Milena Agus

Eine fast perfekte Welt

Roman

Wie wird man glücklich in einer Welt, die nicht perfekt ist?

Als Ester noch in Genua lebte, sehnte sie sich nach Sardinien zurück. Nach der wilden, steinigen Landschaft und dem ursprünglichen Leben im Dorf. Nun ist sie zurück in ihrer Heimat, doch die Sehnsucht ist geblieben. Ihrer Tochter Felicita soll es da besser ergehen – und tatsächlich findet sie ihr Glück. Im bunten Hafenviertel von Cagliari fertigt sie Schmuck aus Weggeworfenen und zieht ihren Sohn Gregorio groß – dem das Leben seiner Mutter bald zu eng wird.

Poetisch und berührend erzählt Milena Agus von drei Generationen einer sardischen Familie und davon, dass wir alle Voraussetzungen für ein erfülltes Leben in uns tragen.

Milena Agus
Eine fast perfekte Welt
Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book
208 Seiten

ISBN: 978-3-423-43716-5
EUR 9,99 [DE]
ET 24. Januar 2020
Übersetzung: Aus dem Italienischen von Monika Köpfer
Übersetzer*in: Monika Köpfer

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

© Daniela Zedda

Autor*in

Milena Agus

Milena Agus wurde 1959 als Kind sardischer Eltern in Genua geboren. Heute lebt sie in Cagliari auf Sardinien. Ihr Weltbestseller ›Die Frau im Mond‹ (2007) wurde 2016 mit Marion Cotillard verfilmt.

Übersetzer*in

Monika Köpfer

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Pressestimmen

»Ein Lehrstück übers Leben.«

ver.di publik, *Günter Keil*, 1. Februar 2020

»Poetisch und berührend erzählt Milena Agus von drei Generationen einer sardischen Familie und davon, dass wir alle Voraussetzungen für ein erfülltes Leben in uns tragen.«

dieniederoesterreicherin.at, 4. Februar 2020

»Milena Agus entfaltet das Panoptikum menschlicher Emotionen: Sehnsüchte, Hoffnung, Wünsche und Träume, aber auch um Enttäuschungen, unerfüllte Liebe und ums Hadern mit dem eigenen Schicksal.«

WILD Magazin, *Richard-Heinrich Tarenz*, 19. Februar 2020

»Poetisch und berührend erzählt Milena Agus von drei Generationen einer sardischen Familie und davon, dass wir alle Voraussetzungen für ein erfülltes Leben ins uns tragen.«

Zugerbieter, 3. März 2020

»Ein starker Roman voller Poesie, Humor und Empathie.«

der-kultur-blog.de, *Ingrid Mosblech-Kaltwasser*, 9. März 2020

»Empfehlenswert.«

Ruhr Nachrichten, *Britta Helmbold*, 1. April 2020

»Milena Agus zeigt mit ihrer vielschichtigen, aber einfach und klar erzählten Geschichte den Gegensatz zwischen Stadt und Land, arm und reich, Tradition und Moderne. Ein Lehrstück übers Leben.«

Die Rheinpfalz, *Günter Keil*, 25. Mai 2020

»Wieder ein sehr lesenswertes Buch der italienischen Autorin Milena Agus!«

Echo, 10. Juni 2020

»Auf berührende und poetische Weise erzählt Milena Agus die Geschichte der drei Generationen.«

Rezensöhnchen - Zeitschrift für Literaturkritik Bamberg, *Janet Ghotoyian*, 30. August 2020

»Leichtfüßig und poetisch kommt ihr Buch ›Eine fast perfekte Welt‹ daher, in dem sie versucht, der Frage auf den Grund zu gehen, warum manche Menschen nur negativ, andere positiv sind.«

Badisches Tagblatt, *Susanne Marschall*, 28. Oktober 2020

»Wie findet man sein Glück in einer Welt, die nicht perfekt ist? Das Buch zeigt's poetisch und berührend.«

Eco.nova

»Und so sorgt die literarische Reise in ein vergangenes Sardinien für etwas südliches Flair in Zeiten, in denen das Kopfkino die Ferien in der Ferne ersetzt.«

Kulturtipp (Schweiz), *Babina Cathomen*

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Milena Agus bei dtv

- Eine fast perfekte Welt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14834-4
- Eine fast perfekte Welt, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1361-1

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München