

Ben Aaronovitch

Der böse Ort

Roman

Magische Architektur in Südlondon

Seltene Dinge geschehen im Skygarden Tower, einem berühmten Sozialwohnblock in Südlondon. Dinge, die eine magische Anziehungskraft auf Police Constable und Zauberlehrling Peter Grant ausüben. Zunächst geht es nur um ein gestohlenen altes Buch über Magie, das aus der Weißen Bibliothek zu Weimar stammt. Doch dann weitet sich der Fall rasant aus. Denn der Erbauer des Tower, Erik Stromberg, ein brillanter, wenngleich leicht gestörter Architekt, hatte sich einst in seiner Zeit am Bauhaus offenbar nicht nur mit modernem Design, sondern auch mit Magie befasst. Was erklären könnte, warum der Skygarden Tower einen unablässigen Strom von begabten Künstlern, Politikern, Drogendealern, Serienmördern und Irren hervorgebracht hat. Und warum der unheimliche gesichtslose Magier, den Peter noch in schlechtester Erinnerung hat, ein so eingehendes Interesse daran an den Tag legt ...



Ben Aaronovitch
Der böse Ort

Deutsche Erstausgabe E-Book
384 Seiten

ISBN: 978-3-423-42280-2

EUR 9,99 [DE]

ET 1. Mai 2014, 1. Auflage

Übersetzung: Übersetzt von

Christine Blum

Sprache: Deutsch



Autor*in

Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

© Bogenberger Autorenfotos

Weitere Bücher von Ben Aaronovitch

- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch 21448, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, E-Book 44232, ISBN: 978-3-423-44232-9
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch 21380, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch 21602, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Die Flüsse von London, E-Book 41493, ISBN: 978-3-423-41493-7
- Fingerhut-Sommer, E-Book 42725, ISBN: 978-3-423-42725-8
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch 21958, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Ein Wispern unter Baker Street, E-Book 41832, ISBN: 978-3-423-41832-4
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, E-Book 43891, ISBN: 978-3-423-43891-9
- Die Füchse von Hampstead Heath, E-Book 43916, ISBN: 978-3-423-43916-9
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch 21959, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch 21668, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, E-Book 43755, ISBN: 978-3-423-43755-4
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch 21877, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Der Galgen von Tyburn, E-Book 42984, ISBN: 978-3-423-42984-9
- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch 21733, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch 21893, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Der Oktobermann, E-Book 43600, ISBN: 978-3-423-43600-7
- Die Flüsse von London, Taschenbuch 21341, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Die Flüsse von London-Reihe, E-Book 44230, ISBN: 978-3-423-44230-5
- Die Glocke von Whitechapel, E-Book 43573, ISBN: 978-3-423-43573-4
- Der böse Ort, E-Book 42280, ISBN: 978-3-423-42280-2
- Der böse Ort, Taschenbuch 21507, ISBN: 978-3-423-21507-7



- Geister auf der Metropolitan Line, E-Book 43371, ISBN: 978-3-423-43371-6
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch 21766, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch 21966, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Schwarzer Mond über Soho, E-Book 41316, ISBN: 978-3-423-41316-9
- Die Flüsse von London-Reihe II, E-Book 44675, ISBN: 978-3-423-44675-4
- Eine Nachtigall in New York, E-Book 44524, ISBN: 978-3-423-44524-5
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, E-Book 44573, ISBN: 978-3-423-44573-3
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch 22079, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch 21805, ISBN: 978-3-423-21805-4

Pressestimmen

» *Es ist ein abgefahrenes Buch, über Fantasy, Mord, Architektur und den skurrilen Protagonisten.* «

1. Mai 2014 , *Holger Nickel* , *maschseeperlen.de*

» *Einfach herrlich geschrieben, mit viel Witz und Humor gemischt mit viel Fantasy.* «

4. Mai 2014 , *bookreviews.at*

» *Zauberhaft!* «

9. Mai 2014 , *Gong*

» *Grusel-Krimi-Vergnügen* «

10. Mai 2014 , *Ulrich Rubens-Laarmann* , *Hellweger Anzeiger*

» *Herrlicher britischer Humor, wundervoll-surrile Charaktere und eine überaus spannende Story – mehr davon, Herr Aaronovitch!* «

10. Juni 2014 , *Ulrike Köhler* , *literaturtipps.de*

» *Phantasie reich, humorvoll, unterhaltend.* «

26. Juni 2014 , *Gustav Gaisbauer* , *Fantasia*

» *Ein Krimi, der aus dem Rahmen fällt.* «

8. Juli 2014 , *Stephan Schwammel* , *eschborner-zeitung.de*

» *Ein großes Lesevergnügen voll mit trockenem, britischem Humor.* «

, *Matthias Gebhardt* , *webcritics.de*

» *Mit einer Menge Witz, Spannung und äußerst detaillierten Angaben zu Architektur, Botanik und Innenausstattung.* «

, *Norik Lüllmann* , *Nordsee-Zeitung*

» *«Der böse Ort»* von Ben Aaronovitch ist, wie auch die anderen drei Bände zuvor, genial geschrieben, witzig, spannend und magisch unterhaltsam zugleich. «

, Manuela Sokele , www.buchkritik.at
