

Alex Schulman

Verbrenn all meine Briefe

Roman

»Intensiv und mitreißend.« *Mirjam Marits, Die Presse*

Drei Menschen. Zwei Generationen. Ein Geheimnis.

Woher kommt diese tiefe Wut, die Alex in sich trägt? Auf der Suche nach Antworten stößt er auf die Geschichte seiner Großmutter, die zeigt, wie sich Leidenschaft und Eifersucht über Jahrzehnte und Generationen hinweg in eine Familie graben können.

Sommer 1932: Die 24-jährige Karin verliebt sich in den jungen Schriftsteller Olof. Aber es gibt ein Problem: Karin ist mit Sven verheiratet, einem stürmischen, hochrangigen Schriftsteller mit einer grausamen Ader. Wird sie es wagen, ihren Mann verlassen und ein anderes Leben mit ihrer neu entdeckten Liebe beginnen? 68 Jahre später fragt sich Karins Enkel Alex, Autor und dreifacher Vater, warum er eine solche Wut in sich trägt; eine Wut, die seinen Kindern Angst macht und eine Kluft zwischen ihm und seiner Frau schafft. Er stößt auf die Geschichte zweier unglücklich Liebender, deren Wogen bis zu ihm reichen.

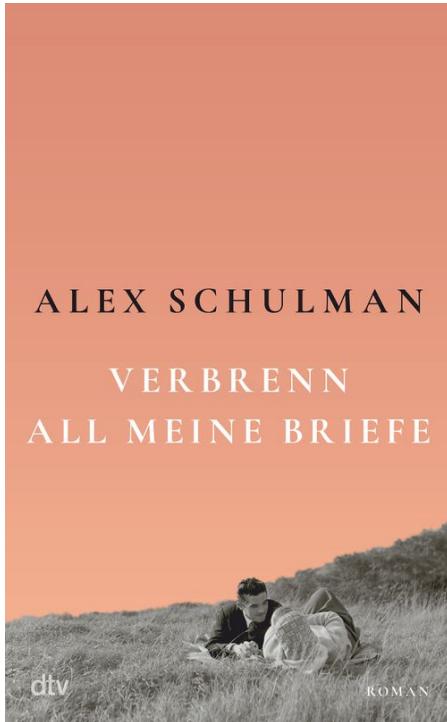
»*Sein Buch ist kein Krimi und könnte doch aufregender nicht sein.*« *Christine Westermann, Stern*

»*Ein wahnsinnig klug gebauter, faszinierender, erschütternder Roman.*« *Frank Dietschreit, rbb Kultur*

Ebenfalls von Alex Schulman bei dtv erschienen sind:

›Die Überlebenden‹

›Endstation Malma‹



Alex Schulman
Verbrenn all meine Briefe
 Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book
 304 Seiten

ISBN: 978-3-423-44610-5

EUR 9,99 [DE]

ET 21. September 2022

Übersetzung: Aus dem
 Schwedischen von Hanna Granz
 Übersetzer*in: Hanna Granz



© Martin Cederblad

Autor*in

Alex Schulman

Alex Schulman, geboren 1976, ist einer der populärsten schwedischen Schriftsteller. Sein Roman ›Die Überlebenden‹, 2021 bei dtv erschienen, wurde in 30 Sprachen übersetzt. Mit ›Verbrenn all meine Briefe‹, bei dtv 2022, gelang ihm in Schweden 2018 der Durchbruch als literarischer Autor.

Übersetzer*in

Hanna Granz

Hanna Granz, geboren 1977, hat unter anderem Werke von Patrik Svensson, Tove Alsterdal, Johanne Lykke Holm und Tone Schunnesson ins Deutsche übersetzt.



Pressestimmen

»Niemand außer Alex Schulman schafft es, so leidenschaftlich und ehrlich über Gefühle zu schreiben. Hochemotional, sensibel und beseelt. Ein wunderbares Buch.«

Kieler Magazin, 13. September 2022

»Geschrieben voll Mitgefühl und Zärtlichkeit für seine Großmutter ist diese leidenschaftliche Lovestory einfach eine berührende, schön zu lesende, wahre Geschichte.«

Kleine Zeitung, Werner Krause, 19. September 2022

»Alex Schulman hat ein starkes sehr sehr persönliches Buch über die Gratwanderung zwischen Gefühl und Konvention geschrieben.«

Nürnberger Nachrichten, 22. September 2022

»Liebe und Leid liegen untrennbar nah beieinander in dieser dichten, sehr spannenden Geschichte.«

Heilbronner Stimme, 24. September 2022

»Wie er Realität und Fiktion gekonnt ineinander verwebt - das ist großartig komponiert.«

Westdeutsche Allgemeine am Sonntag, Walter Bau, 25. September 2022

»Die Intensität, welche durch das Verweben der Ebenen entsteht, gehört zu den vielen Stärken dieser Romanbiografie in einer feinfühligsten deutschen Übersetzung.«

Aachener Nachrichten, 26. September 2022

»Ein Text wie eine therapeutische Familienaufstellung, verletzlich, verstörend, großartig erzählt.«

Buchkultur, Dagmar Kaindl, 1. Oktober 2022

»Dieses Buch liest man nicht einfach, man verschlingt es.«

Neue Presse, Ute Krebs, 1. Oktober 2022

»Zu tragisch-schön ist die (wahre) Liebesgeschichte zwischen Karin Stolpe und Olof Lagercrantz, die am Ende nicht zueinander kommen konnten, aber einander bis zuletzt geliebt haben.«

