



Jason Reynolds

Die Sache mit dem Glücklichein

Roman

Die Spielarten der Liebe

Matt hat einen gut bezahlten Nebenjob bei einem Beerdigungsinstitut – nicht gerade ein normaler Zeitvertreib für einen 17-jährigen Teenager aus New York. Doch auf einer der Trauerfeiern trifft er Love, genau dann, als sich die schlechten Nachrichten in seinem Leben immer weiter häufen. Sie ist ein außergewöhnliches Mädchen mit seltsamem Namen, so liebenswert, so stark und so geheimnisvoll zugleich. Mit Schicksalsschlägen geht Love ganz anders um als Matt, der den Tod seiner Mutter einfach nicht verkraften kann. »Vergiss die Sache mit dem Glücklichein ... Und vor allem, vergiss Love!«, sagt er sich schon bald. Doch das ist gar nicht so einfach und vielleicht kann auch nur Love ihn aus seiner Einsamkeit zurück ins Leben holen.

Jason Reynolds

**Die Sache mit dem
Glücklichein**

Roman

Deutsche Erstausgabe
288 Seiten

ISBN: 978-3-423-43748-6

EUR 8,99 [DE]

ET 22. Mai 2020

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Klaus Fritz

Lesealter ab 12

Übersetzer*in: Klaus Fritz



© Martin Hangen

Autor*in

Jason Reynolds

Jason Reynolds studierte Literaturwissenschaften an der University of Maryland. Seine Bücher sind in den USA nicht nur Bestseller, sondern auch vielfach ausgezeichnet. Sein Buch ›Long Way Down‹ wurde nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis. Für den Kinderroman ›Ghost‹ erhielt er den LUCHS des Jahres. Jason Reynolds ist in den USA ein Literaturstar. Er lebt in Washington, D.C.

Übersetzer*in

Klaus Fritz

Klaus Fritz ist Diplomsoziologe und promovierter Philosoph. Seit 1991 ist er als freier Journalist tätig. Zusammen mit Dietmar Friedmann veröffentlichte er bei dtv ›Wer bin ich, wer bist du?‹ (1996) und ›Wie ändere ich meinen Mann?‹ (1997). 1998 ist von ihm ›Ein Sternenmantel voll Vertrauen‹, ein Märchen für Erwachsene und Kinder, erschienen, 2003 ›So verstehen wir uns‹, ein Ratgeber, wie Kommunikation in der Familie gelingt.

News

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2019

Jason Reynolds wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für das Jugendbuch des Monats Oktober 2019 ausgezeichnet.

Luchs 2018

Jason Reynolds wurde 2018 für Ghost mit dem November-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

Kimi-Siegel 2020

Jason Reynolds wurde mit dem Kimi-Siegel 2020 in der Kategorie Vielfältige Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

"Für alle" ist Jugendbuch des Monats

Die Jury der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. empfiehlt "Für alle" als Jugendbuch des Monats April 2022

Kimi-Siegel 2020

Jason Reynolds wurde mit dem Kimi-Siegel 2020 in der Kategorie Vielfältige Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

Luchs des Monats 2021

Jason Reynolds wurde mit dem Luchs des Monats für das Buch des Monats Juni 2021 ausgezeichnet.

Jahres-Luchs 2018

Jason Reynolds wurde 2018 für Ghost mit dem Jahres-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

Carnegie Medal 2021

Jason Reynolds wurde mit der Carnegie Medal 2021 in der Kategorie Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2021

Jason Reynolds wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für das Hörbuch des Monats September 2021 ausgezeichnet.

