



Rosemarie Marschner

Das Mädchen am Klavier

Roman

Mädchenjahre einer begnadeten Pianistin

Leipzig, September 1819: Als man dem Klavierlehrer und Musikalienhändler Friedrich Wieck seine Zweitgeborene Clara entgegenhält, bewundert er begeistert die »Klaviertatzen« des Säuglings. »Du wirst sie alle überflügeln, meine süße Clara!«, flüstert er. Ehrgeizig und mitunter tyrannisch verfolgt Vater Wieck den Plan, aus seiner Clara ein musikalisches Wunderkind zu machen, und sie hat sowohl die Begabung als auch den Willen dazu. Mit acht Jahren tritt sie zum ersten Mal öffentlich auf, mit zwölf Jahren spielt sie in Paris.

Sie ist eine Virtuosin am Klavier, hat Erfolg in den Salons, wird schnell berühmt, reist mit ihrem Vater wochenlang durchs Land. Als Clara sechzehn ist, verliebt sie sich in einen Klavierschüler ihres Vaters, von dessen charmantem Rebellentum sie begeistert ist: Robert Schumann. Vater Wieck ist strikt gegen diese Verbindung, doch inzwischen plagen ihn auch andere Sorgen: Clara ist kein Kind mehr – und damit auch kein Wunderkind ...

Rosemarie Marschner

Das Mädchen am Klavier

Roman

Originalausgabe Ebook

512 Seiten

ISBN: 978-3-423-41676-4

EUR 6,99 [DE]

ET 1. März 2013

Autor*in

Rosemarie Marschner

Rosemarie Marschner lebt als freie Journalistin und Autorin mit ihrer Familie in Düsseldorf. Sie hat zahlreiche Romane veröffentlicht, darunter die Bestseller »Das Bücherzimmer« und »Das Mädchen am Klavier«.



© privat

Pressestimmen

»Ein berührend erzähltes Frauenleben.«

Laura, Uta Erpenbeck, 20. März 2013

»Ein wunderbar poetischer Streifzug durch die deutsche Musikgeschichte und keinesfalls nur was für Musikliebhaber.«

Kieler Nachrichten, 5. April 2013

»Ein wunderbar poetischer Streifzug durch die deutsche Musikgeschichte und keinesfalls nur was für Musikliebhaber.«

Kieler Nachrichten, Ulrike Volkmann, 23. April 2013

»Eine kurzweilige Lektüre, die einen aufschlussreichen Blick hinter die Kulissen gibt.«

Offenburger Tageblatt, 23. April 2013

»Spannender, bewegender Roman um die berühmte Pianistin und Komponistin Clara Schumann. Lesen!«

frankfurterstadtkurier.de, 30. April 2013

»Sensibler Streifzug durch die Musikgeschichte.«

Was ist los?, 11. Mai 2013



Autor*in Rosemarie Marschner bei dtv

- Das Bücherzimmer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25422-9
- Good Morning, Mr. Mendelssohn, Paperback, ISBN: 978-3-423-26142-5