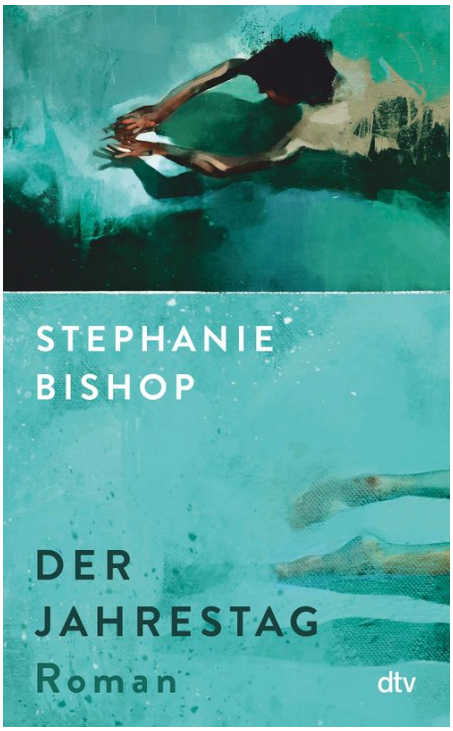


Stephanie Bishop
Der Jahrestag
Roman

Deutsche Erstausgabe
464 Seiten

ISBN: 978-3-423-28346-5
EUR 26,00 [DE]
EUR 26,80 [AT]
ET 16. November 2023
Format : 12,8 x 21,0 cm
Übersetzung: Aus dem australischen Englisch von Kathrin Razum
Übersetzer*in: Kathrin Razum

Stephanie Bishop

Der Jahrestag

Roman

Nach dem tragischen Ende einer Ehe – wer wird gehört, wem wird geglaubt?

Die Schriftstellerin J.B. Blackwood ist angekommen im literarischen Olymp – ihr neuester Roman wird noch vor Veröffentlichung mit einem großen internationalen Preis ausgezeichnet. Aber ausgerechnet mit ihrem Mann Patrick kann sie ihr Glück über den Erfolg nicht teilen. Patrick nämlich, Kultregisseur und Professor, sieht seinen Stern am kulturellen Himmel sinken, ist desillusioniert und ausgebrannt. Deshalb überredet J.B. ihn, anlässlich des gemeinsamen Hochzeitstags eine Kreuzfahrt nach Japan anzutreten. Und tatsächlich, der Ausbruch aus dem Alltag scheint genau das richtige Rezept zu sein: Auf hoher See lebt die Beziehung wieder auf, ist intensiv und leidenschaftlich wie damals, als J.B. noch Patricks naive junge Studentin war, die jeweiligen Rollen so klar verteilt. Doch dann kommt eines Abends ein Sturm auf und Patrick geht über Bord, verschwindet in den Wellen. Was danach beginnt, ist eine schmerzliche Suche nach Wahrheit oder dem, was wir Wahrheit nennen.

Wie verlässlich sind Erinnerungen? Wie berechtigt ist die Verwandlung von Autobiografie in Literatur? Und wie sehr durchdringt patriarchale Macht nach wie vor jeden Lebensbereich? Mit psychologischem Feingefühl und sprachlicher Finesse erzählt Stephanie Bishop in ihrem genre-übergreifenden Roman ›Der Jahrestag‹ die Geschichte einer Frau, die sich schwierigen Fragen stellen muss – und ihre Worte mit größtem Bedacht wählt.

»Wenn doch nur alle Romane so fesselnd wären und einen solch scharfsinnigen Blick auf die menschliche Natur bewiesen.« *The Guardian*

»Wunderbar komplex. Ein feministischer Kommentar zu Ehebeziehungen und der Natur von Geheimnissen.« *The New York Times*



COPY

© Craig Peihopa, 2022

Autor*in

Stephanie Bishop

Stephanie Bishop ist eine australische Autorin und Literaturwissenschaftlerin, die in ihrem Heimatland mehrfach für literarische Preise nominiert war. Bishop unterrichtet Kreatives Schreiben an der renommierten University of East Anglia und lebt in UK.

Übersetzer*in

Kathrin Razum

Kathrin Razum, 1964 geboren, studierte Anglistik und Geschichte. Sie arbeitet als freie Lektorin und Übersetzerin, u.a. von T. C. Boyle, Susan Sontag, und V. S. Naipaul.

Pressestimmen

»Unglaublich, wie mich dieser Roman mitgerissen hat. Schon nach wenigen Seiten war ich verloren. So fesselnd, raffiniert und komplex ist diese Geschichte um ein Paar, das für die Kunst lebt.«

egoFM, *Günter Keil*, 9. Dezember 2023

»Ein großartiger Roman über die Tücken des Literaturbetriebs,über die Macht von Journalisten und die Bilder, die wir uns vom Anderen machen.«

General-Anzeiger, 6. Januar 2024

»Unglaublich faszinierend!«

Deutschlandfunk Kultur, Lesart, *Frank Menden*, 10. Januar 2024

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Was für eine intensive Geschichte, was für ein toller Roman! Ein Buch, das anrührend ist, in dem es scheppert, das geheimnisvoll, wütend, ergreifend, einfach so voller echtem Leben ist.«

denglers buchkritik, 5. Februar 2024

»Unter Stephanie Bishops kristalliner Sprache lauert die Finsternis.«

WDR 3, Gutenbergs Welt, *Sarah Murrenhoff*, 25. November 2023

»Stephanie Bishop ist eine Meisterin der Andeutungen. Eine ganz große Empfehlung.«

Für Sie, Podcast "Ziemlich beste Bücher", *Christa Thelen*, 5. Dezember 2023

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Stephanie Bishop bei dtv

- Der Jahrestag, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28346-5

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München