



Ruth Ware

Im dunklen, dunklen Wald

Thriller

Eine bizarre Junggesellinnenparty. Ein Spiel, das aus dem Ruder läuft.

Ein Haus aus Glas im dunklen Wald. Eine bizarre Party. Ein gefährliches Spiel, das aus dem Ruder läuft.

Eine junge Frau erwacht nach einem Junggesellinnenabschied schwerverletzt im Krankenhaus, ohne Erinnerung daran, was geschehen ist. Doch die Polizei scheint sie zu verdächtigen – denn es hat einen Toten gegeben. Ist sie eine Mörderin?

Elektrisierend, hypnotisch, packend: Der neue nervenzerreißende Thriller der Bestseller-Autorin

Als Nora eine Einladung zum Junggesellinnenabschied ihrer einst besten Freundin erhält, ist sie mehr als überrascht: Zehn Jahre hat sie Clare nicht mehr gesehen

seit jenem Vorfall, den Nora nie ganz verwunden hat ... Ein idyllisches Wochenende tief in den Wäldern Nordenglands ist geplant. Nora gibt sich einen Ruck und fährt hin. Doch etwas geht schief. Grauenvoll schief. Die Party entwickelt sich zum mörderischen Albtraum.

Manche Partys sind gut, manche sind schlecht. Diese entwickelt sich zu einem mörderischen Albtraum.

»Spannend wie Hitchcock.« Susanne Zobl, NEWS

»Ein Ende wie ein in Zeitlupe gefilmter Frontalzusammenstoß, dem man nicht ausweichen kann.«

The Guardian

Ruth Ware Im dunklen, dunklen Wald

Thriller

Deutsche Erstausgabe 384 Seiten

ISBN: 978-3-423-21727-9

EUR 13,00 [DE] EUR 13,40 [AT] ET 20. April 2018

Format: 12,2 x 19,1 cm Übersetzung: Übersetzt von

Stefanie Ochel

Übersetzer*in: Stefanie Ochel

Von Ruth Ware sind bei dtv außerdem folgende spannende Thriller erschienen:

Woman in Cabin 10

Hinter diesen Türen

Wie tief ist deine Schuld

Im dunklen, dunklen Wald

Der Tod der Mrs Westaway



Das Chalet

Das College

Zero Days



© Gemma Day

Autor*in

Ruth Ware

Ruth Ware wuchs im südenglischen Lewes auf und lebte nach ihrem Studium an der Manchester University eine Zeit lang in Paris. Sie hat als Kellnerin, Buchhändlerin, Englischlehrerin und Pressereferentin für einen großen Verlag gearbeitet und wohnt jetzt mit ihrer Familie in der Nähe von Brighton. Mit ihren raffinierten, atmosphärischen Thrillern ist sie zu einer der erfolgreichsten internationalen Bestsellerautorinnen geworden.



Übersetzer*in

Stefanie Ochel

Stefanie Ochel stammt aus Bonn und übersetzt aus dem Englischen, Niederländischen und Französischen. Nach acht Jahren in England lebt und übersetzt sie seit 2017 in Berlin. Für dtv hat sie bisher mehrere Romane von Ruth Ware ins Deutsche übertragen.

News

The Woman in Cabin 10 - jetzt auf Netflix

Der Bestseller The Woman in Cabin 10 von Ruth Ware ist seit dem 10. Oktober 2025 auf Netflix zu sehen. Im Mittelpunkt steht eine Journalistin, die während einer luxuriösen Kreuzfahrt Zeugin eines Verbrechens wird – doch niemand glaubt ihr. Ein packender Psychothriller über Angst, Wahrheit und die Grenzen zwischen Realität und Wahn.

Pressestimmen

»Ruth Ware ist ein hochspannendes Lesestück mit einer nicht vorsehbaren Handlung und nachvollziehbaren Motiven gelungen.«





| »Ich habe das Buch auf jeden Fall in einem Rutsch durchgelesen, fand es unterhaltsam, lustig und auch zum Gruseln (vor allem auf menschlicher Ebene).« Lizzynet.de, Sabine Melchior, 4. Oktober 2016 |
|--|
| »Ein überraschender und atmosphärisch dichter Psychothriller der Extraklasse.« bieberbruda.blogspot.de, 23. Oktober 2016 |
| »Sehr kurzweilig - Daumen hoch!« Wir in Rheine, 26. Oktober 2016 |
| »Der Debütroman von Ruth Ware ist spannend von der ersten bis zur letzten Seite.« Gmünder Anzeiger, Corinna Grabatin, 9. November 2016 |
| »»Im dunkeln, dunklen Wald« von Ruth Ware ist ein atmosphärisch dicht erzählter und beklemmender Psychokrimi.« hallo-buch.de, Silke Schröder, 13. November 2016 |
| »Äußerst spannend und gruselig – der perfekte Thriller für lange und ungemütliche Winterabende.« derachentaler.de, Friderike Ritterbusch, 15. November 2016 |
| »Mit ihrem Debütroman ›Im dunklen, dunklen Wald‹ legt die Britin Ruth Ware einen rasant erzählen Pychothriller vor, der durch raffinierte Plot-Twists erstaunt.« NEWS, Susanne Zobl, 16. November 2016 |
| »Atmosphärisch dichtes, beklemmendes Debüt der britischen Autorin.« Gong, 18. November 2016 |
| |



