

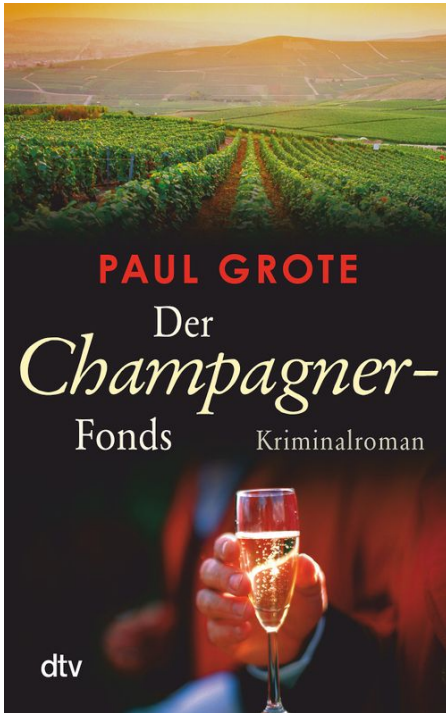
Paul Grote

Der Champagner-Fonds

Kriminalroman

Champagner, viel Geld ... und ein Mord?

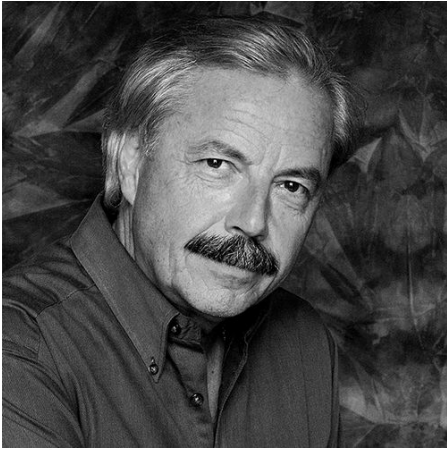
Philipp Achenbach hat ein Problem: Sein Chef, Inhaber einer Kölner Weinimporthandlung, will hoch hinaus. Ein Champagner-Aktienfonds soll die Firma wachsen lassen, und Achenbach soll die Arbeit machen. Aber schon die Idee gefällt ihm nicht, und er misstraut den Finanziers aus London. Als er in der Champagne einem umfangreichen Betrug auf die Schliche kommt, ermittelt Achenbach auf eigene Faust. Jetzt hat er nicht nur Unbekannte gegen sich, sondern auch den eigenen Chef.



Paul Grote
Der Champagner-Fonds
Kriminalroman

Originalausgabe
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-21237-3
EUR 10,95 [DE]
EUR 11,30 [AT]
ET 1. September 2010, 7.
Auflage
Sprache: Deutsch



© Thomas Räse

Autor*in

Paul Grote

Paul Grote ist Deutschlands bekanntester Weinkrimi-Autor. Als Reporter in Südamerika entdeckte er sein Interesse für Wein und Weinbau und machte ihn zu seinem Thema. Seitdem hat er die wichtigsten europäischen Weinbaugebiete bereist und 18 Weinkrimis veröffentlicht.

Pressestimmen

»Das ideale Lese- und Geschenkbuch!«

25. Februar 2010, *Börsenblatt Spezial*

»Ein spannender Wein-Krimi um Geld, Macht und Intrigen vor der schönen Kulisse Frankreichs.«

7. November 2010, *Dirk Marwede, Uelzener Anzeiger*

»Der Champagner-Fonds« ist ein Krimi für Genießer, aus dem man eine Menge über das legendäre französische Getränk lernen kann.«

31. Dezember 2010, *Tatjana Mehner, Ostthüringer Zeitung*

»Paul Grote schreibt nicht nur klar und flüssig, sondern so gut, dass Seite für Seite die Lust auf ein Gläschen spritzigen Champagner heranreift.«

2. Januar 2011, *Sonntagsjournal*

»Der »Champagner-Fonds« ist ein süffig-eleganter und spritziger Kriminalroman von Paul Grote zum Edelgetränk.«

19. August 2011, *Gerhard Eisele, Schwäbische Post*

»Ein klasse Krimi, der ein topaktuelles Thema prickelnd aufgreift!«

, *Gastfreundschaft*

»Paul Grote schenkt seinen Lesern hochkarütigen Schampus ein. «

, *Food & Travel*

Autor*in Paul Grote bei dtv

- Ein Weingut für sein Schweigen, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21953-2
- Tod in Bordeaux, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21536-7
- Die Insel, der Wein und der Tod, Paperback, ISBN: 978-3-423-21645-6
- Sein letzter Burgunder, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21822-1
- Ein Riesling zum Abschied, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21319-6
- Verschwörung beim Heurigen, Paperback, ISBN: 978-3-423-21697-5
- Rioja für den Matador, Paperback, ISBN: 978-3-423-21698-2
- Rioja für den Matador, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25421-2
- Der Portwein-Erbe, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21946-4
- Die Spur des Barolo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21603-6
- Königin bis zum Morgengrauen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21535-0
- Der Portwein-Erbe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21082-9
- Bitterer Chianti, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21537-4
- Die Weinprobe von Lissabon, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21936-5
- Verbrannte Reben, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22093-4
- Der Champagner-Fonds, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21237-3
- Pinot Grigio stand nicht im Testament, Paperback, ISBN: 978-3-423-21740-8

dtv