

Riley Sager
Verschließ jede Tür
Thriller

Deutsche Erstausgabe
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-21933-4
EUR 13,00 [DE]
EUR 13,40 [AT]
ET 24. April 2020
Übersetzung: Übersetzt von Christine Blum
Übersetzer*in: Christine Blum

Riley Sager

Verschließ jede Tür

Thriller

Ein Hochhaus am Central Park. Strenge Regeln. Und Wohnungssitter, die spurlos verschwinden – Riley Sagers Thriller ›Verschließ jede Tür‹ ist atemlose Spannung zwischen Luxus und Abgrund.

Willkommen im Bartholomew – wir hoffen, Sie werden sich hier wohlfühlen.

Jules hat einen Wahnsinns-Job an Land gezogen: Sie soll im Bartholomew, einem prachtvollen alten Hochhaus am Central Park, auf eine Luxuswohnung aufpassen. Und dafür 1000 Dollar die Woche kassieren! Einige seltsame Bedingungen gibt es allerdings: Sie muss jede Nacht im Apartment schlafen und darf niemanden in die Wohnung lassen. Kaum ist Jules eingezogen, häufen sich unheimliche Vorkommnisse. Von Ingrid, ebenfalls »Apartmentsitterin«, erfährt sie, dass das Bartholomew ein dunkles Geheimnis hat. Als Ingrid verschwindet, versucht Jules, das Geheimnis zu lüften – und gerät dabei selbst in größte Gefahr.

Ein Thriller der Extraklasse: spannend, atmosphärisch und bildstark.

Atmosphärisch, klug konstruiert und mit einem Finale, das den Atem raubt – ein moderner Schauerroman im Gewand eines New-York-Thrillers.

Riley Sager liefert einen unheimlichen Psychothriller und Pageturner, der Gaslighting und die Abgründe der Klassengesellschaft zu einem atemlosen Gothic Thriller im Herzen von New York verwebt – eine düstere Hommage an Rosemaries Baby. Perfekte Lektüre für Thriller-Fans, die schlaflose Nächte lieben.

»Rosemarys Baby kann einpacken – urbane Paranoia hat jetzt eine herrlich schaurige neue Adresse.«
Ruth Ware

»Ein absolut überwältigender Thriller, meisterhaft geschrieben.«
Booklist

- **Düstere Spannung:** Ein unheimliches Hochhaus mit Wasserspeiern, flüsternden Wänden und dunkler Geschichte
- **Psychologische Tiefe:** Eine Protagonistin zwischen Trauer, Paranoia und unbedingtem Überlebenswillen
- **Gesellschaftliche Schärfe:** Die gnadenlose Kluft zwischen Arm und Reich als Motor des Grauens

- **Raffinierte Struktur:** Nicht-lineare Erzählung mit Sogwirkung von der ersten Seite an

Von Riley Sager sind bei dtv außerdem folgende spannende Thriller erschienen:
»Final Girls«
»Schwarzer See«
»HOME – Haus der bösen Schatten«
»NIGHT – Nacht der Angst«
»Hope's End«

» LAKE – Das Haus am dunklen Ufer«

»Middle of the Night«



COPY
© Michael Livio

Autor*in

Riley Sager

Riley Sager ist ein Pseudonym. Der Autor, in Pennsylvania geboren, ist Schriftsteller, Redakteur und Grafikdesigner und lebt in Princeton, New Jersey.

Übersetzer*in

Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

Pressestimmen

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Für mich einer der besten Thriller des Jahres 2020: nicht sehr blutig, hochspannend mit einer Atmosphäre, die mir Gänsehaut bereitet hat.«

vonmainbergsbuechertipss.wordpress.com, 4. Juni 2020

»Ein echter Pageturner.«

Südhessen Woche, 22. Juli 2020

»Superspannend und toll geschrieben!«

bookreviews.at, *Bettina Armandola*, 2. November 2020

»Absolut fesselnd!«

Frau im Spiegel

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Riley Sager bei dtv

- HOME – Haus der bösen Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21988-4
- Middle of the Night, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22140-5
- The Last Stop, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22204-4
- NIGHT – Nacht der Angst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22029-3
- Final Girls, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21730-9
- Hope's End, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21891-7
- Verschließ jede Tür, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21933-4
- Schwarzer See, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21806-1
- LAKE – Das Haus am dunklen Ufer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22084-2

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München