



Benjamin Cors

Krähentage

Thriller

Er spielt die Rolle deines Lebens

Zwei ehrgeizige Ermittler, ein hochintelligenter Serienkiller – ein unerbittlicher Wettkampf gegen die Zeit.

Bereits am ersten Arbeitstag steht das Ermittlerduo Jakob Krogh und Mila Weiss vor einem Rätsel. Am Rande einer Ermittlung stoßen sie auf die Leiche einer älteren Frau, die nachweislich nach ihrem Tod noch lebend gesehen wurde. Wie ist das möglich? Kurz darauf wird ein junger Student in seiner Wohnung gefunden, auch er war nach seinem Tod offenbar noch an der Uni. Aber damit nicht genug: An beiden Tatorten werden Krähen gefunden, ausgehungert und versehen mit einer unheilvollen Botschaft. Jakob und Mila jagen mit dem Team der neuen Gruppe 4 einen Geist, der jeder sein könnte: der Nachbar, der Kollege, der eigene Freund ... und jemanden, der noch lange nicht bereit ist, die Zeit der Krähen zu beenden.

Benjamin Cors begibt sich auf neues Terrain: Härter, blutiger, spannender – ein atemberaubender Thriller des Bestseller-Autors

Benjamin Cors **Krähentage**

Thriller

Originalausgabe Ebook 400 Seiten

ISBN: 978-3-423-44366-1

EUR 9,99 [DE] ET 1. Mai 2024



© Bogenberger Autorenfotos, 2022

Autor*in

Benjamin Cors

Benjamin Cors ist politischer Fernsehjournalist und hat viele Jahre für die >ARD Tagesschau<, die >ARD Tagesthemen< und den >Weltspiegel< berichtet. Heute arbeitet er für den >SWR<. Er ist Deutsch-Franzose und hat die Sommer seiner Kindheit in der Normandie verbracht. Seine Krimireihe um den charismatischen Personenschützer Nicolas Guerlain hat eine große Fangemeinde, seine Bücher landen regelmäßig auf der Bestsellerliste.



Veranstaltungen und Medientermine

| Benjamin Cors präsentiert ›Nebelbeute‹ | Benjamin Cors präsentiert ›Nebelbeute< |
|--|--|
| Donnerstag, 30.04.2026, 20:00 Uhr Drachenwinkel Beckinger Str. 1 66763 Dillingen | Dienstag, 09.06.2026, 19:00 UhrKulturschmiede Nieder-OlmAlte Landstraße55268 Nieder-Olm |
| Benjamin Cors präsentiert "Aschesommer" Mittwoch, 17.12.2025, 19:00 Uhr Weihnachtsmarkt im ehemaligen "Sportcheck" | |
| Langgasse 5-9 65183 Wiesbaden | |
| News | |
| Friedrich-Glauser-Preis 2016 | |
| Benjamin Cors wurde 2016 für Strandgut mit dem Kriminalroman ausgezeichnet. | Friedrich-Glauser-Preis in der Kategorie Debüt - |
| Pressestimmen | |
| »Ein atemberaubender Thriller!« | |
| | meine-news.de, Hanne Rüttiger, 22. Mai 2024 |
| zum Pageturner wird. Ein schauriges, kurzweiliges Les | rautor hin. Ein düsterer, ungemein packender Roman, der schnell evergnügen und Ermittlerteam, das aufgrund seiner rf bereits jetzt auf den nächsten Fall der Gruppe 4 gespannt |
| | krimi-couch.de, Thomas Gisbertz, 28. Mai 2024 |
| »Man fällt hinein in eine harmlose Situation, gekonnt ei Wort an () Nicht nur Spannung, sondern auch Leseve | ntworfen, literarisch brillant umgesetzt, sie fesselt vom ersten |





| Buchkultul, Natolille Flicz, 1. Julii 2024 |
|--|
| »Atemberaubend und echt psycho.« Meins, 5. Juni 2024 |
| »Mit ›Krähentage‹ legt der im Rheingau lebende Autor nun einen ganz anderen, äußerst düsteren und ziemlich blutigen Thriller vor, der hypnotisch in seinen Bann zieht.« Wetzlarer Neue Zeitung, Brigitta Lamparth, 19. Juni 2024 |
| »Der Autor Benjamin Cors ist bekannt für seine Krimireihe um Nicolas Guerlain. Mit ›Krähentage‹ zeigt er erneut sein Können, indem er eine düstere und packende Geschichte präsentiert.« 24books.de, Sven Trautwein, 24. Juni 2024 |
| »Neben einer ausgefeilten Handlung bietet der Roman gut gezeichnete Figuren, die Cors psychologisch hoch spannend und mysteriös präsentiert. Nicht zu kurz kommt eine geballte Portion Grusel, die den Leser bis zur letzten Seite in Atem hält.« Carpegusta, 25. Juni 2024 |
| »Packender Thriller!« Oberösterreichische Nachrichten, 6. Juli 2024 |
| »Benjamin Cors` neue Thriller Reihe um die "Gruppe 4" hat das Zeug dazu, genauso erfolgreich zu werden, wie die Krimi- Reihe um Nikolas Guerlain. ›Krähentage‹ ist ein Auftakt nach Maß. Ein Thriller mit Gänsehaut-Garantie!« denglers buchkritik, 5. August 2024 |
| »Cors strickt auch dieses Mal starke Charaktere, deren Biografien voll mit Brüchen sind. () Fortsetzung gerne erwünscht.« Donaukurier, 20. November 2024 |
| |



| »Der Autor versteht einfach sein Handwerk. Sein Schreibstil ist exzell unbedingt lesen. Er wird es nicht bereuen.« | ent. () Wer harte Lektüre mag, sollte Cors' Thriller Hannoversche Allgemeine Zeitung, 22. Mai 2024 | |
|---|---|--|
| »Dieser Krimi ist nicht nur düster und sehr atmosphärisch. Er ist auch sprachlich erste Sahne. Benjamin Cors kann meisterhaft Spannung erzeugen. () Ein Buch, das man nicht mehr aus der Hand legen kann.« Bremen Zwei, Hilke Theessen, 31. Juli 2024 | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |



Autor*in Benjamin Cors bei dtv

- Aschesommer, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22098-9
- Nebelbeute, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22172-6
- Flammenmeer, Paperback, ISBN: 978-3-423-26348-1
- Küstenstrich, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-670-0
- Leuchtfeuer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21919-8
- Strandgut, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21716-3
- Schattenland, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21994-5
- Sturmwand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21943-3
- Gezeitenspiel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21773-6
- Krähentage, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22055-2
- Strandgut, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-493-5
- Küstenstrich, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21722-4