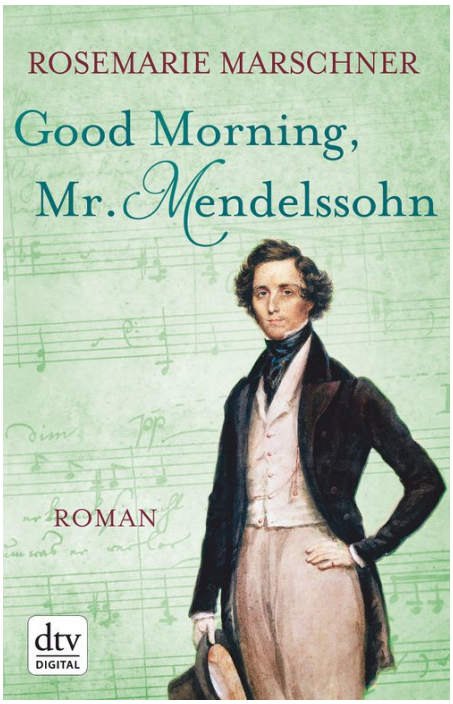
dtv




Rosemarie Marschner

# Good Morning, Mr. Mendelssohn

## Roman

*»Es ging um nichts weniger als um Vollkommenheit.«*

»Bist du auch fleißig, Felix?«, fragt Lea Mendelssohn häufig ihren Zweitgeborenen. Oh ja, das ist Felix und bleibt es sein nur 37 Jahre währendes Leben lang. Er wird einer der größten Musiker und Musikförderer der Romantik und trägt wesentlich zur Wiederentdeckung von Bach und Händel bei. Für die bezaubernde Betty Pistor komponiert der Jugendliche ein Streichquartett. Doch während diese erste große Liebe sich nie erfüllt, bleibt eine andere große Liebe ein Leben lang bestehen und eine gegenseitige: Als der zwanzigjährige Felix zum ersten Mal nach London reist, wird er dort enthusiastisch aufgenommen und so berühmt, dass ihn die Leute auf der Straße mit »Good morning, Mr. Mendelssohn« begrüßen.

Die aktuell einzige Romanbiografie über Felix Mendelssohn Bartholdy.

Ein warmherziges, feinsinniges und facettenreiches Porträt der Mendelssohns und ihrer Zeit.

Rosemarie Marschner
**Good Morning, Mr. Mendelssohn**
Roman

Originalausgabe Ebook
512 Seiten

ISBN: 978-3-423-43120-0
EUR 9,99 [DE]
ET 10. März 2017

© privat

Autor*in

### Rosemarie Marschner

Rosemarie Marschner lebt als freie Journalistin und Autorin mit ihrer Familie in Düsseldorf. Sie hat zahlreiche Romane veröffentlicht, darunter die Bestseller ›Das Bücherzimmer‹ und ›Das Mädchen am Klavier‹.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

dtv

## Pressestimmen

*»Feinsinnig, liebevoll und kenntnisreich erzählt Rosemarie Marschner vom kurzen Leben des Felix Mendelssohn Bartholdy - dem angesehensten Komponisten, Dirigenten, Virtuosen und Musiklehrer seiner Zeit.«*

*meine-news.de*, 20. März 2017

*»Feinsinnige Biografie.«*

*Laura*, 22. März 2017

*»Sie fängt mit dem Roman den Zeitgeist auf sehr anschauliche Art ein und schreibt vom politischen Geschehen sowie den gesellschaftlichen Normen und Erwartungen.«*

*buchaviso.de*, *Beatrix Petrikowski*, 27. März 2017

*»Feinsinnig, liebevoll und kenntnisreich erzählt die Autorin Rosemarie Marschner vom kurzen Leben des Felix Mendelssohn Bartholdy, der der angesehenste Komponist, Dirigent, Virtuose und Musiklehrer seiner Zeit war.«*

*oepb.at*, 28. März 2017

*»Geistreich und unterhaltsam.«*

*Gong*, 13. April 2017

*»Es ist ein gelungenes, ein schönes Buch.«*

*wortgestalten.wordpress.com*, *Susanne Ullrich*, 2. Mai 2017

*»Die Romanbiografie über Felix Mendelssohn Bartholdy ist ein feinsinniges Portrait - nicht nur für Musikliebhaber.«*

*Freizeitwoche*, 3. Mai 2017

*»Nach der Lektüre dieses Buches fühlt man sich dem Komponisten näher denn je.«*

*kulturtipp*, *Rolf Hürzeler*, 22. Mai 2017

*»Grandios!«*

*literaturmarkt.info*, *Susann Fleischer*, 22. Mai 2017

---

*»Ein spannender und informativer Roman, der den Zeitgeist authentisch einfängt.«*

*Stadtkind Hannover*, 1. Juni 2017

---

*»Nach der Lektüre dieses Buchs fühlt man sich dem Komponisten näher denn je.«*

*Die Weltwoche*, *Rolf Hürzeler*, 1. Juni 2017

---

*»Sehr zu empfehlen.«*

*buechereien.ekir.de*, *Helga Schwarze*, 30. Juni 2017

---

*»Ein tolles Buch!«*

*Ruhr Nachrichten*, 19. Juli 2017

---

*»Ein tolles Buch!«*

*Ruhr Nachrichten*, 19. Juli 2017

---

*»Feinsinning, liebevoll und kenntnisreich erzählt Rosemarie Marschner vom kurzen Leben Felix Mendelssohn Bartholdys, der der angesehenste Komponist, Dirigent, Virtuose und Musiklehrer seiner Zeit war.«*

*Wir in Steinfurt*, 22. Juli 2017

---

*»Bei aller Rücksichtnahme auf bekannte historische Fakten gelingt es ihr, eine sehr emotionale Beziehung zu ihren Roman-Helden und Heldinnen herzustellen. Das macht sie so lesenswert.«*

*Djournal*, 1. September 2017

---

*»Es ist ein rundum gelungener Roman, der sich sicher, aufgrund eines eloquenten Schreibstils, auch für Teenager sehr gut eignet.«*

*Doppelpunkt*, 15. September 2017

*»Dieses Buch ist ein feines Geschenk für Liebhaber der Musik und für neugierige Menschen.«*

*Recklinghäuser Zeitung*, *Reinhard Hausmann*, 6. Dezember 2017

*»Der zweite Roman von Rosemarie Marschner über eine Musikerpersönlichkeit nach Clara Schumann ist noch schöner und geht nicht nur Musikliebhabern direkt unter die Haut.«*

*Kieler Magazin*, *Ulrike Volkmann*

*»Die Autorin legt mit diesem biografischen Roman ein tiefgreifendes und interessantes Bild dieser Zeit vor.«*

*bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg)*, *Ilse Hübner*

*»Marschner präsentiert in ihrem sehr lesenswerten, gut recherchierten Buch das Musikgenie enfühlsam und kenntnisreich.«*

*Lebensart im Norden*, *Heiko Buhr*

**Autor*in Rosemarie Marschner bei dtv**

- Clara Schumann – Tochter der Musik, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28284-0
- Das Bücherzimmer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25422-9
- Good Morning, Mr. Mendelssohn, Paperback, ISBN: 978-3-423-26142-5