

Frank Goldammer

Der Angstmann

Kriminalroman

Ein fesselnder Kriminalroman aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs

Dresden im November 1944: Die Bevölkerung leidet unter den immer bedrohlicher werdenden Kriegsumständen – da wird die grausam zugerichtete Leiche einer Krankenschwester gefunden. Schnell heißt es: Das war der Angstmann, der nachts durch die Stadt schleicht. Kriminalinspektor Max Heller hat bei der fieberhaften Suche nach dem Täter mit dem Kriegschaos zu kämpfen – aber auch mit seinem linientreuen Vorgesetzten. Und die Hoffnung, der Frauenmörder sei bei dem katastrophalen Bombenangriff im Februar 1945 umgekommen, zerschlägt sich.

Frank Goldammer
Der Angstmann
Kriminalroman

Originalausgabe
352 Seiten

ISBN: 978-3-423-21696-8
EUR 13,00 [DE]
EUR 13,40 [AT]



COPY
© Christine Fenzl

Autor*in

Frank Goldammer

Frank Goldammer, geboren 1975, ist Handwerksmeister und Autor. Bekannt wurde er mit seiner historischen Krimi-Bestsellerreihe über Kommissar Max Heller. Goldammer lebt als freier Autor in seiner Heimatstadt Dresden.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Veranstaltungen und Medientermine

Frank Goldammer liest aus ›Die Bestie von Dresden‹

Mittwoch, 29.09.2027, 18:30 Uhr
Rößlers Ballsaal
Rudolf-Breitscheid Straße 32
02727 Ebersbach-Neugersdorf

Frank Goldammer liest aus ›Die Bestie von Dresden‹

Dienstag, 16.03.2027, 19:00 Uhr
Bibliothek Gompitz
Altnossener Straße 46 A
01156 Dresden

Frank Goldammer liest aus ›Die Bestie von Dresden‹

Samstag, 28.11.2026, 20:00 Uhr
Stadtbibliothek Pirna
Dohnaische Str. 76
01796 Pirna

Pressestimmen

»Das Buch war einfach fesselnd und absolut spannend.«

scattysbuecherblog.blogspot.de, *Eva Mirschel*, 23. September 2016

»Das Doppelpack aus spannendem Kriminalfall im Dresden des 2. Weltkrieges und die dazugehörige Realdoku sorgt für Herzklopfen, Gruselmomente und Schrecken und ist gleichzeitig Krimiunterhaltung vom Feinsten!«

niliversum.wordpress.com, *Sabine Kettschau*, 23. September 2016

»Frank Goldammer versteht es, uns alle Beteiligten und Ereignisse in einer Intensität zu beschreiben, dass diese förmlich vor uns stehen und greifbar werden.«

zwiebelchens-plauderecke.blogspot.de, *Anja Schmidt*, 23. September 2016

»Es gibt Bücher, die sind so gut, dass sie ihren Leser auch bei hohen Erwartungen überraschen. ›Der Angstmann‹ ist ein solches.«

media-mania.de, *Iris Jockschat*, 23. September 2016

»Max Heller darf in Zukunft gerne weiter ermitteln.«

HR, *Caroline Wornath*, 23. September 2016

»Fakt ist, dass die Handlung durchgehend fesselnd ist, und genau das erwarte ich als Leserin bei einem Krimi! Ich freue mich schon heute auf den Folgeroman, der 2017 erscheinen wird, in dem Max Heller erneut gefordert wird.«

mia-bruckmann.de, 5. Oktober 2016

»Fesselnder Krimi aus der Zeit des Zweiten Weltkrieges,«

TV für mich, 7. Oktober 2016

»Eine überaus beeindruckende Aufarbeitung deutscher Geschichte, die verpackt in einer spannender Story, nicht nur das damalige Geschehen hinterfragt.«

derachentaler.de, 12. Oktober 2016

»Der Dresdner Frank Goldammer hat einen ausgezeichneten Krimi geschrieben, der einen von Anfang an packt und mitreißt.«

General-Anzeiger Magdeburg, *Arno Udo Pfeiffer*, 12. Oktober 2016

»Nicht nur ein spannender Krimi, sondern auch ein Stück lebendige Zeitgeschichte.«

Südwest-Presse, 18. Oktober 2016

»Ein toller und spannender Kriminalroman mit einem historischen Hintergrund.«

buchlemmi.de, *Peter Kuttig*, 26. Oktober 2016

»Spannung verbunden mit deutscher Geschichte. Außergewöhnlich gut!«

mordsbuch.net, 27. Oktober 2016

»Dieser zeitgeschichtliche Krimi ist perfekt für die dunklen Abende im November. Für einen ruhigen Schlaf kann ich allerdings nicht garantieren.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Delmenhorster Kreisblatt, *Swantje Kohlwes*, 10. November 2016

»Goldammer transportiert in der Form des Kriminalromans viel historisches Wissen und schafft es, dem Leser immer wieder Schauer über den Rücken laufen zu lassen (...).«

Der Nordschleswiger, 14. November 2016

»Frank Goldammer beschreibt die historischen Gegebenheiten sehr detailliert und hat für seinen Krimi hervorragend recherchiert.«

Freie Presse, *Manuela Haselberger*, 18. November 2016

»Fesselnder Krimi aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs.«

TV für mich, *Christine Jaksch*, 23. November 2016

»Dies ist mein erster historischer Krimi- und ich bin absolut begeistert - ich hätte nie gedacht, dass mich ein historisches Buch so fesseln könnte.«

nichtohnebuch.blogspot.de, 8. Dezember 2016

»Krimiliteratur auf höchstem Niveau.«

literaturmarkt.info, *Susann Fleischer*, 12. Dezember 2016

»Frank Goldmann hat mit ›Der Goldmann‹ einen historischen Krimi der Extraklasse veröffentlicht.«

