

Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit



Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit

Deutsche Erstausgabe
440 Seiten

ISBN: 978-3-423-14837-5
EUR 13,00 [DE] – EUR 13,40 [AT]
ET 18. Mai 2022 , 1. Auflage
Format: 11,5 x 19,0 cm
Übersetzung: Aus dem Englischen von Karen Nölle
Sprache: Deutsch

Pressestimmen

» *Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit* von Maggie Shipstead ist ein Meisterwerk, in dem sich Komik und Tragik die Waage halten. «

» *Ihr Debüt, eine beißende Satire über die feine Gesellschaft, steckt voller großartig beschriebener Charaktere.* «

, *Maxi Maxi*, *Die neuen Kult-Autoren*

» *Bittersüße Gesellschaftssatire aus dem Herzen der USA.* «

25. Juli 2013, *Bunte*

» *Maggie Shipstead skizziert dabei den Ostküsten-Upperclass-Vater so gekonnt, dass es auf den ersten Blick überrascht, dass sie selbst nicht in dieser Welt aufgewachsen ist.* «

9. Juni 2013, *Teresa Schaur-Wünsch*, *Die Presse am Sonntag*

» *Liebevoll, aber wunderbar sarkastisch führt Maggie Shipstead ihren Helden vor.* «

23. Mai 2013, *Cosmopolitan*

» *Diese verwicklungsreiche Komödie über Amerikas bessere Gesellschaft ist stilvoll und saukomisch.* «

10. Mai 2013, *Petra*

» *Ein höchst unterhaltsamer Roman über die Gefahren, die einem vermeintlich richtigen Leben innewohnen. Frisch, witzig und offensiv ehrlich.* «

2. Mai 2013, *Kurier*

» *Mit Witz und Verve zeichnet die Autorin ein schonungsloses Bild einer anachronistischen, wohlhabenden Society und ihren Luxussorgen.* «

, *Sylvia Treudl*, *Buchkultur*

» *Ein unterhaltsamer, stellenweise melancholischer Roman mit toller Schreibe.* «

, *David Hilzendegen*, *Lift Stuttgart*

» *Genüssliche Satire auf die privilegierte amerikanische Oberschicht.* «

9. Januar 2014, *nd.DerTag*

» *Shipsteads Debütroman ist ein Lesegenuss, der sich zur Gesellschaftssatire entwickelt.* «

27. August 2013 , *Michaela Höber* , *Nürnberger Zeitung*

» *Es macht Spaß, dem Kampf der Generationen zu folgen. So sehr, dass man am Ende denkt: Schade, dass es nur drei Tage waren.* «

23. August 2013 , *Aileen Hohnstein* , *Märkische Oderzeitung*

» *Der Roman ist ein lebensnahes Porträt eines Mannes in den besten Jahren, der eigentlich alles erreicht hat, bei sich selbst aber noch nicht angekommen ist.* «

12. August 2013 , *Britta Spichiger* , *Radio SRF 2*

» *Shipstead entlarvt die Oberflächlichkeit dieser zunehmend aus den Fugen geratenen Hochzeitsgesellschaft, lässt ihre Protagonisten mit viel Tempo in teils herrlich groteske Situationen geraten (...).* «

9. August 2013 , *Nicole Langenbach* , *Münchner Merkur*

» *Eine herrlich bissige Satire auf das vermeintliche Glück des idealen Lebens!* «

21. Juni 2013 , *Laviva*

» *Eine Satire über die amerikanische Oberschicht, komisch, böse, aber auch nachdenklich und sehr klug.* «

14. Juni 2013 , *Dora Heldt* , *Westfalenpost*

» *Alles in allem ein großes Literaturdebüt einer erst 29-jährigen Autorin.* «

8. Juni 2013 , *Frido Hütter* , *Kleine Zeitung*
