hart nebeneinander stehen zu lassen. Er schreibt in kurzen, stakkatohaft hingetupften Sätzen. Das macht den Reiz dieses spröden Romans aus.* «

6. August 2021 , Jörg Magenau , Süddeutsche Zeitung

---

» *Das große literarische Potenzial und die eigene Stimme des jungen Autors, der in Görlitz lebt, sind nicht zu überlesen.* «

6. August 2021 , Sarah Brasack , Kölner Stadt-Anzeiger

---

» *Aus dieser Perspektive hat man auf den Prozess einer ostdeutschen Identitätsbildung noch nicht geblickt.* «

7. August 2021 , Stefan Kister , Eßlinger Zeitung

---

» *Lukas Rietzschel] vermeidet den Eindruck, es gebe eine gültige Erzählung oder Erinnerung über das Leben in und nach der DDR. Gerade dieses Ringen um Gerechtigkeit im Blick auf die Geschichte überzeugt.* «

7. August 2021 , Martina Läubli , Podcast F\*luxx

---

» Rietzschel trifft einen Ton, der berührt. «

11. August 2021 , Birgit Zimmermann , dpa

---

» »Raumfahrer« ist sowohl komplexes Familiendrama als auch authentische Milieustudie des erst unglücklich geteilten, dann unglücklich wiedervereinigten deutschen Ostens. Groß erzählt - Lesetipp! «

13. August 2021 , tam.tam Das Stadtmagazin für Erfurt & Region

---

» In kurzen hingetupften Sätzen, prägnant, voller Spannung, mit Rhythmus und starken Bildern verknüpft Lukas Rietzschel das Schicksal der Generationen dieses Landes. «

18. August 2021 , Johannes Nichelmann , Deutschlandfunk Kultur

---

» Lukas Rietzschel hat mit seinem zweiten Roman abermals eine gelungene Talentprobe vorgelegt, einen erzählerischen Versuch zwischen Vergangem und Neuem, Kunst und Politik, Leben und Erinnern. «

18. August 2021 , Michael Braun , Buchprofile/medienprofile

---

» Wie Lukas Rietzschel erzählerisch das Fernglas auf die Nahvergangenheit richtet, ist ein vitales Stück Literatur. «

23. August 2021 , Christian Eger , Mitteldeutsche Zeitung

---

» Das starke Werk eines talentierten Autors, von dem noch einiges zu erwarten ist. «

24. August 2021 , Oliver Pfohlmann , Der Tagesspiegel

---

» In »Raumfahrer« wird völlig ohne Kommissare oder irreale Elemente und allein durch die Dramaturgie eine Spannung aufgebaut, die so manchen Thriller hinter sich lässt [...]. «

26. August 2021 , Christa Nebenführ , Buchkultur

---

» Ein Roman, der sicherlich hohe Wellen schlagen wird. «

1. September 2021 , ensuite

---

» Lukas Rietzschel (27) gilt als eine der wichtigsten literarischen Stimmen aus dem Osten Deutschlands. «

4. September 2021 , Roland Mischke , General-Anzeiger

---

» Ein ehrliches, wichtiges Buch über das Land, in dem wir leben. «

18. September 2021 , Märker

---

» Mit dem Roman ›Raumfahrer‹ schlüsselt Rietzschel ein ostdeutsches Lebensgefühl auf. «

25. September 2021 , Achim Lettmann , Kreiszeitung

---

» Mit dem Roman ›Raumfahrer‹ schlüsselt Rietzschel ein ostdeutsches Lebensgefühl auf. «

25. September 2021 , Westfälischer Anzeiger

---

» Mit seinen Widersprüchen und seiner Orientierungslosigkeit erinnert dieser Vater seinen Sohn an die Figuren in den Gemälden Georg Baselitz', auf dem Kopf stehend, haltlos im Nichts treibend. «

16. Oktober 2021 , Oliver Pfohlmann , Landshuter Zeitung

---

» Lukas Rietzschel taucht in seinem zweiten Roman ›Raumfahrer‹ erneut in spannende ostdeutsche Lebenswelten. «

18. Oktober 2021 , Oliver Pfohlmann , Abendzeitung

---

» Es ist ein Glück, dass es mit Lukas Rietzschel einen begnadeten Autor gibt, der diese Fragen stellt. «

1. Dezember 2021 , vorwärts

---

» Die Erzählkunst zeigt sich darin, dass hier so vieles in der Schwebeliegt, auch stilistisch und formal. «

15. Dezember 2021 , Thomas Groß , Mannheimer Morgen

---

» Der junge Autor Lukas Rietzschel horcht an den Gemütszuständen der Wende-Verlierer, beschreibt Atmosphären nüchtern und genau. «

18. Dezember 2021 , Kölnische Rundschau

---

» Mit seinem zweiten Roman etabliert sich Lukas Rietzschel eindrucksvoll als ostdeutsche Stimme der nächsten Generation. «

23. Dezember 2021 , Welf Grombacher , tip (Berlin)

---

» Ein sehr lakonischer und nachdenklich stimmender Roman. «

29. Dezember 2021 , Gerárd Otremba , soundsandbooks.com

---

» Als Meister der Ekphrasen beschreibt Rietzschel nicht nur die einfachen Haushalte, wo man mit Scheuermilch putzt, eingeschweißte Wurst isst und Dosenbier trinkt, so plastisch, dass man glaubt, mittendrin zu sein, sondern auch die Gemälde, die man danach betrachtet, wie alte Bekannte. «

1. April 2022 , Rebecca Maria Salentin , Kreuzer

---

» Rietzschel ist eine wichtige literarische Stimme Ostdeutschlands. Von ihm ist noch Großes zu erwarten. «

27. Juni 2022 , Gerhild Wissmann , Die Rheinpfalz

---

» Kaum ein Autor schreibt derzeit empathischer über Männlichkeit. «

2. August 2021 , Miriam Zeh , Deutschlandfunk

---

» Lukas Rietzschel stellt die bisherigen Klischees auf den Kopf, dass man meinen könnte, die deutsche Geschichte sei bisher noch gar nicht geschrieben worden. «

19. September 2021 , Torsten Unger , MDR

---

» Dieser Roman über die Lausitz verzahnt Nachwende- und Nachkriegszeit. Formstark. «

17. Oktober 2021 , Marc Reichwein , Welt am Sonntag

---

» Rietzschel ist derzeit eine der wichtigsten jungen Stimmen Ostdeutschlands. «

27. Mai 2022 , Kevin Hanschke , Frankfurter Allgemeine Zeitung

---