Lübecker Nachrichten, 16. Dezember 2016

»Beklemmender Krimi und atmosphärische Geschichtsstunde.«

histo-couch.de, *Jörg Kijanski*, 16. Dezember 2016

»Der Dresdner Autor Frank Goldammer hat mit ›Der Angstmann‹ einen historischen Krimi der Extraklasse veröffentlicht.«

Magdeburger Volksstimme, 24. Dezember 2016

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Der Dresdner Autor Frank Goldammer hat mit ›Der Angstmann‹ einen historischen Roman der Extraklasse veröffentlicht.«

Pirmasenser Zeitung, 21. Januar 2017

»Höchst spannend.«

Norddeutsche Neueste Nachrichten, 23. Januar 2017

»Höchst spannend.«

Schweriner Volkszeitung, 23. Januar 2017

»Von mir gibt es ganz klare 5 Sterne.«

anke-liest.blogspot.de, 27. Januar 2017

»Ein sehr spannender Krimi, in dem auch die Frage aufgeworfen wird, wie viel ein Menschenleben in einer sich selbst zerstörenden Welt wert ist.«

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, *Frank Kleiner*, 28. Januar 2017

»Der Stimmung kann man sich kaum entziehen und das Buch wohl erst ganz am Ende zur Seite legen.«

Bayerwald-Echo, 20. März 2017

»Eines ist sicher, vergessen werde ich dieses Buch nie.«

nichtohnebuch.blogspot.de, *Tanja Hasirasi*, 28. Mai 2017

»Ein toller und mitreißender Roman, der die Zeit um 1944/45 schonungslos beschreibt!«

bookreviews.at, 11. Juni 2017

»Goldammer verbindet die Krimihandlung so mit dem beklemmenden historischen Hintergrund, das beides ineinandergreift und über einen bloßen Krimi weit hinausgeht.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Oberhessische Presse, 11. Juli 2017

»Für mich ist der Autor eine Entdeckung unter den deutschen Krimischriftstellern.«

bichergeck.website, *Jessica Mersch*, 5. November 2017

»Mit Frank Goldammers Kriminalinspektor Max Heller betritt ein neuer Held die Bühne des deutschen Kriminalromans.«

Salve - Kloster Einsiedeln

»Fesselnder Kriminaroman aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs.«

Sortimenterbrief, *Horst Bayer*

»Hautnah & Persönlich.«

Buchpalast, *Marion Hübinger*

»Ein atmosphärischer Krimi, aber nichts für schwache Gemüter!«

Laviva

»Ein fesselnder Roman aus den Zeiten des Zweiten Weltkriegs.«

Buch-Magazin

»Die historischen Hintergründe sind gut recherchiert und bilden den perfekten Rahmen für die Geschichte, die an Wendungen und Spannungsmomenten einiges zu bieten hat.«

Buchprofile/Medienprofile, *Michael Ziemons*

»Das Schreiben ist seine große Leidenschaft, die er als Ausgleich braucht. Wenn so etwas Gutes wie ›Der Angstmann‹ dabei herauskommt, dann gerne mehr davon.«

WDR 2, *Oliver Steuck*, 10. Oktober 2016

»Brutal und hintergründig, spannend und sehr persönlich - für abgebrühte, aber auch anspruchsvolle Thrillerfans.«

Wiener Zeitung, 28. Oktober 2016

»Goldammer schafft den Spagat zwischen gut recherchiertem Historienroman und Kriminalgeschichte.«

Westdeutsche Zeitung, *Nina Mützelburg*, 26. November 2016

»Packender Mix aus Spannung und Zeitgeschichte - nichts für schwache Nerven.«

Für Sie, 5. Dezember 2016

»Ein spannender, dramatischer Thriller, fesselnd erzählt.«

Morgenpost, 19. März 2020

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Frank Goldammer bei dtv

- Haus der Geister, Paperback, ISBN: 978-3-423-26421-1
- Haus der Geister. Kriminalrat Gustav Heller 2, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3417-3
- Die Bestie von Dresden, Paperback, ISBN: 978-3-423-26459-4
- Die Bestie von Dresden. Kriminalrat Gustav Heller 3, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3671-9
- Juni 53. Ein Fall für Max Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1821-0
- Vergessene Seelen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21811-5
- Tausend Teufel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21756-9
- Verlorene Engel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21995-2
- Tod auf der Elbe, Paperback, ISBN: 978-3-423-26385-6
- Der Angstmann, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-830-8
- Tausend Teufel, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0193-9
- Vergessene Seelen. Ein Fall für Max Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0413-8
- Das Böse vor deiner Tür, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22072-9
- Die Verbrechen der anderen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26332-0
- Tod auf der Elbe. Kriminalrat Gustav Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3108-0
- Der Angstmann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25435-9
- Feind des Volkes, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22060-6
- Zwei fremde Leben, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21967-9
- In Zeiten des Verbrechens, Paperback, ISBN: 978-3-423-26364-1
- Der Angstmann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21696-8
- Juni 53. Ein Fall für Max Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1092-4
- Juni 53, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21940-2
- Roter Rabe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21917-4
- Feind des Volkes. Max Hellers letzter Fall, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2056-5
- Roter Rabe. Ein Fall für Max Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0643-9
- Verlorene Engel. Ein Fall für Max Heller, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1813-5
- Die große Max-Heller-Box, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1985-9
- Im Schatten der Wende, Paperback, ISBN: 978-3-423-26318-4

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München