

dtv Bodo Kirchhoff Wo das Meer beginnt Roman

Bodo Kirchhoff

Wo das Meer beginnt

Roman

Deutscher Buchpreis 2016 für Bodo Kirchhoff

Wer bin ich, wenn ich begehre? Und welche Grenzen überschreite ich dabei? Kardinalfragen für Viktor Haberland seit einem Vorfall am Ende der Schulzeit mit Tizia, seiner Partnerin bei den Proben des Sommernachtstraums. Damals machte sich nur ein alter, einzelgängerischer Lehrer für den Jungen stark. Inzwischen ist Haberland Anfang dreißig und bereitet für ein deutsches Kulturinstitut in Lissabon einen Abend vor, zu dem sich überraschend auch Tizia meldet. Zum ersten Mal liest Viktor die Aufzeichnungen der Gespräche, die sein alter Lehrer damals mit ihm geführt hat. Ein meisterhaft erzählter Roman über Liebe und Eros, über die Spannung zwischen Körper und Sprache, über Situationen der Grenzüberschreitung.

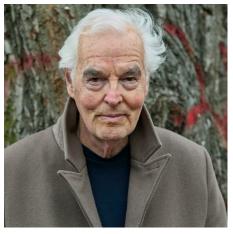


Bodo Kirchhoff **Wo das Meer beginnt** Roman

304 Seiten

ISBN: 978-3-423-14590-9

EUR 14,00 [DE] EUR 14,40 [AT] ET 5. Mai 2017



© Alexander Beck

Autor*in

Bodo Kirchhoff

Bodo Kirchhoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee. Nach seinen vielfach gefeierten Romanen Die Liebe in groben Zügen (2012) und Verlangen und Melancholie (2014) wurde er 2016 für seine Novelle Widerfahrnis mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane VDämmer und Aufruhr (2018), Bericht zur Lage des Glücks (2021) und Seit er sein Leben mit einem Tier teilt (2024).



Veranstaltungen und Medientermine

| Bodo Kirchhoff präsentiert ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹ | Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹ |
|--|---|
| Freitag, 23.01.2026, 19:00 Uhr Literaturhaus München Salvatorplatz 1 80333 München | Montag, 26.01.2026, 19:30 UhrBistumshausHeinrichsdamm 3296047 Bamberg |
| Weitere Informationen | Weitere Informationen |
| Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹ | Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt« |
| Freitag, 06.02.2026, 19:30 Uhr | Moderation: Anne Burgmer |
| Schulungshaus von HH-Wasser Wellingsbüttler Weg 25a 22391 Hamburg ☑ Weitere Informationen | Mittwoch, 11.03.2026, 19:30 Uhr Filmforum im Museum Ludwig Bischofsgartenstraße 1 |
| weitere informationen | Köln Weitere Informationen |
| Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die s | sich entfernt« |
| Dienstag, 04.02.2026 Literaturhaus Frankfurt e.V. Schöne Aussicht 2 60311 Frankfurt am Main | |
| Pressestimmen | |
| »Ein meisterhaft erzählter Roman über Liebe und Eros, über Situationen der Grenzüberschreitung.« | die Spannung zwischen Körper und Sprache, über |
| | Buch-Magazin, Bernd Kielmann |
| | |



Autor*in Bodo Kirchhoff bei dtv

- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14921-1
- Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28491-2
- Widerfahrnis, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14641-8
- Die kleine Garbo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14173-4
- Parlando, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14225-0
- Eros und Asche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14129-1
- Bericht zur Lage des Glücks, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14884-9
- Erinnerungen an meinen Porsche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14062-1
- Wo das Meer beginnt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14590-9
- Infanta, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14029-4
- Schundroman, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14358-5
- Dämmer und Aufruhr, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14759-0
- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28357-1
- Die Liebe in groben Zügen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14317-2
- Verlangen und Melancholie, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14517-6