



Henning Mankell
Der Sprengmeister
Roman

Der erste Roman des Bestsellerautors

Henning Mankells Debütroman erzählt ein ganzes Leben – ein Arbeiterleben in der aufblühenden schwedischen Industriegesellschaft. Als junger Mann wird der Sprengmeister Oskar Johansson bei einer Fehlzündung schwer verletzt. Seine Freundin Elly bricht ihm die Treue und er heiratet ihre Schwester Elvira. Trotz seiner Verwundungen kehrt Oskar zurück in seinen Beruf als Sprengmeister. Er wird politisch aktiv und glaubt an eine Revolution, die aber nie kommt.

Henning Mankell
Der Sprengmeister
Roman

192 Seiten

ISBN: 978-3-423-21820-7

EUR 10,95 [DE]

EUR 11,30 [AT]

ET 24. Januar 2020

Übersetzung: Aus dem
Schwedischen von Annika Ernst
und Verena Reichel

Übersetzer*in: Annika Ernst

Übersetzer*in: Verena Reichel

Autor*in

Henning Mankell

dtv



Henning Mankell, geboren 1948 in Härjedalen, war einer der großen schwedischen Gegenwartsautoren, von Lesern rund um die Welt geschätzt. Sein Werk wurde in über vierzig Sprachen übersetzt, es umfasst etwa vierzig Romane und zahlreiche Theaterstücke. Nicht nur sein Werk, sondern auch sein persönliches Engagement stand im Zeichen der Solidarität. Henning Mankell lebte abwechselnd in Schweden und Mosambik, wo er künstlerischer Leiter des Teatro Avenida in Maputo war. Er starb am 5. Oktober 2015 in Göteborg. Seine Taschenbücher erscheinen bei dtv.

Übersetzer*in



Annika Ernst

Übersetzer*in



Verena Reichel

News

Ripper Award 2008

Henning Mankell wurde mit dem Ripper Award 2008 ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Das Romandebüt des berühmten Schriftstellers Henning Mankell aus dem Jahr 1973 ist eine außergewöhnliche Leseerfahrung, die eindrucksvolle gesellschaftspolitische Einblicke in das Schweden der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts gibt!«

bookreviews.at, Bettina Armandola, 30. Oktober 2020

Autor*in Henning Mankell bei dtv

- Der Hund, der unterwegs zu einem Stern war, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70671-1
- Der Feind im Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21334-9
- Das Auge des Leoparden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21387-5
- Der Chronist der Winde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12964-0
- Die italienischen Schuhe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21152-9
- Die Rückkehr des Tanzlehrers, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21171-0
- Der Chronist der Winde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21646-3
- Der Sprengmeister, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21820-7
- Mittsommermord, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21218-2
- Wallanders erster Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21211-3
- Der Sandmaler, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21752-1
- Die Brandmauer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21219-9
- Ich sterbe, aber die Erinnerung lebt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13479-8
- Treibsand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21693-7
- Der Chinese, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21203-8
- Die fünfte Frau, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21217-5
- Vor dem Frost, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21259-5
- Daisy Sisters, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21288-5
- Kennedys Hirn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21243-4
- Mord im Herbst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21598-5
- Die falsche Fährte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21216-8
- Die weiße Löwin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21214-4
- Der Mann, der lächelte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21215-1
- Die schwedischen Gummistiefel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21705-7
- Die flüsternden Seelen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21549-7
- Hunde von Riga, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21213-7
- Die rote Antilope, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13075-2
- Tiefe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-20978-6
- Erinnerung an einen schmutzigen Engel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21525-1
- Der Verrückte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21803-0
- Mörder ohne Gesicht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21212-0
- Tea-Bag, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21548-0