

Travis Mulhauser

Sweetgirl

Roman

»Echtes Kopfkino. Mulhauser entwickelt starke Figuren und ist ein Meister des Dialogs.« Stefan Keim in »WDR 4 Buchtipps«

Schon früh hat die junge Percy lernen müssen, sich um sich selbst zu kümmern. Als sie im tiefsten Winter wieder einmal ihre alkoholsüchtige Mutter sucht, findet sie in dem abgelegenen Haus in den Wäldern von Michigan nur deren zugeröhnten Dealer Shelton – und ein schreiendes, völlig unterkühltes Baby. Instinktiv weiß Percy, dass sie die Kleine retten muss. Mit dem Mut der Verzweiflung kämpft sich das toughe Mädchen durch den eisigen, wild tobenden Schneesturm – bald verfolgt von dem unterbelichteten Shelton und seinen unberechenbaren Kumpanen, die vor nichts, aber auch gar nichts, zurückschrecken.

-



Travis Mulhauser
Sweetgirl

Deutsche Erstausgabe
256 Seiten

ISBN: 978-3-423-21804-7
EUR 9,95 [DE] – EUR 10,30 [AT]
ET 23. Dezember 2019, 1.
Auflage
Übersetzung: Übersetzt von
Sophie Zeitz
Sprache: Deutsch



Autor*in

Travis Mulhauser

Travis Mulhauser stammt aus Michigan, ist Dozent für Englisch und lebt mit seiner Familie in North Carolina.

Übersetzer*in

Sophie Zeitz

Sophie Zeitz übersetzt seit über zwanzig Jahren aus dem Englischen, unter anderem die Bücher von Joseph Conrad, John Green, Marina Lewycka, Matt Haig, Jilliane Hoffman und Leanne Shapton. Sie glaubt fest an die Wechselwirkung zwischen Metrik und Psyche und lebt mit ihrer vielsprachigen Familie und einem völlig unbegabten Hund in Berlin.

Weitere Bücher von Travis Mulhauser

- Sweetgirl, E-Book 43052, ISBN: 978-3-423-43052-4
- Sweetgirl, Taschenbuch 21804, ISBN: 978-3-423-21804-7

Pressestimmen

» *Unverfrorener Blick auf eine Randgesellschaft mit viel ›White Trash‹ und noch mehr schwarzem Humor.* «

12. April 2017, *Brigitte*

» *Das rasante Debüt des US-Autors führt in eine verstörende Randgesellschaft.* «

3. März 2017, *Hörzu*

» *Bei dieser Lektüre werden Herzen weich!* «

, *Wienerin*

» *Die geschliffenen, humorvollen Dialoge geben dem an sich schon clever konstruierten Thriller das gewisse Etwas.* «

, *Deldorado*

» *Eine kaputte Welt, in der Skuriles, Überraschendes, Trauriges und Berührendes zu finden ist.* «

2. September 2017, *Guida Kohler, Zürichsee-Zeitung*

» *Ich kann dieses Buch uneingeschränkt empfehlen und betrachte es als ein neues Lieblingsbuch.* «

17. Juli 2017 , *Anna Haberlah , annasalvatoresbuchblog.blogspot.de*

» *Die plakative Sprache des Autors, die witzigen Dialoge und viele überraschende Wendungen machen dieses Buch zu einer spannenden Lesekost, die berührt und bis zur letzten Seite fesselt.* «

3. Juli 2017 , *Michaela Grames , bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg)*

» *›Sweetgirk‹ ist übermütig, herzerreißend und wahrhaftig.* «

6. April 2017 , *Jürgen Ruckh , schusterjunge-und-hurenkind.de*

» *›Sweetgirk‹ ist eiskalt und warmherzig, traurig, skurril und makaber.* «

31. März 2017 , *Doris Zuidema , Ostfriesen-Zeitung*

» *Es war ein sehr gelungener Ausflug in ein für mich ungewohntes Genre, ein Buch das ich empfehlen kann.* «

7. März 2017 , *Anna Beutel , buchstabentraeumerei.wordpress.com*

» *Mit sehr bildhaften Beschreibungen und starken Charakteren sowie einer fesselnd-unterhaltsamen Handlung überzeugt dieses Romandebüt vollauf.* «

4. März 2017 , *Heiko Buhr , Lebensart im Norden*

» *Mit sehr bildhaften Beschreibungen und starken Charakteren sowie einer fesselnd-unterhaltsamen Handlung überzeugt dieses Romandebüt vollauf.* «

1. März 2017 , *Partout - Das Kulturmagazin*

» *Ich bin begeistert von Mulhausers atmosphärischer Geschichte, die mich zittern ließ und mit ihrer Skurrilität so nicht alle Tage zu finden ist.* «

1. März 2017 , *lenaliest.de*

» *Spannend und atmosphärisch geschrieben.* «

24. Februar 2017 , *Kloenschnack*

» *In diesem ungewöhnlichen Thriller trifft Spannung auf Komik! Mich haben die Kontraste in diesem Roman begeistert.*
«

14. Februar 2017 , renies-lesetagebuch.blogspot.de

» *Den Namen Travis Mulhauser sollte man sich unbedingt merken.* «

13. Februar 2017 , [Susann Fleischer](http://SusannFleischer.com) , literaturmarkt.info

» *Travis Mulhauser hat einen großartigen kleinen Roman geschrieben.* «

12. Februar 2017 , [Doris Wassermann](http://DorisWassermann.com) , [OWL am Sonntag](http://OWLamSonntag.com)

» *Travis Mulhauser hat einen großartigen kleinen Roman geschrieben: Die Beschreibungen von Kälte, Sturm und Einsamkeit sind so plastisch, dass man beim Lesen ins Frösteln kommt.* «

12. Februar 2017 , [Westfalen-Blatt](http://Westfalen-Blatt.com)

» *Eine irre, temporeiche Story mit einer mutigen Heldin, die sich unerschrocken für ihre Überzeugung einsetzt und sich trotz aller Versuchungen selbst bis zum Ende treu bleibt.* «

10. Februar 2017 , [Friderika Ritterbusch](http://FriderikaRitterbusch.com) , zeitmarken.de

» *Das Buch ist sehr atmosphärisch und zog mich direkt in seinen Bann.* «

9. Februar 2017 , skyline-of-books.blogspot.com

» *Das war Lesegenuss vom Feinsten!* «

8. Februar 2017 , evamarianielsen.com

» *Spannend und atmosphärisch geschrieben.* «

1. Februar 2017 , [Hamburger Klönschnack](http://HamburgerKlonschnack.com)

» *Wer auf skurrile Charaktere und schräge Storys steht, kommt mit ›Sweetgirl‹ garantiert auf seine Kosten.* «

25. Januar 2017 , [Petra von der Linde](http://PetraVonDerLinde.com) , [Der Bote](http://DerBote.com)

» *Ein dramatischer Roman voller skurriler, liebenswerter Figuren und einer packenden Handlung.* «

23. Januar 2017 , niklas-leseblog.jimdo.com



» Auf jeden Fall ist ›Sweetgirl‹ eine sehr unterhaltsame und spannende Lektüre. «

20. Januar 2017 , Ingrid Mosblech-Kaltwasser , der-kultur-blog.de
