



Susanne Goga

Es geschah in Schöneberg

Kriminalroman

Der fünfte Fall für Leo Wechsler

Berlin 1927. Bei einer Modenschau im ›Romanischen Café‹ werden zwei Vorführdamen verletzt: Ihre Kleider wurden mit einem Kontaktgift präpariert. Offenbar ein gezielter Anschlag gegen den Modesalon ›Morgenstern & Fink‹, den aufsteigenden Stern am Berliner Modehimmel. Steckt ein Konkurrent dahinter? Kurz darauf wird in Schöneberg ein Toter gefunden. In seiner Wohnung entdeckt man einen Prospekt des Modesalons. Leo Wechsler, inzwischen Oberkommissar bei der Berliner Kripo, nimmt die Ermittlungen auf.

Susanne Goga
Es geschah in Schöneberg
 Kriminalroman

Originalausgabe
 352 Seiten

ISBN: 978-3-423-21622-7
 EUR 13,00 [DE]
 EUR 13,40 [AT]
 ET 22. Januar 2016



Autor*in

Susanne Goga

Susanne Goga lebt als Autorin und Übersetzerin in Mönchengladbach. Sie ist Mitglied des deutschen PEN-Zentrums. Außer ihrer Krimireihe um Leo Wechsler hat sie mehrere historische Romane veröffentlicht und wurde mit verschiedenen literarischen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Goldenen HOMER für ›Mord in Babelsberg‹ und dem Silbernen HOMER für ›Nachts am Askanischen Platz‹.

© @thomasrabsch

Veranstaltungen und Medientermine

Susanne Goga liest aus ›Die Geister von Beelitz‹

📅 Donnerstag, 23.10.2026

📍 Wegberger Mühle

Rathausplatz 21

41844 Wegberg

Pressestimmen

»Guter unterhaltsamer Kriminalroman aus dem Berlin der 1920er Jahre.«

www.fachbuchkritik.de, Andreas Sauer, 25. Januar 2016

»Ein atmosphärischer historischer Berlin-Krimi.«

Uelzener Anzeiger, 3. Februar 2016

»Die Krimis von Susanne Goga haben, was Spannung und Geschichte angeht, alles, was man von einem erstklassigen Buch erwartet.«

kamikaze-radio.de, Gernot Recke, 4. Februar 2016

»Ein aufregender Fall ist garantiert und ein ebenso spannender Lesestoff, der ein atmosphärisches Bild vom Berlin der Goldenen Zwanziger Jahre zeichnet.«

Kieler Nachrichten, 5. Februar 2016

»Ein atmosphärischer historischer Berlin-Krimi: der fünfte Band der Erfolgsserie um Kommissar Leo Wechsler.«

Altmark Woche, 24. Februar 2016

»Hier sind Inhalte wichtiger als vordergründige Aktionen. Gut so Goga!«

buchbord.de, Arno Udo Pfeiffer, 8. März 2016

»Ein atmosphärisch dichter Krimi mit einem sympathischen Ermittler. Sehr lesenswert.«

der-kultur-blog.de, Ingrid Mosblech-Kaltwasser, 15. März 2016

»Ein atmosphärisch dichter Krimi mit einem sympathischen Ermittler. Sehr lesenswert.«

der-kultur-blog.de, Ingrid Mosblech-Kaltwasser, 15. März 2016

»Susanne Goga verbindet wie schon in ihren früheren Romanen um Kommissar Leo Waechter auch hier eine spannende Krimihandlung mit Eindrücken der Lebenswirklichkeit im Berlin der 20er-Jahre.«

Esslinger Zeitung

»Das Zeitporträt, das Goga zeichnet, ist sehr genau, sehr leicht, sehr elegant, weniger hart, aber sehr lebendig, sehr lebensnah.«

Die Welt, Elmar Krekeler, 9. März 2016

»Berlin ganz modisch - sehr atmosphärisch geschildert und faszinierend zu lesen. Das Zeitkolorit dieses Krimis überzeugt vollkommen.«

WDR 5, Reinhard Jahn, 30. April 2016

Autor*in Susanne Goga bei dtv

- Die Geister von Beelitz, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22163-4
- Der Teufel von Tempelhof, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22047-7
- Leo Berlin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21390-5
- Nachts am Askanischen Platz, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21713-2
- Tod in Blau, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21487-2
- Die Tote von Charlottenburg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21381-3
- Schatten in der Friedrichstadt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21962-4
- Es geschah in Schöneberg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21622-7
- Mord in Babelsberg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21486-5
- Der Ballhausmörder, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21808-5