



Jonathan Franzen

Anleitung zum Alleinsein

Essays

»Sind gute Bücher noch von Belang? Dieses Buch ist es.« *TIME*

Virtuos und pointiert setzt sich Jonathan Franzen mit dem Geist seiner Zeit auseinander und offenbart ganz persönliche Erfahrungen: In fünfzehn Essays ergründet er »die Schwierigkeit, in einer lärmenden und zerstreuten Massenkultur Individualität und Vielschichtigkeit zu bewahren: die Frage, wie Alleinsein geht«. Gegen eine medial beschleunigte Welt und von Ideologien gefärbte Wahrnehmung setzt er die kreative Abgeschiedenheit, den genauen Blick, das Lesen. Entstanden ist eine Sammlung seiner Gedanken zu vielfältigen Themen, sei es die Alzheimer-Erkrankung seines Vaters, die Liebe zu alten Dingen oder das amerikanische Postwesen. Vor allem aber stellt er Überlegungen zum Schreiben an – poetologische Herzstücke des Bandes sind sein berühmter *Harper's*-Essay und der Aufsatz über William Gaddis alias »Mr. Schwierig«. Nach wie vor erhellend und aktuell.

Eine Neuauflage der frühen Essays vom US-Bestsellerautor Jonathan Franzen

»Diese Sammlung unterstreicht seine Eleganz, seinen Scharfsinn und seine Kühnheit als Essayist, außerdem die wache, kluge Art der Selbstwahrnehmung, die ähnlich beeindruckend und gewinnend ist wie die von Joan Didion.« *Jane Maslin, The New York Times*

Jonathan Franzen
Anleitung zum Alleinsein
 Essays

336 Seiten

ISBN: 978-3-423-14894-8

EUR 14,00 [DE]

EUR 14,40 [AT]

ET 18. April 2024

Format : 11,5 x 19,0 cm

Übersetzung: Übersetzt von Eike Schönfeld

Übersetzer*in: Eike Schönfeld



© © Winni Wintermeyer/Redux/laif

Autor*in

Jonathan Franzen

Jonathan Franzen, 1959 in der Nähe von Chicago geboren, wuchs in Webster Groves/Missouri auf, einem Vorort von St. Louis. Für seinen Weltbestseller ›Die Korrekturen‹ bekam er 2001 den National Book Award. Er veröffentlichte außerdem die Romane ›Die 27ste Stadt‹, ›Schweres Beben‹, ›Freiheit‹, ›Unschuld‹ und ›Crossroads‹, das autobiographische Buch ›Die Unruhezone‹, die Essaysammlungen ›Anleitung zum Alleinsein‹, ›Weiter weg‹ und ›Das Ende vom Ende der Welt‹ sowie ›Das Kraus-Projekt‹ und den Klima-Essay ›Wann hören wir auf, uns etwas vorzumachen‹. Er ist Mitglied der amerikanischen Academy of Arts and Letters, der Berliner Akademie der Künste und des französischen Ordre des Arts et des Lettres. 2013 wurde ihm für sein Gesamtwerk der WELT-Literaturpreis verliehen, 2015 erhielt er für seinen Einsatz zum Schutz der Wildvögel den EuroNatur-Preis, 2017 den Frank-Schirmmacher-Preis, 2022 den Thomas-Mann-Preis. Er lebt in Santa Cruz, Kalifornien.

Übersetzer*in

Eike Schönfeld

Eike Schönfeld, 1949 in Rheinsberg geboren, hat u.a. Werke von J. D. Salinger, Saul Bellow, Charles Darwin und Oscar Wilde übersetzt und zahlreiche Preise erhalten, darunter den der Leipziger Buchmesse 2009. Er lebt in Paris.

dtv

Veranstaltungen und Medientermine

An evening with Jonathan Franzen

📅 Donnerstag, 15.05.2025, 19:30 Uhr

📍 Gartenbaukino

Parkring 12

1010 Wien

🔗 [Weitere Informationen](#)

Autor*in Jonathan Franzen bei dtv

- Die Unruhezone, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14915-0
- Anleitung zum Alleinsein, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14894-8
- Freiheit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14872-6