

Camille Laurens

# So wie du mich willst

Roman

*Gefährliche Liebschaften einer Frau in den mittleren Jahren*

Ihr Name ist Claire, sie ist 48 Jahre alt, Literaturprofessorin und geschieden. Um Jo, ihren wankelmütigen Geliebten, im Auge zu behalten, erstellt sie ein gefälschtes Facebook-Profil: Dort wird sie zu einer vierundzwanzigjährigen, alleinstehenden, brünetten jungen Frau, und das Foto, auf dem sie so schön ist, ist nicht ihr eigenes. Als diese fiktive Doppelgängerin schreibt sie mit dem sehr viel jüngeren Christophe – und verwickelt sich in eine Liebesgeschichte, wie sie nur der Cyberspace erzählen kann. In einem Vexierspiel zwischen realer und virtueller Welt erzählt Camille Laurens von einer Frau, die im Leben fast alles hat, bis sie im besten Alter unsichtbar wird. Und die sich weigert, ihr Begehren aufzugeben.



Camille Laurens

**So wie du mich willst**

Deutsche Erstausgabe

208 Seiten

ISBN: 978-3-423-28358-8

EUR 23,00 [DE] – EUR 23,70

[AT]

ET 16. November 2023 , 2.

Auflage

Format: 12,8 x 21,0 cm

Übersetzung: Aus dem

Französischen von Lis Künzli

Sprache: Deutsch



© Franck Ferville/Agence VU/laif,  
2019

Autor\*in

## Camille Laurens

Camille Laurens, 1957 in Dijon geboren, für ihre Romane vielfach ausgezeichnet, schreibt daneben noch Theaterstücke und Essays und unterrichtet an der Sciences Po. Seit 2020 ist sie als Nachfolgerin von Virginie Despentes Mitglied der Académie Goncourt.

Übersetzer\*in

## Lis Künzli

Lis Künzli lebt in Toulouse und hat unter vielen anderen Pascale Hugues und Marivaux ins Deutsche übertragen. 2009 erhielt sie den Eugen-Helmlé-Übersetzerpreis.

## Weitere Bücher von Camille Laurens

- So wie du mich willst, Hardcover 28358, ISBN: 978-3-423-28358-8
- So wie du mich willst, E-Book 44265, ISBN: 978-3-423-44265-7
- Es ist ein Mädchen, Hardcover 29016, ISBN: 978-3-423-29016-6
- Es ist ein Mädchen, Taschenbuch 14875, ISBN: 978-3-423-14875-7
- Es ist ein Mädchen, E-Book 44091, ISBN: 978-3-423-44091-2

## Pressestimmen

» *In Frankreich eine Sensation, jetzt endlich auf Deutsch. (...) Schwindelerregend und extrem spannend!* «

1. März 2024, myself

» *Eine erfahrene Sprache, die die körperliche Liebe und Gefühlssensationen, die sie auslöst, zu würdigen versteht, und die doch stets unsentimental bleibt.* «

14. Februar 2024, choices.de

» *Ein raffiniertes Vexierspiel.* «

» *Frauen ab 50 werden unsichtbar? Dieses geniale Buch hält dagegen.* «

11. Januar 2024 , Ariane Heimbach , Brigitte

---

» *Camille Laurens zählt zu den wichtigsten Autorinnen Frankreichs.* «

3. Januar 2024 , Ariane Heimbach , Brigitte

---

» *So ist Camille Laurens mit ihrem Roman eine hochspannende Meditation über die Gefangenschaft des Einzelnen in der Determiniertheit seines Seins und die daraus resultierende gefährvolle Versuchung geglückt, ihr mit Hilfe von selbstproduzierten, medialen Fiktionen zu entfliehen. Das zu lesen, ist ein großes intellektuelles Vergnügen.* «

3. Januar 2024 , Peter Henning , SR 2 KulturRadio

---

» *Wie Camille Laurens uns hier immer wieder auf die falsche Fährte führt, wie sie im Spannungsfeld von Fiktion und Fakten die Bälle lustvoll hin- und herwirft, uns von einer Erschütterung in die nächste taumeln lässt - das ist schwindelerregend gut.* «

12. Dezember 2023 , Alexander Solloch , NDR Kultur

---

» *Es sind Spiele mit der Identität - das kann die Autorin ganz vorzüglich!* «

8. Dezember 2023 , Rainer Moritz , Deutschlandfunk Kultur

---

» *Kunstvoll konstruiert.* «

7. Dezember 2023 , Münchner Merkur

---