



Maggie Shipstead

# Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit

Neuausgabe

Die van Meters haben zu einer Familienfeier in ihrem Sommerhaus auf einer der vornehmen Ostküsten-Inseln eingeladen. Anlass: Die Hochzeit von Tochter Daphne mit einem vernünftigen jungen Mann. Hummer und Champagner, die Atlantikluft und Geselligkeit bestimmen das Wochenende, aber inmitten der Feierlichkeit treten längst vergessene Unzufriedenheiten und schwelende Begehren zutage.

Familienvater Winn Van Meter hat sich sein Leben lang an die Regeln der Oberschicht gehalten, aber nun, kurz vor seinem sechzigsten Geburtstag, muss er seinen eigenen Fehlern und Sehnsüchten endlich ins Gesicht sehen. Ein frischer, witziger und offensiv ehrlicher Roman über die Gefahren, die einem vermeintlich richtigen Leben im falschen innewohnen.

Maggie Shipstead  
**Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit**  
 Neuausgabe

Deutsche Erstausgabe E-Book  
 440 Seiten

ISBN: 978-3-423-44123-0

EUR 9,99 [DE]

ET 18. Mai 2022

Übersetzung: Aus dem Englischen von Karen Nölle  
 Übersetzer\*in: Karen Nölle



© Maggie Shipstead

Autor\*in

### **Maggie Shipstead**

Maggie Shipstead wurde 1983 in Kalifornien geboren und studierte Amerikanische Literatur in Harvard. Anschließend besuchte sie den berühmten Iowa Writers' Workshop, wo Zadie Smith sie unterrichtete. Für ihr Debüt ›Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit‹ erhielt sie den Dylan Thomas Prize. ›Kreiseziehen‹ ist ihr dritter Roman, stand auf der Shortlist für den Booker Prize 2021 und für den Women's Prize for Fiction 2022.



Übersetzer\*in

**Karen Nölle**

dtv

dtv

## Pressestimmen

»Alles in allem ein großes Literaturdebüt einer erst 29-jährigen Autorin.«

Kleine Zeitung, Frido Hütter, 8. Juni 2013

»Eine Satire über die amerikanische Oberschicht, komisch, böse, aber auch nachdenklich und sehr klug.«

Westfalenpost, Dora Heldt, 14. Juni 2013

»Eine herrlich bissige Satire auf das vermeintliche Glück des idealen Lebens!«

Laviva, 21. Juni 2013

»Shipstead entlarvt die Oberflächlichkeit dieser zunehmend aus den Fugen geratenen Hochzeitsgesellschaft, lässt ihre Protagonisten mit viel Tempo in teils herrlich groteske Situationen geraten (...).«

Münchner Merkur, Nicole Langenbach, 9. August 2013

»Der Roman ist ein lebensnahes Porträt eines Mannes in den besten Jahren, der eigentlich alles erreicht hat, bei sich selbst aber noch nicht angekommen ist.«

Radio SRF 2, Britta Spichiger, 12. August 2013

»Es macht Spaß, dem Kampf der Generationen zu folgen. So sehr, dass man am Ende denkt: Schade, dass es nur drei Tage waren.«

Märkische Oderzeitung, Aileen Hohnstein, 23. August 2013

»Shipsteads Debütroman ist ein Lesegenuss, der sich zur Gesellschaftssatire entwickelt.«

Nürnberger Zeitung, Michaela Höber, 27. August 2013

»Genüssliche Satire auf die privilegierte amerikanische Oberschicht.«

nd.DerTag, 9. Januar 2014

»Ein unterhaltsamer, stellenweise melancholischer Roman mit toller Schreibe.«

Lift Stuttgart, David Hilzendegen

»Mit Witz und Verve zeichnet die Autorin ein schonungsloses Bild einer anachronistischen, wohlhabenden Society und ihren Luxussorgen.«

Buchkultur, Sylvia Treudl

»Ein höchst unterhaltsamer Roman über die Gefahren, die einem vermeintlich richtigen Leben innewohnen. Frisch, witzig und offensiv ehrlich.«

Kurier, 2. Mai 2013

»Diese verwicklungsreiche Komödie über Amerikas bessere Gesellschaft ist stilvoll und saukomisch.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Tumblingerstraße 21

80337 München

»Liebevoll, aber wunderbar sarkastisch führt Maggie Shipstead ihren Helden vor.«

## Autor\*in Maggie Shipstead bei dtv

- Dich tanzen zu sehen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26089-3
- Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14837-5
- Kreiseziehen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14885-6