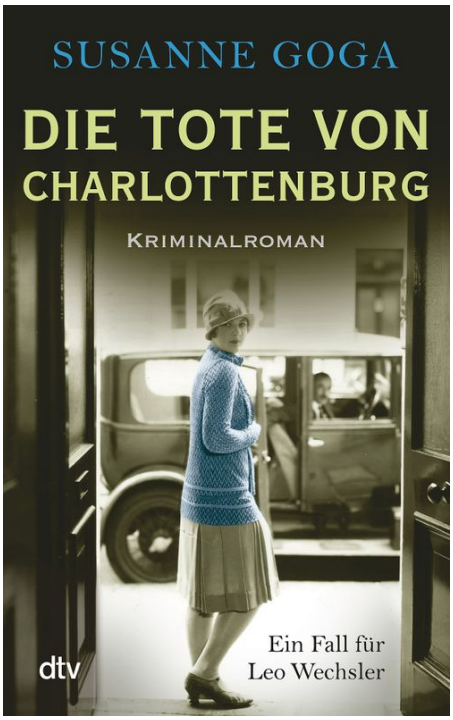


Susanne Goga

Die Tote von Charlottenburg

Kriminalroman

Der dritte Fall für Kommissar Leo Wechsler

Sommer 1923. Kommissar Leo Wechsler und seine Freundin Clara Bleibtreu verbringen ihre Urlaubstage auf Hiddensee. Dort lernt Clara die Ärztin und Frauenrechtlerin Henriette Strauss kennen, eine lebhafte, charismatische Frau. Sie ist weitgereist, sozial engagiert und pflegt ein freies Liebesleben. Clara fühlt sich sofort zu ihr hingezogen. Doch im Herbst stirbt Henriette gänzlich unerwartet in ihrer Wohnung in Charlottenburg. Die Todesursache lässt sich nicht mit Sicherheit feststellen. Leo beginnt mit seinen Ermittlungen und stößt auf merkwürdige Vorkommnisse in dem Krankenhaus, in dem Henriette Strauss gearbeitet hatte ...

Susanne Goga
Die Tote von Charlottenburg
Kriminalroman

Originalausgabe
320 Seiten

ISBN: 978-3-423-21381-3
EUR 13,00 [DE]
EUR 13,40 [AT]
ET 1. Juli 2012



COPY
© @thomasrabsch

Autor*in

Susanne Goga

Susanne Goga lebt als Autorin und Übersetzerin in Mönchengladbach. Außer ihrer Krimireihe um Leo Wechsler hat sie mehrere historische Romane veröffentlicht und wurde mit verschiedenen literarischen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Goldenen HOMER für ›Mord in Babelsberg‹ und dem Silbernen HOMER für ›Nachts am Askanischen Platz‹.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Veranstaltungen und Medientermine

Susanne Goga liest aus ›Die Geister von Beelitz‹

WESTWERKSchellack: Susanne Goga, Robert Brack und Wolfgang Loos Krimi-Doppellesung mit DJ-Set & Stereoskopie

Dienstag, 15.12.2026, 19:00 Uhr
Saal X
Karlsplatz 8
47798 Krefeld

Weitere Informationen

Pressestimmen

»Ein sehr zu empfehlender Krimi mit gratis gelieferter Geschichtsstunde!«

buecherveraendernleben.npage.eu, 26. Juni 2012

»Goga verbindet die Krimihandlung geschickt mit historischen und gesellschaftlichen Themen wie Armut, Inflation, Antisemitismus sowie Frauenrechten und macht ›Die Tote von Charlottenburg‹ zu einem spannenden Lesevergnügen.«

Westfälische Nachrichten, 13. Juli 2012

»Aufrüttelnd, authentisch, unerwartetes Finale.«

TELE - Die TV-Illustrierte der Schweiz, 14. Juli 2012

»Ein Krimi der edleren, auch sprachlich gelungenen Sorte.«

rp-online.de, *Dirk Richerdt*, 16. August 2012

»Die besondere Qualität der Leo-Wechsler-Krimis liegt im Historischen.«

Die Tagespost, *Gerhild Heyder*, 26. Januar 2013

»›Die Tote von Charlottenburg‹ ist ein spannender historischer Kriminalroman der Autorin Susanne Goga.«

Neue Rundschau, 6. Februar 2013

»Wie schon in den ersten beiden Teilen, erzählt Susanne Goga große Geschichte und verknüpft diese mit ihren wunderbaren und facettenreichen Charakteren. Ein spannungsreiches Lesevergnügen!«

buechertanz.chrisalsi.de, 30. März 2022

»Goga hat einen Roman mit viel Atmosphäre geschrieben.«

Hannover live, *Reinhard Stroetmann*

»Der junge Kommissar Leo Wechsler, den Goga zum dritten Mal ermitteln lässt, wird mit Armut, Inflation, Antisemitismus und Frauenrechten konfrontiert. Spannend!«

Nordsee-Zeitung, 21. Juli 2012

»Was diesen Krimi auszeichnet, ist der sorgfältig recherchierte, bis ins Detail stimmige historische Background und die authentische Atmosphäre.«

Berliner Morgenpost, *Marion Lühe*, 28. Juli 2012

»Was diesen Krimi auszeichnet, ist der sorgfältig recherchierte, bis ins Detail stimmige historische Background und die authentische Atmosphäre.«

Die Welt, 28. Juli 2012

»Eine stimmungsvolle und spannende Zeitreise, verpackt in einen überzeugenden Krimi - grandios!«

how2find.de, *Wolfgang Gonsch*, 23. August 2012

»›Die Tote von Charlottenburg‹ ist nicht nur spannend, sondern gewährt auch einen Blick in eine Zeit, deren Umstände einem fremd und vertraut zugleich erscheinen. «

Kieler Nachrichten, 29. August 2012

»Ein interessantes Buch mit einer lesenswerten Geschichte, die neugierig auf die ersten beiden Bände mit Leo Wechsler macht.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

leser-welt.de, *Christiane Demuth*, 12. September 2012

»Ein historischer Krimi von hoher Qualität.«

Sächsische Zeitung, *Rainer Rönsch*

»Die spannende Geschichte ist mit vielen historischen Fakten angereichert, die Atmosphäre authentisch. Lesenswert!«

Stadt und Land - Wissen, *Marietta Mehnert*

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Susanne Goga bei dtv

- Die Geister von Beelitz, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22163-4
- Der Teufel von Tempelhof, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22047-7
- Leo Berlin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21390-5
- Nachts am Askanischen Platz, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21713-2
- Tod in Blau, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21487-2
- Die Tote von Charlottenburg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21381-3
- Schatten in der Friedrichstadt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21962-4
- Es geschah in Schöneberg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21622-7
- Der Ballhausmörder, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21808-5

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München