Hellweger Anzeiger, Petra Berkenbusch, 1. Oktober 2022

»Nach "Die Überlebenden" der neue packende Schulman; beeindruckend und emotional. Lesen!«

Mainhattan Kurier, 4. Oktober 2022

»So ist „Verbrenn all meine Briefe“ nicht nur ein ergreifender Familienroman, sondern auch das Porträt einer verzweifelt jungen Frau, die nur eine Möglichkeit sieht um zu überleben.«

Kölner Stadt-Anzeiger, 7. Oktober 2022

»Intensiv und mitreißend.«

Die Presse am Sonntag, Mirjam Marits, 9. Oktober 2022

»Großartiges Drama!«

Für Sie, 12. Oktober 2022

»Schulman kreist feinfühlig seine literarisch prominenten Vorfahren Sven und Karin Stolpe und deren Kontakt zu dem renommierten Autor, Kritiker und Journalisten Olav Lagercrantz ein.«

nordbayern.de, 13. Oktober 2022

»Schulman erweckt diese so kurze wie tragische Liebesgeschichte in seiner Imagination zum Leben – feinfühlig und behutsam.«

Augsburger Allgemeine, Lilo Solcher, 18. Oktober 2022

»Die allmähliche, verspätete Aufarbeitung der verderblichen Beziehungen über mehrere Ebenen und Schichten hinweg macht diesen einfühlsamen Roman zu einem hochspannenden Leseerlebnis.«

Badische Neueste Nachrichten, 19. Oktober 2022

»In dem brennend interessanten, irre gut kombinierten Roman „Verbrenn all meine Briefe“ erzählt er (Alex Schulman) die Geschichte von zwei skandinavischen Geistesgrößen, die einst die gleiche Frau liebten.«

Hamburger Abendblatt, 19. Oktober 2022

»Ein intensives und bestürzendes Buch.«

Hallo München, 26. Oktober 2022

»Spannender zu lesen als jeder Krimi.«

Nordis, 1. November 2022

»Der Schwede Alex Schulman setzt in seinem Roman „verbrenn all meine Briefe“ unerschrocken ein dunkles Familiengeheimnis in loderndes Licht.«

Stuttgarter Zeitung, Stefan Kister, 4. November 2022

»Ein wahnsinnig klug gebauter, faszinierender, erschütternder Roman.«

rbb Radio 3, Frank Dietschreit, 11. November 2022

»Ein herzerreißender Roman!«

Die Rheinpfalz, 15. November 2022

»Meisterhaft ist diese Geschichte erzählt.«

Saale Zeitung, 26. November 2022

»Schön, traurig und atemberaubend zugleich ist die Liebe zwischen Karin und Olof.«

General-Anzeiger, 2. Dezember 2022

»Alex Schulmann schreibt furios und beklemmend über seine eigene Familie.«

Donna Buchclub, 1. Januar 2023

»Mit "Verbrenn all meine Briefe" ist Alex Schulman ein ergreifendes Buch gelungen, das nicht nur fesselnd erzählt ist, sondern auch zeigt, wie tief sich ein Unglück über Generationen fortschreiben kann und dass es Wege gibt, es hinter sich zu lassen.«

WDR 3, Lesestoff, 6. September 2022

»Sein Buch ist kein Krimi und könnte doch aufregender nicht sein.«

Stern, Christine Westermann, 22. September 2022

»Der Schwede Schulman erzählt von den Lebensenttäuschungen seiner Familie und wie er eine besondere Sensibilität für Wut entwickelte.«

Focus, 23. September 2022

»Je tiefer man in diese Dreiecksgeschichte auf dem Weg in die Katastrophe eintaucht, desto beklemmender wird sie. Auch weil sie eine Mischung zwischen Wahrheit und Fiktion ist.«

»Schulman gelingt ein fesselndes Buch – das Familienporträt, Liebesroman, Psychogramm und Detektivgeschichte zugleich ist.«

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, 25. September 2022

»Schulman ist ein Schriftsteller, über den man auch nach Monaten noch nachdenkt, eine Entdeckung.«

Kölnische Rundschau, 28. September 2022

»Schon der Titel ist eine Sensation. Was hier passiert, hat mich atemlos gemacht. Man wird völlig besetzt und besessen von diesen Figuren. Ein sehr feinsinnig geschriebener Roman.«

ZDF, Das Literarische Quartett, Joachim Meyerhoff, 14. Oktober 2022

»Die Rekonstruktion der Dreiecksgeschichte entwickelt einen immensen Sog. Schulman beherrscht sein erzählerisches Handwerk.«

ZDF, Das Literarische Quartett, Thea Dorn, 14. Oktober 2022

»Schulman schreibt grandios und bewegend über Unaussprechliches.«

Brigitte Wir, 1. November 2022

Autor*in Alex Schulman bei dtv

- Die Überlebenden, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2086-2
- Endstation Malma, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14916-7
- Die Überlebenden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14853-5
- Die Überlebenden, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28293-2
- Verbrenn all meine Briefe, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29037-1
- Verbrenn all meine Briefe, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2520-1
- Verbrenn all meine Briefe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14883-2
- Endstation Malma, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28353-3
- Endstation Malma, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2881-3
- Vergiss mich, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2440-2
- Vergiss mich, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28480-6