

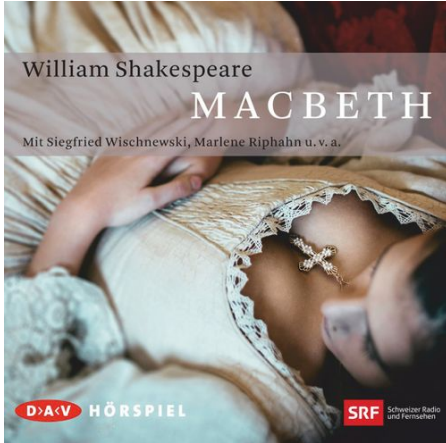
William Shakespeare

Macbeth

Hörspiel (2 CDs)

Erstmals als Einzeltitel im Hörspiel

Liebe, Macht und Wahnsinn – darum drehen sich die großen Tragödien von William Shakespeare. Anlässlich seines 450. Geburtstages erscheinen nun die vier wichtigsten Shakespeare-Stücke in grandiosen Hörspieladaptionen. Sie versammeln die großen Stimmen der 60er bis 80er Jahre: Zu hören sind unter vielen anderen Bernhard Minetti in der Rolle des König Lear und Christiane Hörbiger als Hamlets Mutter. In 'Macbeth' prophezeien drei Hexen, dass der Feldherr Macbeth bald zum König gekrönt wird. Bestärkt durch den blutigen Ehrgeiz seiner Frau Lady Macbeth ermordet er König Duncan und besteigt selbst den Thron. Doch die Quälgeister geben keine Ruhe: Angetrieben von der Angst und bösen Geistern richtet Macbeth ein Blutbad an. Hörspiel mit Siegfried Wischnewski, Alfred Schlageter, Kurt Beck, Marlene Riphahn u.v.a. Produktion: SRG/BR, 1968 2 CDs Laufzeit 114 min



William Shakespeare

Macbeth

Hörspiel (2 CDs)

ISBN: 978-3-86231-372-3

EUR 9,99 [DE]

EUR 9,99 [AT]

ET 1. März 2014

Format : 14,2 x 12,6 cm

Übersetzung: Übersetzt von

Dorothea Tieck

Übersetzer*in: Dorothea Tieck

Autor*in

William Shakespeare

»**William Shakespeare**, getauft 23.4.1564 in Stratford-upon-Avon, gest. 23.4.1616 ebenda. Dramatiker Lyriker. Erziehung an der Lateinschule Stratford, seit Ende der 80er Jahre Schauspieler, um 1585 Übersiedlung nach London, wo er als Regisseur, Dramaturg und Bühnenschriftsteller blieb. 1592 erste Erwähnung als erfolgreicher Dramatiker und Schauspieler, Anschluss an Lord Chamberlain's Company, von 1597 an Mitinhaber des Globe-Theaters. Um 1610 Rückkehr nach Stratford als angesehener, begüterter Mann. Die erste maßgebliche Gesamtausgabe von Shakespeares Werken ist die Folio-Ausgabe von 1623.« Zitiert aus dem Theaterlexikon

Übersetzer*in

Dorothea Tieck

Autor*in William Shakespeare bei dtv

- Othello, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-374-7
- Der Sturm, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12487-4
- Shakespeares Wort-Schätze, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28023-5
- Macbeth, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-372-3
- Romeo und Julia, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12481-2
- Macbeth, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12484-3
- Troilus und Cressida, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12755-4
- Hamlet, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12483-6
- Titus Andronicus, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12757-8
- Die Fremden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14555-8
- Die Sonette, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12491-1
- Antonius und Kleopatra, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12756-1
- König Lear, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-371-6
- Shakespeares Sonette, Hardcover, ISBN: 978-3-423-13982-3
- Die lustigen Weiber von Windsor, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12759-2
- Hamlet, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-373-0
- Ein Sommernachtstraum, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12480-5

dtv