



Ruth Ware

Woman in Cabin 10

Thriller

Wie kann eine Frau verschwinden, die es nie gegeben hat?

Was tust du, wenn du Zeugin eines Mordes wirst – und niemand glaubt dir?

Ein Luxusship mit Kurs auf die norwegischen Fjorde. Eine Frau, die Zeugin eines Mordes wird. Aber hat es diesen Mord wirklich gegeben?

Meisterhaft erzählte Psycho-Spannung

Die Reise auf einem Luxusship mit Kurs auf die norwegischen Fjorde: Für die Journalistin Lo Blacklock ein wahr gewordener Traum. Doch gleich in der ersten Nacht auf See erwacht sie von einem Schrei aus der Nachbarkabine. Sie hört, wie etwas ins Wasser geworfen wird – etwas Schweres, wie ein menschlicher Körper. Lo alarmiert den Sicherheitsoffizier. Aber die Nachbarkabine ist leer, ohne das geringste Anzeichen, dass hier jemand gewohnt hat. Die junge Frau aus Kabine 10, mit der Lo noch am Vortag gesprochen hat, scheint nie existiert zu haben.

Wie kann eine Frau verschwinden, die es nie gegeben hat?

»Ein packender Thriller, der die Leser völlig in seinen Bann schlagen wird.

Vorsicht, die letzten Kapitel könnten Herzrasen verursachen.«

Library Journal

»Ein atmosphärischer Thriller, voller Spannung und unvorhersehbarer

Wendungen.«

The Washington Post

Ein stilvoller Thriller mit einer fehlbaren, aber sympathischen Heldin und einem rasanten Plot.«

Sunday Mirror

Von Ruth Ware sind bei dtv außerdem folgende spannende Thriller erschienen:

Woman in Cabin 10

Hinter diesen Türen

Wie tief ist deine Schuld

Im dunklen, dunklen Wald

Ruth Ware

Woman in Cabin 10

Thriller

Deutsche Erstausgabe

384 Seiten

ISBN: 978-3-423-21777-4

EUR 9,95 [DE]

EUR 10,30 [AT]

ET 28. Februar 2019, 2. Auflage

Übersetzung: Übersetzt von

Stefanie Ochel

Sprache: Deutsch

Übersetzer*in: Stefanie Ochel

Der Tod der Mrs Westaway

Das Chalet

Das College

Zero Days



© Gemma Day

Autor*in

Ruth Ware

Ruth Ware wuchs im südenglischen Lewes auf und lebte nach ihrem Studium an der Manchester University eine Zeit lang in Paris. Sie hat als Kellnerin, Buchhändlerin, Englischlehrerin und Pressereferentin für einen großen Verlag gearbeitet und wohnt jetzt mit ihrer Familie in der Nähe von Brighton. Mit ihren raffinierten, atmosphärischen Thrillern ist sie zu einer der erfolgreichsten internationalen Bestsellerautorinnen geworden.

Übersetzer*in

Stefanie Ochel

Stefanie Ochel stammt aus Bonn und übersetzt aus dem Englischen, Niederländischen und Französischen. Nach acht Jahren in England lebt und übersetzt sie seit 2017 in Berlin. Für dtv hat sie bisher mehrere Romane von Ruth Ware ins Deutsche übertragen.

Pressestimmen

»Eine klare Empfehlung für Thriller-Freunde.«

6. Januar 2018 , Margit Meier , Neue Ruhr Zeitung

»Ein wirklich spannender Thriller, der wahren Nervenkitzel bietet.«

15. Januar 2018 , oepb.at

»Woman in Cabin 10« ist ein sehr spannender Schmöker zum Miträtseln.«

21. Januar 2018 , Doris Wassermann , Westfalen-Blatt

»Spannung pur, die der Leser auf Los Perspektive miterlebt.«

25. Januar 2018 , Jörn Pinnow , literaturkurier.de

»Spannung pur, die der Leser aus Los Perspektive miterlebt.«

25. Januar 2018 , Jörn Pinnow , literaturkurier.de

»Gut konstruierte, spannende Unterhaltung.«

27. Januar 2018 , Südwest-Presse

»Enge Gänge, verwinkelte Etagen - auf hoher See ist die Yacht ein klaustrophobischer Albtraum.«

5. Februar 2018 , Neue Presse

»Kreuzfahrt entpuppt sich als Schreckenstour.«

9. Februar 2018 , Alex Knonagel , Anzeiger für Harlingerland

»»Woman in Cabin 10« ist ein geschickt konstruiertes Puzzle aus Fakten, Vermutungen und Zweifeln, bei dem viel Spannung aus der Spekulation geschaffen wird, ob überhaupt jemand umgebracht wurde (...).«

17. Februar 2018 , Axel Krönagel , Mannheimer Morgen

»Obwohl man weiß, wohin die Reise führt, ist dies ein Pageturner par excellence!«

20. Februar 2018 , Elvira Gordon-Pusch , Frankfurter Stadtkurier

»Thriller in bester Hitchcock-Manier.«

7. März 2018 , Oberbayerisches Volksblatt

»Ruth Ware, beliebte Krimiautorin, hat einen weiteren packenden Thriller geliefert.«

5. Juni 2019 , Südhessen Wochenblatt

»Die Autorin schafft mit hervorragendem Schreibstil eine düstere Psychothriller Stimmung. Absolut empfehlenswert.«

25. Februar 2020 , Mainhattan Kurier

»Sehr empfehlenswert!«

, Peter Lauda , Bücherschau (Österreichischer Gewerkschaftsbund)

»Ein rasanter Thriller – unbedingt kaufen!«

, Tanja Bergold , Medienprofile

»Spannend bis zum Schluss.«

, Stefan Rammer , Passauer Neue Presse

»Kurzweiliger, atmosphärisch reizvoller Kreuzfahrkrimi.«

, Bücher Magazin

»Ein unterhaltsamer Thriller.«

, Matthias Wagner , how2find.de

Autor*in Ruth Ware bei dtv

- Das College – In der Nacht kommt der Tod, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2627-7
- Wie tief ist deine Schuld, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0651-4
- Das College, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22040-8
- One Perfect Couple, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3380-0
- Woman in Cabin 10, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21777-4
- Der Tod der Mrs Westaway, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21829-0
- Das Chalet – Mit dem Schnee kommt der Tod, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2049-7
- Im dunklen, dunklen Wald, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21727-9
- Zero Days, Paperback, ISBN: 978-3-423-26369-6
- Das Chalet, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22038-5
- Hinter diesen Türen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21965-5
- Hinter diesen Türen, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1687-2
- Wie tief ist deine Schuld, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21814-6
- One Perfect Couple, Paperback, ISBN: 978-3-423-26413-6
- Der Tod der Mrs Westaway, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1201-0

dtv