

Artur Dziuk

Das Ting

Roman

#schoeneneuemenschen

Vier junge Visionäre gründen in Berlin ein Start-Up und entwickeln zusammen eine App: das sogenannte Ting, das körperbezogene Daten seiner Nutzer sammelt, auswertet und auf dieser Grundlage Handlungs- und Entscheidungsempfehlungen gibt.

Das Prinzip Ting überzeugt – die App schlägt ein wie eine Bombe. Getrieben vom Erfolg entwickelt Mitgründer Linus die Möglichkeiten immer weiter, sein eigenes Leben und das der User mithilfe des Ting zu optimieren. Doch um neue Investoren für die Firma zu gewinnen, sind er und sein Team bald gezwungen, sich auf ein gefährliches Spiel einzulassen: Sie verpflichten sich vertraglich, künftig unter allen Umständen jeder Empfehlung des Ting zu gehorchen – mit verheerenden Folgen.



Artur Dziuk
Das Ting

Originalausgabe
464 Seiten

ISBN: 978-3-423-23006-3
EUR 18,00 [DE] – EUR 18,50
[AT]
ET 16. September 2019, 2.
Auflage
Sprache: Deutsch



© Gunter Glücklich

Artur Dziuk

Artur Dziuk wurde in Polen geboren, studierte in Berlin und machte den Master of Arts im Literarischen Schreiben an der Universität Hildesheim. ›Das Ting‹ ist sein Romandebüt. Er lebt in Hamburg.

Weitere Bücher von Artur Dziuk

- Das Ting, E-Book 43632, ISBN: 978-3-423-43632-8
- Das Ting, Taschenbuch 23025, ISBN: 978-3-423-23025-4
- Das Ting, Hardcover 23006, ISBN: 978-3-423-23006-3

Pressestimmen

» eine faszinierende Idee, deren dystopischer Charakter der Realität schon sehr nahe ist «

16. September 2019 , spiesser.de

» Artur Dziuks Romandebüt ›Das Ting‹ handelt von jungen Menschen, die sich nach Zufriedenheit sehnen und nach einem emotionalen Zuhause. «

22. September 2019 , Lydia Herms , Deutschlandfunk Nova

» Die Charaktere als auch die Handlung ist vielschichtig angelegt und hat mich von Anfang bis Ende überzeugt. Mir fiel es sehr schwer das Buch wegzulegen, und vor allem das Ende hat es dann nochmal in sich. «

22. September 2019 , Sandra Richter , pigletandherbooks.de

» Eine kurzweilige und intelligente Empfehlung für Junge, Alte und die, die noch nicht so genau wissen, wozu sie gehören. «

25. September 2019 , taunus-nachrichten.de

» eine moderne Story über drohenden Autonomieverlust «

2. Oktober 2019 , Süddeutsche Zeitung

» Von mir gibt es für Artur Dziuks Debut ›Das Ting‹ jedenfalls eine klare Leseempfehlung! «

4. Oktober 2019 , Jacqueline Oestringer , booknaerrisch.blogspot.de

» *Die beste Empfehlung des Tings: lesen!* «

15. Oktober 2019 , *Nora Herdegen* , *buchszene.de*

» *Dennoch ist Artur Dziuk mit ›Das Ting‹ ein anregendes, unterhaltsames und spannendes Debüt gelungen.* «

12. November 2019 , *Jörg Magenau* , *Deutschlandfunk*

» *Science-Fiktion oder Wirtschaftskrimi? Dziuk schafft es, beide Handlungselemente elegant miteinander zu verschneiden.* «

30. November 2019 , *Martin Spiess* , *Der Tagesspiegel*

» *FUTURE-ROMAN* «

1. Dezember 2019 , *Jolie*

» *Artur Dziuks Roman entwickelt sich spannend wie ein Krimi und stellt in Zeiten von Google, Alexa, Siri und Künstlicher Intelligenz vermutlich weniger Science Fiction dar als man vermuten mag.* «

5. Dezember 2019 , *CHAPEAU*

» *Ein gelungenes Debüt, das Lesefreude verspricht.* «

17. Dezember 2019 , *Frederik Schulz-Greve* , *NDR 1 Niedersachsen*

» *Für mich eine absolute Leseempfehlung, wenn ihr auch etwas mehr in diesen Bereich eintauchen wollt.* «

4. Januar 2020 , *Julia Lotz* , *missfoxyreads.de*

» *Das Buch ist spannend und lesenswert und für einen Debütroman mehr als beachtlich.* «

22. Januar 2020 , *Gallus Frei-Tomic* , *literaturblatt.ch*

» *Chancen und Nebenwirkungen der schönen neuen Welt mixen sich zu einer spannenden Satire mit Hipster-Charme.* «

1. Februar 2020 , Frizz

» Ein unglaublich fesselnder und intelligenter Schreibstil, der eine interessante Idee aufnimmt und diese weiterentwickelt, bis man sich nicht mehr davon lösen kann. «

6. Februar 2020 , letterheart.de

» Artur Dziuk's novel raises fascinating questions about the changing role of technology in human lives and the autonomy of our decision-making, and is ideal book club reading material. «

30. März 2020 , new-books-in-german.com

» ein hochaktuelles Debüt «

10. Februar 2022 , Sohra Nadjibi , Frizz

» Start-Ups, technologischer Fortschritt und Selbstoptimierung sind Teil des Zeitgeschehens und werden hier in eine spannende Geschichte eingebunden, die Raum zum Nachdenken lässt. «

10. Februar 2022 , Hannah Vogel , Buchprofile/Medienprofile

» Für mich hat der Mann einen ›Fänger im Roggen‹ des 21. Jahrhunderts geschrieben. Ein berührendes, großes Buch! «

10. Februar 2022 , Florian Valerius, Buchblogger , myself

» Mit seinem Debüt ist Artur Dziuk eine beachtlich realistische Existenzgründergeschichte gelungen. «

10. Februar 2022 , Lea Gerstenberger , belletristik-couch.de

» Artur Dziuk spielt in seinem Debütroman einen modernen Faust-Teufelspakt durch, vor dem ›Das Ting‹ selbst sicher gewarnt hätte. «

10. Februar 2022 , Rupert Sommer , IN München

» Selten hat man deutsche SF mit so viel Spaß gelesen. «

10. Februar 2022 , Alex Coutts , ultimo

» Diese Greifbarkeit macht aus ›Das Ting‹ einen fesselnden Roman und ein gelungenes Debüt des Autors. «

10. Februar 2022 , Subway