Jahres-Luchs 2018

Für die Übersetzung von Jason Reynolds Ghost wurde Anja Hansen-Schmidt im Jahr 2018 mit dem Jahres-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Jason Reynolds ist dabei mit ›Love oder Meine schönsten Beerdigungen‹ ein Kunststück gelungen: Ein fröhliches Buch über den Tod zu schreiben, jugendgerecht und spannend bis zum Schluss.«

Schwäbische Zeitung, 7. Juli 2017

»>Die Sache mit dem Glücklichein< ist ein tiefsinniger und gleichzeitig leichter Roman, unfassbar traurig und zugleich voller Zuversicht.«

Kölner Stadt-Anzeiger, Angela Sommersberg, 7. August 2020

»Es ist berührend, ohne jeden Kitsch und doch so herrlich positiv erzählt, dass man sich nach der Lektüre trotz des Schmerzes gut fühlt.«

jugendbuch-couch.de, Rita Dell'Agnese, 21. September 2020

»Die Sache mit dem Glücklichein von Jason Reynolds ist wieder mal eine Geschichte fürs Herz, die auf der einen Seite mit ihrer Leichtigkeit überrascht, nur um dann durch ihre ernsten und wichtigen Themen mit einem ordentlichen Nachklang zu kommen, der dafür sorgt, dass einen die Story rund um Love und Matt nicht so schnell aus dem Kopf geht.«

letterheart.de, Jill Lübbert, 23. September 2020

»Berührend, einfühlsam und doch so cool, dass es der Lebenswelt eines 17-jährigen Schülers entspricht, erzählt Jason Reynolds in seinem Buch ›Love oder meine schönsten Beerdigungen‹ die Geschichte von Matt.«

Augsburger Allgemeine, Andrea Bogenreuther, 18. März 2017

»Love von Jason Reynolds erzählt eine warmherzige Geschichte vom Umgang mit Verlust.«

Dresdner Neueste Nachrichten, Katharina Stork, 18. März 2017

»Ein bewegender und einfühlsamer Roman über zwei junge Menschen, die sich auf dem unromantischsten Ereignis überhaupt begegnen: auf einer Beerdigung.«

Straubinger Tagblatt, Florian Wende, 28. April 2017

»Scurrile Einfälle und eindruckliche Figuren.«

Deutschlandradio Kultur, Sylvia Schwab, 3. Mai 2017

»Mit einer für das Thema ungewöhnlichen Leichtigkeit lässt Jason Reynolds Matt seine Geschichte erzählen.«

Buch & Maus, Sabine Planka, 23. Juni 2017

»Jason Reynolds erzählt einfühlsam und in einer angenehm flapsigen Sprache von der ersten existentiellen Verlusterfahrung und der ersten Liebe, in einem ungeschönten Brooklyn, New York.«

Szene Hamburg, 1. Juli 2017

»Einfach ein schönes Jugendbuch, das auch Erwachsene mit Gewinn lesen.«

stiftunglesen.de, 5. Juli 2017

»Es sind einfach gute Geschichten, die das Leben oder einen bestimmten Ausschnitt desselben, in allen Facetten zeigen.«

Alliteratus, Astrid van Nahl, 17. Juli 2017

»»Love oder Meine schönsten Beerdigungen« von Jason Reynolds ist ein bewegender Roman über Trauer und Verlust.«

Heilbronner Stimme, Lara Walter, 20. Juli 2017

»Mit seinem dritten ins Deutsche übersetzten Jugendroman beweist Reynolds erzählerische Reife und Vielfalt.«

Doppelpunkt, Udo Bartsch

»Ich würde dieses Buch Jugendlichen ab 13 Jahren empfehlen, die gerne Bücher lesen, die traurig, lustig und zugleich liebevoll geschrieben sind.«

bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg), Elisabeth Zehetmayer

»Ein Roman über das Leben und seine zwei Eckpunkte: Lieben und Sterben.«

Eselsohr, Sylvia Mucke

Autor*in Jason Reynolds bei dtv

- Brüder, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64068-8
- Stamped - Rassismus und Antirassismus in Amerika, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64083-1
- Asphalthelden, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2003-9
- Sunny, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64046-6
- Lu, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64047-3
- Ghost, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62744-3
- Stamped – Rassismus und Antirassismus in Amerika, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2118-0
- Long Way Down, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62776-4
- Rassismus, Antirassismus und du, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64098-5
- Die Sache mit dem Glücklichein, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62725-2
- 24 Sekunden ab jetzt, Paperback, ISBN: 978-3-423-65047-2
- Asphalthelden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62830-3
- Coole Nummer, Paperback, ISBN: 978-3-423-65018-2
- Patina, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62778-8
- Nichts ist okay!, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-62677-4
- Für alle, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64088-6