| »Atmosphärisch dichtes, beklemmendes Debüt der britischen Autorin.« Bild + Funk, 18. November 2016 |
|---|
| »Absolute Empfehlung für jeden, der sich gern gruselt.« sophies-leseecke.blogspot.de, Sophie Niedermaier, 18. November 2016 |
| »Absolute Empfehlung für jeden, der sich gern gruselt.« sophies-leseecke.blogspot.de, 18. November 2016 |
| »Vor >Im dunklen, dunkeln Wald< gibt es partout kein Entrinnen.« literaturmarkt.info, Susann Fleischer, 21. November 2016 |
| »Spannend wie Hitchcock.« News, 26. November 2016 |
| »Ein hochspannendes und wendungsreiches Krimidebüt der ehemaligen Pressereferentin und Buchhändlerin Ruth Ware, abgründig und düster.« Westfälische Nachrichten, Beate Schräder, 2. Dezember 2016 |
| »Packendes Lesefutter für lange Winterabende.« Alzeyer Wochenblatt, 25. Januar 2017 |
| »Sehr kurzweilig - Daumen hoch!« Wir in Steinfurt, 4. Februar 2017 |
| »Ein fantastisches Thriller-Debüt.« yvonneschwarz.wixsite.com, 28. Februar 2017 |
| |



| »Ein sehr spannendes Thrillerdebüt mit einem schaurigen Schauplatz und gruseliger Atmosphäre.« buchwelt.co.at, 2. März 2017 |
|--|
| »Alles in allem ein rundum gelungener Thriller, der mich sehr gut unterhalten hat.« missnorges.blogspot.de/, 5. März 2017 |
| »Das Buch lag wie festgeklebt in meiner Hand, bis ich es durch hatte.« buchblinzler.blogspot.de, Petra Samani, 9. März 2017 |
| »Freunde von ausgeklügelten Psycho-Thrillern kommen voll auf ihre Kosten.« musicalcocktail.info, Wolfgang Springer, 10. März 2017 |
| »Gänsehautfaktor garantiert!« Kieler Express, 22. März 2017 |
| »Im ›Dunklen, dunklen Wald‹ ist wieder ein spannungsgeladener, mysteriöser Thriller aus der Feder der Spannungsspezialistin Ruth Ware.« Fantasia 733e, Gustav Gaisbauer, 17. Juli 2018 |
| »Ein typischer Pageturner - man kann das Buch schlecht aus der Hand legen, ohne das Ende zu kennen.« Westfalen-Blatt, Burgit Hörttrich, 15. April 2020 |
| »Gänsehautfaktor garaniert!« Kielux Magazin |
| »Die englische Autorin Ruth Ware liefert mit ihrem Psychothriller ein Debüt mit Gänsehaut-Garantie.« PKA Journal |
| |



| »Ruth Ware hat mit ihrem Romandebüt ›Im dunklen, dunklen Wald‹ einen hochspannenden Thriller geschrieben.« | | |
|--|---------------------------------|--|
| | Buch aktuell, Brigitte Siegmund | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



Autor*in Ruth Ware bei dtv

- Das College In der Nacht kommt der Tod, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2627-7
- Wie tief ist deine Schuld, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0651-4
- Das College, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22040-8
- One Perfect Couple, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3380-0
- The Woman in Cabin 10, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21777-4
- Der Tod der Mrs Westaway, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21829-0
- Das Chalet Mit dem Schnee kommt der Tod, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2049-7
- Im dunklen, dunklen Wald, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21727-9
- Der Tod der Mrs Westaway, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1201-0
- Zero Days, Paperback, ISBN: 978-3-423-26369-6
- The Woman in Suite 11, Paperback, ISBN: 978-3-423-26444-0
- The Woman in Suite 11, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3655-9
- Das Chalet, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22038-5
- Hinter diesen Türen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21965-5
- Hinter diesen Türen, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1687-2
- Wie tief ist deine Schuld, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21814-6
- One Perfect Couple, Paperback, ISBN: 978-3-423-26413-6