

dtv
Bodo Kirchhoff
Wo das Meer beginnt
Roman

Bodo Kirchhoff

Wo das Meer beginnt

Roman

Deutscher Buchpreis 2016 für Bodo Kirchhoff

Wer bin ich, wenn ich begehre? Und welche Grenzen überschreite ich dabei? Kardinalfragen für Viktor Haberland seit einem Vorfall am Ende der Schulzeit mit Tizia, seiner Partnerin bei den Proben des Sommernachtstraums. Damals machte sich nur ein alter, einzelgängerischer Lehrer für den Jungen stark. Inzwischen ist Haberland Anfang dreißig und bereitet für ein deutsches Kulturinstitut in Lissabon einen Abend vor, zu dem sich überraschend auch Tizia meldet. Zum ersten Mal liest Viktor die Aufzeichnungen der Gespräche, die sein alter Lehrer damals mit ihm geführt hat. Ein meisterhaft erzählter Roman über Liebe und Eros, über die Spannung zwischen Körper und Sprache, über Situationen der Grenzüberschreitung.



Bodo Kirchhoff
Wo das Meer beginnt
Roman

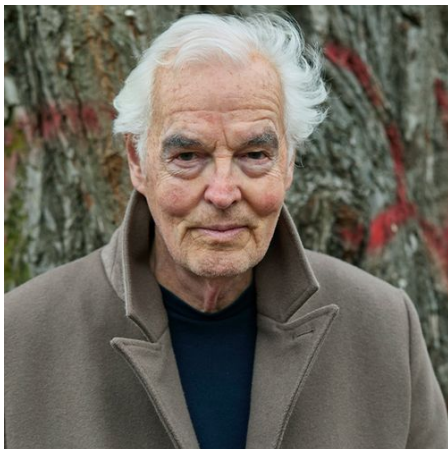
304 Seiten

ISBN: 978-3-423-14590-9
EUR 14,00 [DE]
EUR 14,40 [AT]
ET 5. Mai 2017

Autor*in

Bodo Kirchhoff

Bodo Kirchhoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee. Nach seinen vielfach gefeierten Romanen ›Die Liebe in groben Zügen‹ (2012) und ›Verlangen und Melancholie‹ (2014) wurde er 2016 für seine Novelle ›Widerfahrnis‹ mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane ›Dämmer und Aufruhr‹ (2018), ›Bericht zur Lage des Glücks‹ (2021) und ›Seit er sein Leben mit einem Tier teilt‹ (2024).



© Alexander Beck

Veranstaltungen und Medientermine

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹ im Rahmen der lit.COLOGNE

Moderation: Anne Burgmer

📅 Mittwoch, 11.03.2026, 19:30 Uhr
📍 Filmforum im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1
50667 Köln

🔗 [Weitere Informationen](#)

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹

📅 Freitag, 17.04.2026, 19:30 Uhr
📍 Scheller Boyens Buchhandlungen
Friedrichstr. 4
25746 Heide

🔗 [Weitere Informationen](#)

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹

📅 Dienstag, 21.04.2026, 19:00 Uhr
📍 Fuldaer Stadtschloss
Schlossstr. 1
36037 Fulda

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹

📅 Samstag, 19.04.2026
📍 Genueser Schiff Hotel & Restaurant
Seestr. 18
24321 Hohwacht

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹

Moderation: Brigitte Gode

📅 Freitag, 24.04.2026, 19:00 Uhr
📍 VHS Saal am Schlossplatz
Schlossplatz 1
66119 Saarbrücken

🔗 [Weitere Informationen](#)

Bodo Kirchhoff liest aus ›Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt‹

📅 Donnerstag, 16.04.2026, 19:30 Uhr
📍 Heine Haus Literaturhaus Düsseldorf
Bolkerstraße 53
40213 Düsseldorf

🔗 [Weitere Informationen](#)

Pressestimmen

»Ein meisterhaft erzählter Roman über Liebe und Eros, über die Spannung zwischen Körper und Sprache, über Situationen der Grenzüberschreitung.«

Buch-Magazin, Bernd Kielmann

Autor*in Bodo Kirchhoff bei dtv

- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14921-1
- Nahaufnahmen einer Frau, die sich entfernt, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28491-2
- Widerfahrnis, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14641-8
- Die kleine Garbo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14173-4
- Parlando, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14225-0
- Eros und Asche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14129-1
- Bericht zur Lage des Glücks, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14884-9
- Erinnerungen an meinen Porsche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14062-1
- Wo das Meer beginnt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14590-9
- Infanta, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14029-4
- Schundroman, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14358-5
- Dämmer und Aufruhr, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14759-0
- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28357-1
- Die Liebe in groben Zügen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14317-2
- Verlangen und Melancholie, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14517-6