

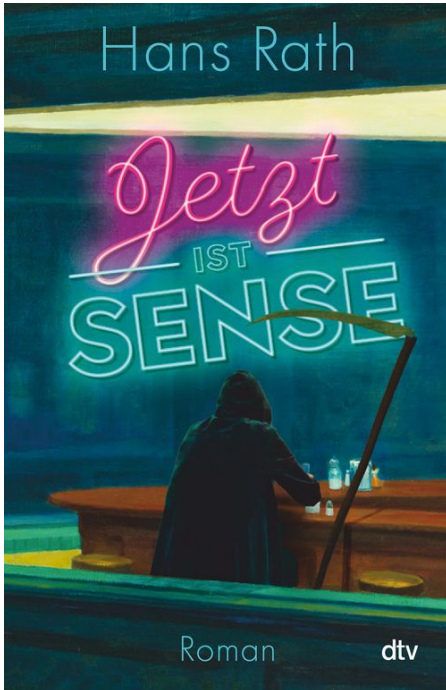
Hans Rath

Jetzt ist Sense

Roman

Der Sensenmann in Therapie

Ausgerechnet an ihrem 50. Geburtstag bekommt die Psychologin Liv Bentele Besuch von einem attraktiven Südländer in schwarzem Cape. Leider hat sich der Mann nur in der Tür geirrt. Aber dann ist plötzlich die alte Dame tot, nach der er sich erkundigt hat, und Liv stellt ihn zur Rede. In Wahrheit sei er Thanatos, der griechische Gott des sanften Todes, antwortet er freundlich, und ja, es deprimiere ihn zutiefst, wie unwürdig das Sterben heute sei. Liv sieht in ihm eher einen von Todessehnsucht geplagten Neurotiker und bietet ihm therapeutische Hilfe an. Bei ihrem lebhaften Austausch stellt sich heraus, dass Livs neuer Klient tatsächlich der Sensenmann ist – und sich nicht in der Tür geirrt hat.



Hans Rath
Jetzt ist Sense
 Roman

Originalausgabe Ebook
 288 Seiten

ISBN: 978-3-423-44582-5
 EUR 12,99 [DE]
 ET 10. Februar 2023



© Mirjam Knickriem

Autor*in

Hans Rath

Hans Rath, Jahrgang 1965, studierte Philosophie, Germanistik und Psychologie. Nach Jobs als Tankwart, Bauarbeiter, Bühnentechniker, Theaterkritiker und Drehbuchlektor lebt er heute als freier Autor und Drehbuchautor mit seiner Familie in Berlin. Zuletzt sind unter dem Pseudonym Moritz Matthies, zusammen mit Edgar Rai, die Erdmännchen-Romane ›Der Wald ruft‹ und ›Da ist was im Busch‹ bei dtv erschienen.

Pressestimmen

»Was so temporeich, leichtfüßig wie eine Komödie beginnt, dreht sich fast unmerklich – und das ist eine der Besonderheiten dieses Romans – zu einer tiefgründigen, anspruchsvollen Lektüre.«

eschborner-stadtmagazin.de, Angela Perez, 17. Februar 2023

»Tiefgründig, komisch, lesenswert.«

Heilbronner Stimme, 18. Februar 2023

»Eine kurzweilige Lektüre!«

Hallo Eckernförde, Ramona Schiller, 18. Februar 2023

»Homorvoller Einblick ins pralle Leben mit all seinen Schwierigkeiten und Widrigkeiten, schlechten Entscheidungen und guten Zufällen.«

Andromeda Nachrichten, 1. April 2023

»Rath ist ein gutes, überaus kurzweiliges Buch gelungen. Sehr zu empfehlen, nicht nur an den trüben Tagen.«

Oberösterreichische Nachrichten, 22. April 2023

»Ein toller Roman zur Würdigung der Wertigkeit des Lebens.«

Berlin to go, 1. Mai 2023

»Einen Cocktail aus Humor, Sarkasmus, griechischen Myten und einer Prise Philosophie und Psychologie mixt der (...) studierte Philosoph, Germanist und Psychologe Hans Rath geschickt zu einem sehr unterhaltsamen, aber auch tiefgründigen Roman.«

Passauer Neue Presse, 4. Mai 2023

»Humoriger Sommer-Lesespaß.«

Dresdner Morgenpost/Chemnitzer Morgenpost, 5. August 2023



»Dieser herrlich schräge Roman ist eine unterhaltsame philosophische Komödie über den Tod. Intelligent und schwungvoll erzählt nimmt er nicht nur dem ernsten Thema seinen Schrecken, sondern regt zum Nachdenken über das eigene Dasein an.«

Münchner Merkur, Nina Daebel, 4. April 2023

Autor*in Hans Rath bei dtv