

Uwe Timm

Die Piratenamsel

Neuausgabe

Ein Vogel, der brüllt wie ein Tiger und flucht wie ein waschechter Matrose? Das kann nur der Beo Padde sein, den es von Indien nach Hamburg verschlagen hat. Wenn Padde loslegt, ist im Zoogeschäft von Herrn Schulte, im Tierpark Hagenbeck oder beim Tierstimmenimitator Kluge die Hölle los. Aber so lustig das Verwirrspiel auch ist, Padde braucht ein Zuhause! Da trifft er auf ein kleines Mädchen . . .

Neuausgabe mit den charmant-witzigen Illustrationen von Axel Scheffler.

Zu diesem Buch finden Sie Quizfragen auf antolin.de

Uwe Timm
Die Piratenamsel

112 Seiten

ISBN: 978-3-423-71672-7
EUR 6,95 [DE]
EUR 7,20 [AT]
ET 19. Februar 2016
Zusatzinfos:
Lehrerprüfexemplar,
Unterrichtsmodell
Lesealter ab 8
Illustrator*in: Axel Scheffler

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Michael Döschner-Apostolidis

Autor*in

Uwe Timm

Uwe Timm wurde 1940 in Hamburg geboren. Geschichten faszinierten Uwe Timm von klein auf: Er lauschte dem »Seemannsgarn« seines Großvaters, einem Kapitän, schlich immer wieder zu seiner Tante ins Hafenviertel, in deren Küche sich Leute aus dem Rotlichtmilieu trafen, und schrieb schon als Schuljunge eigene Geschichten. Nach dem Tod des Vaters leitete er drei Jahre lang das Kürschnergeschäft, machte dann am Braunschweig-Kolleg sein Abitur und studierte in München und Paris Philosophie und Germanistik. Er promovierte mit einer Arbeit über Albert Camus. Anschließend studierte er Soziologie und Volkswirtschaftslehre.Den Aufbruch Ende der sechziger Jahre erlebte Uwe Timm als Student aktiv mit. Er zählt zu den wichtigsten Vertretern der 68er-Generation; die Aufarbeitung dieser Zeit zieht sich durch sein gesamtes Werk.Der Vater von vier Kindern verfasste auch vier Kinder- und Jugendbücher. Außerdem arbeitete er als Drehbuchautor. Für seine Romane und Erzählungen erhielt Uwe Timm zahlreiche Auszeichnungen und Preise: 2001 den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste und den Tukanpreis der Landeshauptstadt München, 2002 den Literaturpreis der Landeshauptstadt München, 2003 den Schubart-Literaturpreis und den Erik-Reger-Preis der Zukunftsinitiative des Landes Rheinland-Pfalz. 2006 wurde Uwe Timm mit dem Premio Napoli sowie dem Premio Mondello ausgezeichnet, 2009 erhielt er den Heinrich-Böll-Preis und 2012 die Carl-Zuckmayer-Medaille. 2013 wurde Uwe Timm der Kulturelle Ehrenpreis der Landeshauptstadt München verliehen, 2018 der Schillerpreis und das Bundesverdienstkreuz, 2026 der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt am Main.Uwe Timm lebt in München und Berlin.



COPY

© Liam Jackson

Illustrator*in

Axel Scheffler

Axel Scheffler ist international einer der bekanntesten Kinderbuchillustratoren. Er wurde 1957 in Hamburg geboren, seit seinem Studium an der Bath Academy of Art arbeitet er als freier Illustrator in London. Seine mit unverwechselbarem, humorvollem Strich gezeichneten Bücher werden in der ganzen Welt geliebt – mit dem ›Grüffelo‹, den er mit Julia Donaldson als Autorin veröffentlicht, hat er eine Figur geschaffen, die als moderner Kinderbuchklassiker gilt. Axel Scheffler lebt mit seiner Familie in London.

News

Lessing-Preis der Stadt Hamburg 2021

Uwe Timm wurde mit dem Lessing-Preis der Stadt Hamburg 2021 ausgezeichnet.

Heinrich-Böll-Preis 2009

Uwe Timm wurde mit dem Heinrich-Böll-Preis 2009 ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Insgesamt eine witzige, humorvolle und fröhliche Geschichte, in der dem Leser und der Leserin hintergründig aufgezeigt wird, dass auch der Mutigste Hilfe und Unterstützung von Freunden braucht.«

lesen.bayern.de

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Uwe Timm bei dtv

- Der Schatz auf Pagensand, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76293-9
- Alle meine Geister, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14933-4
- Freitisch, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14152-9
- Johannisnacht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12592-5
- Kerbels Flucht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12765-3
- Die Piratenamsel, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76344-8
- Am Beispiel meines Bruders, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13316-6
- Rennschwein Rudi Rüssel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70285-0
- Die Zugmaus, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76202-1
- Römische Aufzeichnungen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12766-0
- Der Schatz auf Pagensand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70593-6
- Der Mann auf dem Hochrad, Paperback, ISBN: 978-3-423-14589-3
- Nicht morgen, nicht gestern, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12891-9
- Von Anfang und Ende, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14036-2
- Der Schlangenbaum, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12643-4
- Der Freund und der Fremde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13557-3
- Die Piratenamsel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71672-7
- Der Verrückte in den Dünen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14848-1
- Der Schatz auf Pagensand, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1322-2
- Kopfjäger, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12937-4
- Die Piratenamsel, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-2071-8
- Heißer Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12547-5
- Vogelweide, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14379-0
- Halbschatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13848-2
- Die Entdeckung der Currywurst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25227-0
- Die Zugmaus, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70807-4
- Montaignes Turm, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14544-2
- Die Entdeckung der Currywurst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12839-1
- Rennschwein Rudi Rüssel, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76272-4
- Morenga, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14761-3
- ROT, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13125-4
- Ikarien, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14696-8