

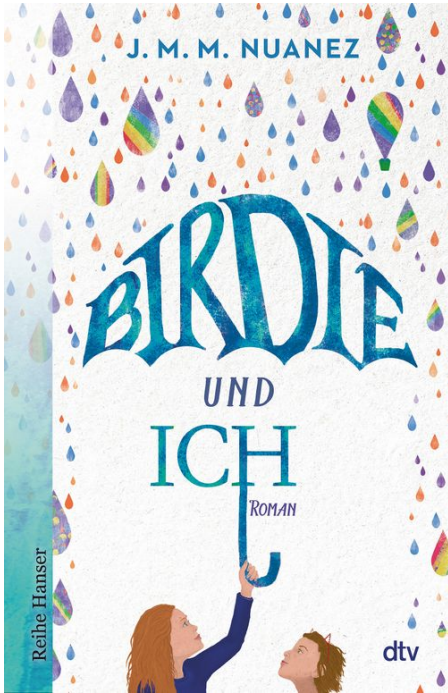
J. M. M. Nuanez

Birdie und ich

Roman

Ein Dach über dem Kopf ist noch lange kein Zuhause

Jack und ihr kleiner Bruder Birdie sind unglücklich, zu ihrem Onkel Patrick ziehen zu müssen. Er ist das genaue Gegenteil von Onkel Carl, der sie mit Fastfood und Schuleschwänzen verwöhnt hat. Patrick redet nicht gerne und er mag Birdies Lipgloss und glitzernde Kleider gar nicht. Als ein Schultyrann Birdie ins Visier nimmt, entscheidet Patrick, dass Birdie alles Funkelnde und Fabelhafte aufgeben muss. Da weiß Jack, dass sie einen Plan schmieden muss, um ein wenig von der Alltagsmagie, an die ihre verstorbene Mutter geglaubt hat, in ihr neues Leben zu retten. Aber während sie versucht, auf Birdie aufzupassen, wer passt eigentlich auf Jack auf?



J. M. M. Nuanez

Birdie und ich

Deutsche Erstausgabe
288 Seiten

ISBN: 978-3-423-64095-4
EUR 15,00 [DE] – EUR 15,50
[AT]

ET 17. August 2022, 2. Auflage
Format: 13,8 x 21,5 cm
Übersetzung: Aus dem
Englischen von Birgitt Kollmann
Sprache: Deutsch
Lesealter ab 11 Jahre

Autor*in

J. M. M. Nuanez

J. M. M. Nuanez wurde in Kalifornien geboren und wuchs dort auf, lebte aber- u. a. in Texas und Korea. Wenn sie nicht liest oder schreibt, kann man sie mit ihrem Mann und Sohn in der Natur finden. ›Birdie und ich‹ ist ihr Debüt.

Übersetzer*in

Birgitt Kollmann

Birgitt Kollmann, 1953 in Duisburg geboren, studierte in Heidelberg Englisch, Spanisch und Schwedisch. Sie arbeitete als Übersetzerin im Bereich Entwicklungshilfe, anschließend sechs Jahre in Südamerika und lebt heute als freie Übersetzerin bei Darmstadt. Für die Reihe Hanser übersetzte sie u.a. die Romane von Erin Entrada Kelly, Joyce Carol Oates und Alison McGhee.-

Weitere Bücher von J. M. M. Nuanez

- Birdie und ich, Hardcover 64095, ISBN: 978-3-423-64095-4
- Birdie und ich, E-Book 44652, ISBN: 978-3-423-44652-5

News

›Birdie und ich‹ auf den Besten 7 im
November 2022

›Birdie und ich‹, das Debüt der amerikanischen Autorin J. M. M. Nuanez wurde im November 2022 auf die Deutschlandfunk-[Bestenliste](#) ›Die besten 7‹ des Monats gewählt.

5. November 2022

LUCHS für ›Birdie und ich‹

›[Birdie und ich](#)‹ wird mit dem August-LUCHS 2022 der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.-

3. August 2022

Pressestimmen

» *Wie Nuanez letztendlich auch dieses Anderssein des jüngeren Bruders einflicht ohne es zu bewerten und ohne es in eine Schublade zu stecken [...], dass das einfach so mitläuft, das ist auch ungeheuer gut gelungen.* «

3. November 2022 , Ute Wegmann , Deutschlandfunk, Büchermarkt

» Kinder- und Jugendbücher zum Thema Gender Diversity gibt es in wachsender Zahl. Doch kaum eines geht so sensibel und entspannt mit diesem Thema um wie „Birdie und ich“. «

5. Oktober 2022 , Deutschlandfunk Kultur

» Wie es geht, sich über (Geschlechter-)Grenzen hinweg treu zu werden und zu bleiben und endlich anzukommen, erzählt „Birdie und ich“ überaus berührend. Und wegweisend. «

