

Maggie Shipstead

Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit



Maggie Shipstead
Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit

Deutsche Erstausgabe
440 Seiten

ISBN: 978-3-423-14837-5
EUR 13,00 [DE]
EUR 13,40 [AT]
ET 18. Mai 2022 , 1. Auflage
Format : 11,5 x 19,0 cm
Übersetzung: Aus dem Englischen von Karen Nölle
Sprache: Deutsch
Übersetzer*in: Karen Nölle



© Maggie Shipstead

Autor*in

Maggie Shipstead

Maggie Shipstead wurde 1983 in Kalifornien geboren und studierte Amerikanische Literatur in Harvard. Anschließend besuchte sie den berühmten Iowa Writers' Workshop, wo Zadie Smith sie unterrichtete. Für ihr Debüt ›Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit‹ erhielt sie den Dylan Thomas Prize. ›Kreiseziehen‹ ist ihr dritter Roman, stand auf der Shortlist für den Booker Prize 2021 und für den Women's Prize for Fiction 2022.

Übersetzer*in

Karen Nölle

Pressestimmen

»Alles in allem ein großes Literaturdebüt einer erst 29-jährigen Autorin.«

8. Juni 2013, Frido Hütter, Kleine Zeitung

»Eine Satire über die amerikanische Oberschicht, komisch, böse, aber auch nachdenklich und sehr klug.«

14. Juni 2013, Dora Heldt, Westfalenpost

»Eine herrlich bissige Satire auf das vermeintliche Glück des idealen Lebens!«

21. Juni 2013, Laviva

»Shipstead entlarvt die Oberflächlichkeit dieser zunehmend aus den Fugen geratenen Hochzeitsgesellschaft, lässt ihre Protagonisten mit viel Tempo in teils herrlich groteske Situationen geraten (...).«

9. August 2013, Nicole Langenbach, Münchner Merkur

»Der Roman ist ein lebensnahes Porträt eines Mannes in den besten Jahren, der eigentlich alles erreicht hat, bei sich selbst aber noch nicht angekommen ist.«

12. August 2013, Britta Spichiger, Radio SRF 2

»Es macht Spaß, dem Kampf der Generationen zu folgen. So sehr, dass man am Ende denkt: Schade, dass es nur drei Tage waren.«

23. August 2013 , Aileen Hohnstein , Märkische Oderzeitung

»Shipsteads Debütroman ist ein Lesegenuss, der sich zur Gesellschaftssatire entwickelt.«

27. August 2013 , Michaela Höber , Nürnberger Zeitung

»Genüssliche Satire auf die privilegierte amerikanische Oberschicht.«

9. Januar 2014 , nd.DerTag

»Ein unterhaltsamer, stellenweise melancholischer Roman mit toller Schreibe.«

, David Hilzendegen , Lift Stuttgart

»Mit Witz und Verve zeichnet die Autorin ein schonungsloses Bild einer anachronistischen, wohlhabenden Society und ihren Luxussorgen.«

, Sylvia Treudl , Buchkultur

»Ein höchst unterhaltsamer Roman über die Gefahren, die einem vermeintlich richtigen Leben innewohnen. Frisch, witzig und offensiv ehrlich.«

2. Mai 2013 , Kurier

»Diese verwicklungsreiche Komödie über Amerikas bessere Gesellschaft ist stilvoll und saukomisch.«

10. Mai 2013 , Petra

»Liebevoll, aber wunderbar sarkastisch führt Maggie Shipstead ihren Helden vor.«

23. Mai 2013 , Cosmopolitan

»Maggie Shipstead skizziert dabei den Ostküsten-Upperclass-Vater so gekonnt, dass es auf den ersten Blick überrascht, dass sie selbst nicht in dieser Welt aufgewachsen ist.«

9. Juni 2013 , Teresa Schaur-Wünsch , Die Presse am Sonntag

»Bittersüße Gesellschaftssatire aus dem Herzen der USA.«

25. Juli 2013 , Bunte

»Ihr Debüt, eine beißende Satire über die feine Gesellschaft, steckt voller großartig beschriebener Charaktere.«

, Maxi Maxi , Die neuen Kult-Autoren

»Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit« von Maggie Shipstead ist ein Meisterwerk, in dem sich Komik und Tragik die Waage halten.«

, tv familia

Autor*in Maggie Shipstead bei dtv

- Dich tanzen zu sehen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26089-3
- Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14837-5
- Kreiseziehen, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29020-3
- Kreiseziehen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14885-6