dtv

Leona Stahlmann

Diese ganzen belanglosen Wunder

Roman

Wie die Hoffnung bewahren, wenn die Welt vor die Hunde geht?

Auf einer stillgelegten alten Saline lebt Zeno mit seiner Mutter Leda. Hier in den Salzmarschen gelten eigene Gesetze, ab und an steigt der Fluss ins Haus, die Vögel werden immer weniger. Als Leda dem Jungen nicht länger beim Verlieren seiner Welt zusehen kann, verschwindet sie. Doch Zeno hält sich noch an die kleinsten Wunder. Über die verschlungenen Wege einer App lernt er Katt kennen, die auf der Flucht vor dem Ende einer Liebe ist – und das Zusehen aushält. Und bald zieht es auch andere, dem Großstadtleben am Rande der Apokalypse müde Menschen in die karge, schöne Marschlandschaft. Ein schillernder Roman über die Sehnsucht nach Natur, lebensrettende Wahlverwandtschaften und die Hoffnung, die in den Gezeiten liegt.

Leona Stahlmann
Diese ganzen belanglosen Wunder
Roman

Originalausgabe Ebook
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-44618-1
EUR 12,99 [DE]
ET 20. Juli 2022

© Marta Buso

Autor*in

Leona Stahlmann

Leona Stahlmann, geboren 1988, lebt als Schriftstellerin und Drehbuchautorin am Staffelsee. Für ihre literarischen Arbeiten wurde sie mit zahlreichen Preisen und Stipendien ausgezeichnet, unter anderen mit dem Wortmeldungen Förderpreis 2019. Ihr viel beachteter erster Roman ›Der Defekt‹ erschien 2020. Für ›Diese ganzen belanglosen Wunder‹ erhielt sie unter anderen das Werkstipendium des Deutschen Literaturfonds.

News

Robert Gernhardt Preis 2023 an Leona Stahlmann (gemeinsam mit Ulrike Almut Sandig)

Wir gratulieren unserer Autorin!

Leona Stahlmann erhält den Robert Gernhardt Preis 2023 (gemeinsam mit Ulrike Almut Sandig). Den Preis loben das Land Hessen und die Wirtschafts- und Infrastrukturbank Hessen (WIBank) gemeinsam aus. Die Preisträgerinnen teilen sich das von der WIBank gestiftete Preisgeld in Höhe von 24.000 Euro.

Hessens Kunst- und Kulturministerin Angela Dorn: „Beide Frauen präsentieren uns den weiblichen Blick auf die Herausforderungen unserer Zeit, von der Klimakrise bis zur gesellschaftlichen Spaltung – unglaublich facettenreich, experimentell und überraschend. (...) Leona Stahlmann verwebt in ihren Texten Sprache, Handlung und philosophische Gedanken zu Gesamtkunstwerken, die uns aufgewühlt zurücklassen."

„Leona Stahlmann zeigt in einer ruhigen Sprache, wie festgefügte Verhältnisse ins Wanken geraten", lobt die Jury.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

dtv

Pressestimmen

»Leona Stahlmann schafft es, erschreckende Perspektiven wie den Untergang Venedigs in derart poetische Sprache zu verpacken, dass sie träumerisch und phantastisch wirken, wie ein Gemälde, das man bewundert.«

Buchkultur, 1. Juli 2022

»Mir hat es wahnsinnig viel Spaß gemacht, wie viele Ideen eingearbeitet sind über die Absurditäten unserer Welt. Es ist lyrisch, enigmatisch.«

Papierstau Podcast, 20. Juli 2022

»Leona Stahlmann findet Worte für das, was andere nicht mal sehen und sie erfindet ein Szenario, das vielleicht realer ist, als wir es uns vorstellen können.«

WDR 1LIVE, Podcast 1LIVE Stories, 31. Juli 2022

»Ein schillernder Roman über die Sehnsucht nach Natur, lebensrettende Wahlverwandtschaft und die Hoffnung, die in Gezeiten liegt.«

kultbote.de, 25. September 2022

»Was überzeugt, sind ihre spektakulär schönen Sätze und eine poetische Spirale, in der sich ihr dystopischer Roman bewegt.«

Kreuzer, 1. Oktober 2022

»Ein verstörendes Buch, das noch einmal von Liebe und Hoffnung erzählt.«

Chrismon, *Rainer Moritz*, 4. Oktober 2022

»Es ist das Buch der Stunde.«

MDR Kultur, 9. Oktober 2022

»Den gesellschaftlichen Auflösungsprozess, die Erosion menschlicher Beziehungen beschreibt die Autorin mit bewundernswerter Präzision und drastischer Detailgenauigkeit. Das verleiht dieser Momentaufnahme der herannahenden Apokalypse eine große Kraft.«

Münchner Merkur, *Ulrike Frick*, 24. Oktober 2022

»Sie ist eine junge, viel versprechende Stimme im Literaturbetrieb.«

Die Rheinpfalz, 14. Januar 2023

»Leona Stahlmanns Zweitling »Diese ganzen belanglosen Wunder« ist ein funkelndes literarisches Wunder. Es gibt diese seltenen Romane, die turmhoch über der Gegenwartsschreibe schweben.«

Gießener Allgemeine, 5. August 2023

»Wir haben es hier offensichtlich mit einer talentierten, souveränen jungen Autorin zu tun. Gekonnt wird hier die unwiederbringliche Teleologie der Existenz geschildert.«

, *Mara Delius, Jury des Ingeborg-Bachmann-Preises 2022*, 25. Juni 2022

»Dieser Roman ist wie ein Wind durchjagter Stoß an Erinnerungsstücken, der aber am Ende zusammengehalten wird von zwei Buchdeckeln, von gestrickt verwobenen Motiven und vor allem von einem Gefühl der Hoffnung, das in all dem Hoffnungslosen liegt.«

Radio Bremen 2, Anna Maria Stock, 20. Juli 2022

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Leona Stahlmann bei dtv

- Diese ganzen belanglosen Wunder, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29032-6