

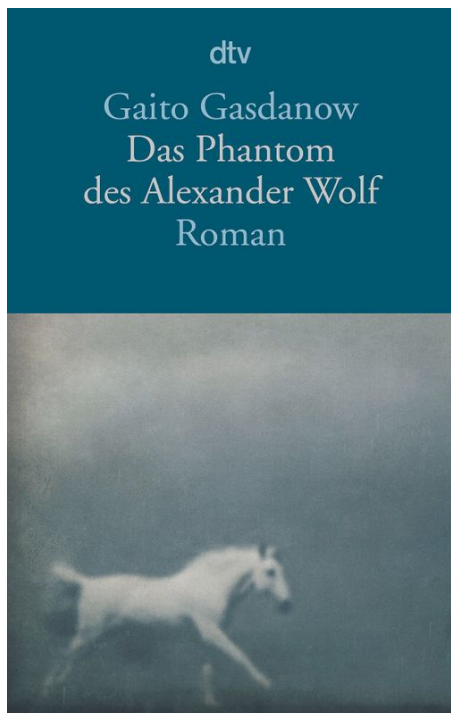
Gaito Gasdanow

# Das Phantom des Alexander Wolf

Roman

»Ein Roman, der das Zeug hat, Ihr Leben zu verändern.« ›KulturSPIEGEL‹

»Von allen meinen Erinnerungen, von all den unzähligen Empfindungen meines Lebens war die bedrückendste die Erinnerung an den einzigen Mord, den ich begangen habe.« Ein ehemaliger Weißgardist erinnert sich an ein tragisches Erlebnis im Bürgerkrieg in Russland, als er in der Steppe einen Reiter auf einem weißen Pferd niederschoss. Jahre später – längst lebt er im Exil in Paris – findet er den Vorfall bis in alle Einzelheiten, die nur den Beteiligten bekannt sein können, in einem Buch beschrieben und macht sich auf die dramatische Suche nach dem Verfasser. Gaito Gasdanow, einer der wichtigsten russischen Exilautoren, hat sich mit diesem unvergesslichen Roman über Liebe und Tod, Zufall und Notwendigkeit in die Weltliteratur eingeschrieben und kann endlich auch auf Deutsch entdeckt werden.



Gaito Gasdanow  
**Das Phantom des Alexander  
 Wolf**  
 Roman

192 Seiten

ISBN: 978-3-423-14335-6

EUR 12,00 [DE]

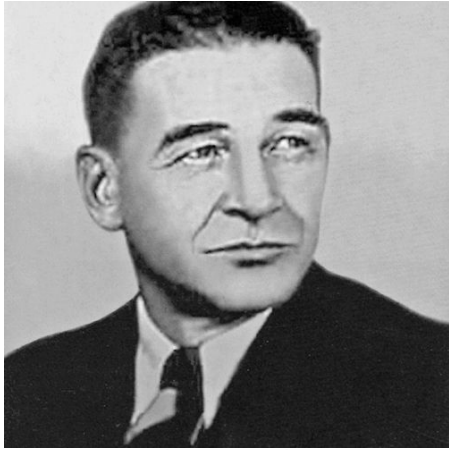
EUR 12,40 [AT]

ET 1. September 2014, 7.  
 Auflage

Übersetzung: Aus dem  
 Russischen von Rosemarie  
 Tietze

Sprache: Deutsch

Übersetzer\*in: Rosemarie Tietze



© Gaito Gasdanow in den 50er Jahren

Autor\*in

## Gaito Gasdanow

Gaito Gasdanow wurde 1903 in St. Petersburg geboren und wuchs in Sibirien und der Ukraine auf. Nach der russischen Revolution nahm er in General Wrangels Weißer Armee am Bürgerkrieg teil und gelangte schließlich 1923 nach Paris, wo er zunächst unter anderem in den Renault-Werken und als Taxifahrer arbeitete. Dort begann er auch regelmäßig literarische und journalistische Texte zu veröffentlichen. Wegen der existentialistischen Prägung seines Werks wurde Gasdanow wiederholt als der »russische Camus« bezeichnet. Sein Werk umfasst neun Romane und fünfzig Erzählungen, er gilt als einer der wichtigsten russischen Exilautoren. Von 1953 bis zu seinem Tod 1971 lebte und arbeitete er in München.

Übersetzer\*in

## Rosemarie Tietze

## Pressestimmen

»In der eleganten Übersetzung von Rosmarie Tietze liest sich das Buch leicht und eröffnet Einblicke in die grosse seelische Eiszeit des 20. Jahrhunderts.«

31. Oktober 2019, *Volksstimme*

## Autor\*in Gaito Gasdanow bei dtv

- Schwarze Schwäne, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14870-2
- Nächtliche Wege, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14739-2
- Die Rückkehr des Buddha, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14583-1
- Das Phantom des Alexander Wolf, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14335-6