

Alexandre Dumas

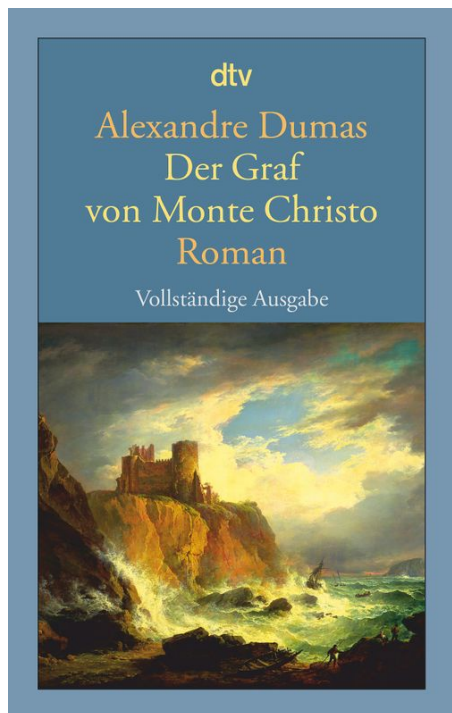
Der Graf von Monte Christo

Roman

Ein Meisterwerk der Weltliteratur

Alexandre Dumas' Meisterwerk von 1845/46 entstand nur zwei Jahre nach dem großen Abenteuerklassiker ›Die drei Musketiere‹ – die beiden Romane verhalfen dem Schriftsteller zu Weltruhm. Bis heute hat die dramatische Geschichte des jungen Seemanns Edmond Dantès, der am Tag seiner Hochzeit aufgrund einer Intrige verhaftet wird, nichts von ihrer Faszination verloren. Die Flucht aus dem Gefängnis auf die Insel Monte Christo und der eiskalte Rachefeldzug gegen seine Verräter boten Stoff für zahlreiche Verfilmungen, unter anderem mit Gérard Depardieu, der bekannte: »Monte Christo, das bin ich.«

- Der monumentale Roman erstmals in einer einbändigen, vollständigen Ausgabe bei dtv
- Mit einem neuen Anhang zu Leben und Werk



Alexandre Dumas
Der Graf von Monte Christo
 Roman

1,504 Seiten

ISBN: 978-3-423-13955-7

EUR 20,00 [DE]

EUR 20,60 [AT]

ET 1. Januar 2011 , 10. Auflage

Sprache: Deutsch

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Autor*in

Alexandre Dumas

Alexandre Dumas, eigentlich Alexandre Davy de la Pailleterie, wurde 1802 in Villars-Cotterêts bei Soissons geboren und starb 1870 in Puys. Mit den Romanen ›Der Graf von Monte Christo‹ (dtv 12619) und ›Die drei Musketiere‹ zählt er zu den erfolgreichsten Schriftstellern der Weltliteratur. »Wir kennen ihn als unerschrockenen Freund der Tafel und unermüdlichen Schürzenjäger, als Liebhaber schneller Pferde und Boote, als Verschwender, der ein Vermögen in Palast und Theater investiert, doch ebenso großzügig Garibaldi's Revolution unterstützte. Und natürlich kennen wir ihn als Schöpfer literarischer Mythen von D'Artagnan bis Monte Christo, deren Überleben buchstäblich alle Medien vom Buch zum Film, vom Comic zum Theater bis hin zum Werbespot garantieren. Doch ebenso lohnend ist es, den rastlosen Erfinder literarischer Serienfertigung, den Theaterreformer, Reiseschriftsteller - und auch den bis in die jüngste Vergangenheit wegen seiner kreolischen Ahnen rassistisch verunglimpften Autor kennenzulernen.« (Aus: Günter Berger: Alexandre Dumas)

Pressestimmen

»Ein Buch zum Verschlingen.«

30. November 2007, *Heute Live*

»Ein Roman zum Abtauchen.«

8. Januar 2011, *Anton Thuswaldner, Salzburger Nachrichten*

»Als Bonus lockt ein neuer Anhang von Thomas Zirnbauer zu Dumas' Leben & Werk.«

2. Februar 2011, *Bezirksblätter Niederösterreich*

»Ein vielschichtiger, dramatischer Abenteuerroman. Lesenwert!«

24. Oktober 2011, *Jakobus Reinhart, subabbau.wordpress.com*

»"Der Graf von Monte Christo" ist wahrer Balsam für unsere Rachephantasien und Futter für unsere Reisesehnsüchte.«

, *Playboy*

»Einfach großartig bis zur letzten Seite.«

, *80 Kulturzeitung*

»Dumas' Welterfolg hat nichts an Dramatik und Faszination verloren. Für lange Winterabende.«

19. Dezember 2010, *Florian Asamer, Die Presse*

»Dumas gelang ein Buch, dessen Robustheit in Erfindung und Spannung Unsterblichkeit garantiert.«

4. Januar 2011 , Harald Eggebrecht , Süddeutsche Zeitung

»»Das ist die Betriebsanleitung für die Welt im Jahre 2014.««

11. September 2014 , Denis Scheck , SWR

»Prachtvoller Abenteuer- und Gesellschaftsroman, erstmals in einer einbändigen, vollständigen Ausgabe.«

, Günter Keil , Playboy

Autor*in Alexandre Dumas bei dtv

- Die drei Musketiere, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14765-1
- Der Graf von Monte Christo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13955-7
- Die Kameliendame, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0427-5