

dtv
 Norbert Gstrein
 Das Handwerk
 des Tötens
 Roman

Norbert Gstrein

Das Handwerk des Tötens

Roman

Ein großer Roman über die jüngeren Kriege auf dem Balkan

Erzählt wird die Geschichte des Journalisten Christian Allmayer, der als Kriegsberichterstatter im zerfallenden Jugoslawien, im Kosovo, bei einem Hinterhalt ums Leben kam. Beeindruckend lotet Gstrein das Dilemma der Kriegsberichterstatter aus, die von den schlimmsten Greueltaten erzählen und zwischen Hetze und Kitsch das Handwerk des Tötens beschreiben wollen.



Norbert Gstrein
Das Handwerk des Tötens
 Roman

384 Seiten

ISBN: 978-3-423-13849-9

EUR 9,90 [DE]

EUR 10,20 [AT]

ET 1. Februar 2010

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Autor*in

Norbert Gstrein

Norbert Gstrein, geboren 1961, lebt zur Zeit in Hamburg. Er veröffentlichte u.a. die Erzählungen ›Andertags‹, ›Einer‹, den Bericht ›Der Kommerzialrat‹, die Novelle ›O2‹, die Romane ›Das Register‹ sowie ›Das Handwerk des Tötens‹ und gemeinsam mit Jorge Semprun die Reden ›Was war und was ist‹. Eng verbunden mit dem Roman ›Die englischen Jahre‹ ist sein Buch ›Selbstportrait mit einer Toten‹. Er erhielt unter anderem den Berliner Literaturpreis, den Alfred-Döblin-Preis, den Literaturpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung und den Uwe-Johnson-Preis.

Autor*in Norbert Gstrein bei dtv

- In der Luft, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13956-4
- Das Handwerk des Tötens, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13849-9
- In der freien Welt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14623-4