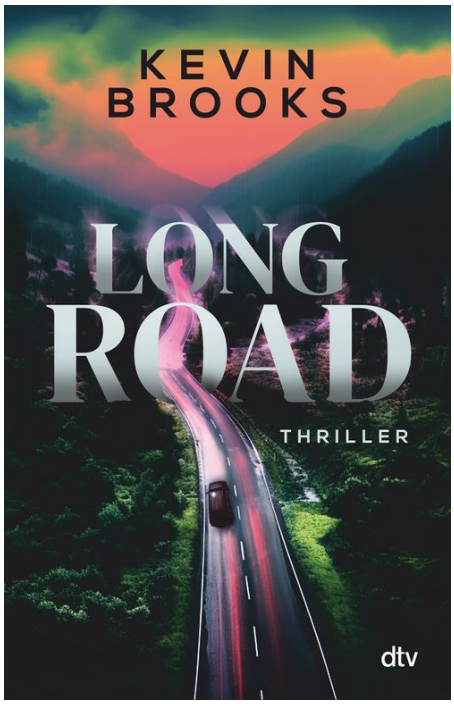
dtv



Kevin Brooks

Long Road

Thriller

Road of no Return

Eine junge Frau, Trina, die von drei kriminellen Männern belästigt wird. Ein kleiner Affe, der von ihnen gequält wird. Und zwei Brüder, Cole und Ruben, die sich einmischen. Sie befreien Trina und den Affen aus der Gewalt der Männer, fliehen in einem geklauten Wagen und geraten ins Visier der Verbrecher und der Polizei. Wohin jetzt? Trina, die viel Schlimmes durchgemacht hat, kann keinesfalls zurück in ihr altes Leben. Cole will seinen Bruder und Trina, die ihm jetzt schon viel bedeutet, unbedingt schützen. Und Ruben weiß von einem Affenhaus in Schottland, das zumindest dem Affen eine Zuflucht bieten könnte. Dorthin wollen sie sich durchschlagen. Doch bereits bei ihrem ersten Stopp werden sie von ihren Verfolgern eingeholt …

Kevin Brooks
Long Road
Thriller

Deutsche Erstausgabe E-Book
288 Seiten

ISBN: 978-3-423-44407-1
EUR 12,99 [DE]
ET 14. März 2024
Übersetzung: Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn
Lesealter ab 14
Übersetzer*in: Uwe-Michael Gutzschhahn

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

© dtv/Beatrice Habersaat

Autor*in

Kevin Brooks

Kevin Brooks, geboren 1959, wuchs in einem kleinen Ort namens Pinhoe in Südengland auf. Nach seinem Studium verdiente er sein Geld mit Gelegenheitsjobs. Seit dem überwältigenden Erfolg seines Debütromans ›Martyn Pig‹ widmet er sich ganz dem Schreiben. Für seine Arbeiten wurde er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u.a. mehrfach mit dem ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹ sowie der ›Carnegie Medal‹ für ›Bunker Diary‹. Er schreibt auch Thriller für Erwachsene.

© Miriam G. Moellers

Übersetzer*in

Uwe-Michael Gutzschhahn

Uwe-Michael Gutzschhahn, geboren 1952, studierte Anglistik und Germanistik und schloss sein Studium mit der Promotion ab. Er war viele Jahre als programmverantwortlicher Lektor in diversen Verlagen tätig und lebt heute als Autor, Übersetzer, Herausgeber und freier Lektor in München. Seine Bücher wurden vielfach prämiert, für sein Gesamtwerk als Übersetzer erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis.

News

Deutscher Jugendliteraturpreis 2009

Kevin Brooks wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2009 ausgezeichnet.

Leipziger Lesekompass 2018

Finn Black - Der falsche Deal von Kevin Brooks wurde 2018 mit dem Leipziger Lesekompass ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Ein Pageturner mit Tiefgang, der auch im Unterricht eingesetzt werden könnte.«

Redaktion querlesen, *Katharina Siegenthaler*, 1. Januar 2024

»Brooks hat einen klaren, rasanten Stil; er versteht sich perfekt auf den Rhythmus zwischen Aktion und Dialogen, zwischen Spannung und Reflexion. (…) Vor allem aber erzählt Brooks auf zurückhaltende, coole und zugleich zarte Weise von den Sehnsüchten der jugendlichen Figuren, die mitten in der Schwärze einer kaputten Welt aufkeimen.«

Buch & Maus, *Christine Lötscher*, 1. Februar 2024

»Ein Pageturner mit Tiefgang, der auch im Unterricht eingesetzt werden könnte.«

Kinder- und Jugendmedien Bern-Freiburg, *Katharina Siegenthaler*, 23. April 2024

»Wie in früheren Werken beschreibt Brooks kraftvoll und authentisch, wie seine Figuren mit Gewalt konfrontiert werden. Präzise bringen es die Dialoge auf den Punkt, voller Wut und einem ganz eigenen Gerechtigkeitsempfinden, zugleich über das Leben philosophierend.«

Eselsohr, *Marion Hübing*, 1. Mai 2024

»„kevin brooks hat wieder eine spannende roadnovel mit außergewöhnlichen figuren geschrieben.«

gelesenundgehoert, *Katja Bergmann*, 3. Juni 2024

»In einem Feuerwerk an Action, gefährlichen Szenen während eines Roadtrips, Kämpfen und Wutausbrüchen, aber auch an sehr feinfühligen Momenten, die weise, fast andächtig-philosophisch anmuten.«

Passauer Neue Presse, *Albert Hoffmann*, 4. Juli 2024

»Packender Pageturner von Kevin Brooks, der von Frauenhandel, Diskriminierung und Tierquälerei handelt, aber ebenso von Mitgefühl, Mut und Menschlichkeit.«

Bangerang, *Gaby Friebel*, 5. Juli 2024

»Ein mitreißender Thriller für Jugendliche ab 15 Jahren und Erwachsene.«

Bürgerportal Bergisch Gladbach, *Evi Junker*, 3. September 2024

»Sie, von denen man so manche als Outcasts bezeichnen könnte, haben in Kevin Brooks einen Fürsprecher, der fest an ihrer Seite steht. Er versteht es, die Leser, denen dieses Milieu großteils nicht vertraut sein dürfte, in diese Subkultur einzuführen und mitfiebern zu lassen. In einem Feuerwerk an Action, gefährlichen Szenen während eines Roadtrips, Kämpfen und Wutausbrüchen, aber auch an sehr feinfühligen Momenten, die weise, fast andächtig-philosophisch

anmuten.«

Donaukurier, *Albert Hoffma*, 16. November 2024

dtv

Autor*in Kevin Brooks bei dtv

- Killing God, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71451-8
- Lucas, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71826-4
- Being, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71345-0
- Black Rabbit Summer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71498-3
- Martyn Pig, Paperback, ISBN: 978-3-423-70866-1
- Travis Delaney - Was geschah um 16:08?, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71701-4
- Bunker Diary, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71673-4
- Bad Castro, Paperback, ISBN: 978-3-423-74074-6
- Live Fast, Play Dirty, Get Naked, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71660-4
- Born Scared, Paperback, ISBN: 978-3-423-74029-6
- Johnny Delgado - Im freien Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71781-6
- Part of the Game, Paperback, ISBN: 978-3-423-74136-1
- Johnny Delgado - Der Mörder meines Vaters, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71796-0
- Long Road, Paperback, ISBN: 978-3-423-74105-7
- Deathland Dogs, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76236-6
- Finn Black - Der falsche Deal, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71729-8
- Candy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71189-0
- Kissing the Rain, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71737-3
- iBoy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71538-6