



Henning Mankell

Der Chronist der Winde

Roman

Geschichte eines Straßenkindes

»Man kann fliegen, ohne sichtbare Flügel zu haben.«

Nelio, ein zehnjähriges Straßenkind, erzählt um sein Leben. Er liegt mit einer Schußwunde auf dem Dach eines afrikanischen Hauses und weiß, daß er sterben wird, sobald seine Geschichte zu Ende ist. Er erzählt, wie die Banditen sein Dorf überfielen, seine Schwester massakrierten und ihn zwingen wollten, seine Verwandten zu töten. Wie er floh, den Weg in die große Stadt fand und Anführer einer Bande von Straßenkindern wurde.

Vor allem aber erzählt er vom Leben dieser schwarzen Kinder. Von Mandioca, der Tomaten und Zwiebeln in seinen Taschen wachsen läßt, und von Deolinda, einem Albinomädchen, das die sexuellen Phantasien der Jungen erregt. Vom Geheimnis des Reichtums erzählt er, einer vertrockneten Eidechse in einem gestohlenen Aktenkoffer und einem nächtlichen Besuch beim Präsidenten. Und vom Paradies, das auf keiner Landkarte verzeichnet ist und das man doch finden kann.

Henning Mankell
Der Chronist der Winde
 Roman

272 Seiten

ISBN: 978-3-423-12964-0

EUR 13,00 [DE]

EUR 13,40 [AT]

ET 1. April 2002

Übersetzung: Übersetzt von

Verena Reichel

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Autor*in

Henning Mankell

Henning Mankell, geboren 1948 in Härjedalen, war einer der großen schwedischen Gegenwartsautoren, von Lesern rund um die Welt geschätzt. Sein Werk wurde in über vierzig Sprachen übersetzt, es umfasst etwa vierzig Romane und zahlreiche Theaterstücke. Nicht nur sein Werk, sondern auch sein persönliches Engagement stand im Zeichen der Solidarität. Henning Mankell lebte abwechselnd in Schweden und Mosambik, wo er künstlerischer Leiter des Teatro Avenida in Maputo war. Er starb am 5. Oktober 2015 in Göteborg. Seine Taschenbücher erscheinen bei dtv.

News

Ripper Award 2008

Henning Mankell wurde mit dem Ripper Award 2008 ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Eine besondere Qualität des Romans liegt darin, dass der Autor Nelios Geschichte in einer dichten, poetischen und zuweilen auch ausgesprochen humorvollen Weise erzählt.«

Stiftung Lesen, 19. März 2008

Autor*in Henning Mankell bei dtv

- Tea-Bag, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21548-0
- Der Verrückte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21803-0
- Erinnerung an einen schmutzigen Engel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21525-1
- Tiefe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-20978-6
- Die rote Antilope, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13075-2
- Hunde von Riga, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21213-7
- Die flüsternden Seelen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21549-7
- Die schwedischen Gummistiefel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21705-7
- Der Mann, der lächelte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21215-1
- Die weiße Löwin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21214-4
- Die falsche Fährte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21216-8
- Mord im Herbst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21598-5
- Kennedys Hirn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21243-4
- Daisy Sisters, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21288-5
- Vor dem Frost, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21259-5
- Der Hund, der unterwegs zu einem Stern war, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70671-1
- Der Feind im Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21334-9
- Das Auge des Leoparden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21387-5
- Der Chronist der Winde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12964-0
- Die italienischen Schuhe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21152-9
- Die Rückkehr des Tanzlehrers, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21171-0
- Der Sprengmeister, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21820-7
- Mittsommermord, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21218-2
- Wallanders erster Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21211-3
- Der Sandmaler, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21752-1
- Die Brandmauer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21219-9
- Ich sterbe, aber die Erinnerung lebt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13479-8
- Treibsand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21693-7
- Der Chinese, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21203-8
- Die fünfte Frau, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21217-5