1. Oktober 2022 , Christine Knödler , Eltern family

» Kaum zu glauben, dass dieser Roman das Debüt der US-amerikanischen Autorin J. M. M. Nuanez ist. Großartig komponiert (...) Es passieren viele große und kleine Unglücke, jeder und jede muss mit Enttäuschungen leben - und dennoch schlägt man das Buch mit einem wohligen Gefühl und voller Vertrauen in das Leben zu. «

27. August 2022 , Katharina Mahrenholtz , NDR Info

» Dass Kinder manchmal die besseren Erwachsenen sind und mit ihrem Mut den Großen etwas beibringen, auch davon erzählt Nuanez in dieser einfühlsamen Geschichte. «

4. August 2022 , Ziphora Robina , Die Zeit

» Der Debütroman der US-Autorin bietet Lesern und Leserinnen ab elf Jahren eine großartige Geschichte zum Thema Gender Diversity. «

21. Januar 2023 , Sabine Rombach , Haller Tagblatt

» Es passieren viele große und kleine Unglücke, jeder und jede muss mit Enttäuschungen leben - und dennoch schlägt man das Buch mit einem wohligen Gefühl und voller Vertrauen in das Leben zu. «

10. Januar 2023 , Katharina Mahrenholtz , NDR

» Eine schöne Geschichte über das Anderssein, über Vertrauen und Verzeihen. «

13. Dezember 2022 , Dominique Salcher , Münchner Merkur

» Ein wunderbares, warmherziges Kinderbuch über zwei Geschwister, die sich neu in der Welt zurechtfinden müssen. «

2. Dezember 2022 , Ina Winkler , Münchner Kirchenzeitung

» Ein herausragender Debütroman, der in keinem Bücherregal fehlen sollte! Er besticht vor allem durch seine warmherzigen facettenreichen Haupt- und Nebenfiguren. Absolut lesenswert! «

1. Dezember 2022 , Juliane Deinert , Der Evangelische Buchberater

» Ein packender Coming-of-Age-Roman, welcher unterschiedliche Themenfelder beleuchtet: Verlust einer geliebten Person; sich in neuen Umgebungen einleben; Freundschaften finden; Geschwisterbeziehung. «

1. Dezember 2022 , Redaktion querlesen

» Die sensiblen Beobachtungen der Jugendlichen an den Kapitelenden, ihr analytischer Blick auf die Personen in ihrem Umfeld sowie ihr Umfeld selbst, lassen die Leserinnen und Leser an Jacks Gedanken- und Gefühlswelt teilhaben und regen zum Nachdenken an. «

7. November 2022 , lesen.bayern.de

» Wie die beiden Onkel, jeder auf seine Art, um die Kinder kämpfen, dabei ein Familiengeheimnis gelüftet wird, Jack und Birdie sich gegenseitig stärken und schließlich dafür sorgen, dass eine neue Gemeinschaft entsteht, ist ganz großes psychologisches und sprachliches Kino, bei dem jeder Dialog ein Ereignis ist, das tröstet. «

1. November 2022 , Christine Paxmann , Buchkultur

» Jacks unmittelbare, nuancenreiche Stimme trägt und bringt vor allem auch die emotionale Partitur zum Klingen. «

1. Oktober 2022 , Seitenweise Kinderliteratur

» Ein berührender Roman für Kinder ab 11 J. «

1. Oktober 2022 , Elternforum

» Stark! «

1. Oktober 2022 , Beate Schröder , Yango Medien

» J.M.M. Nuñez legt mit »Birdie und ich« ein gelungenes Debüt vor. Einführend und warmherzig erzählt die gebürtige Kalifornierin von zwei Geschwistern, die eng zusammenstehen, zwei Brüdern (Onkeln), die wie Feuer und Wasser sind, von Rollenbildern und Genderraster – und davon, dass ein Dach über dem Kopf, saubere Kleidung und gesundes Essen noch lange kein Zuhause sind. «

1. Oktober 2022 , 1001 und 1 Buch

» Mein Kinderbuch-Highlight der letzten Monate. «

30. September 2022 , Katharina Mahrenholtz , NDR eat Read sleep

» Es ist ein besonders gelungenes und großartig komponiertes Debüt, das die US-amerikanische Autorin J. M. M. Nuñez hier vorlegt: Sie erzählt in leichtem Ton von einer ganzen Reihe von Problemen, denen ihre fein gezeichneten Charaktere sich stellen müssen. «

30. September 2022 , Rosa Schmidt-Vierthaler , Die Presse

» Der Kinderroman steht dem Cover, das sei vorab schon mal verraten, in keiner Weise nach und erzählt eine ver- und bezaubernde Geschichte. (...) Wie J. M. M. Nuñez ihren Debütroman erzählt, kann man nur als erfrischend bezeichnen. «

11. September 2022 , jugendbuchtipps.de
