



Romy Hausmann
Perfect Day

Thriller

Die Macht der Gefühle kann tröstlich sein. Oder tödlich.

Meine kleine Prinzessin. So allein. Du zitterst ja, du armes Ding. Komm mit mir, hab' keine Angst. Bei mir bist du sicher. Ich bringe dich an einen geheimen Ort, mein Herz, aber vorher müssen wir hier im Wald noch ein paar rote Schleifen verteilen, schau ...

Seit vierzehn Jahren verschwinden Mädchen im Alter zwischen sechs und zehn Jahren. Rote Schleifenbänder weisen der Polizei den Weg zu ihren Leichen. Vom Täter fehlt seit vierzehn Jahren jede Spur. Eines Abends wird der international renommierte Philosophieprofessor und Anthropologe Walter Lesniak im Beisein seiner Tochter Ann verhaftet. Die Anklage: zehn Morde an jungen Mädchen. „Professor Tod“ titelt die Boulevardpresse. Doch Ann wird die Unschuld ihres Vaters beweisen. Für sie und die LeserInnen beginnt eine Reise in die dunkelsten Räume der menschlichen Seele ...

*»Romy Hausmann ist eine der besten Thriller-Autor*innen Deutschlands« The Sunday Times*

Bei dtv sind außerdem »Liebes Kind« und »Marta schläft« sowie das Sachbuch »TRUE CRIME. Der Abgrund in dir« erschienen.

- Kennt man seine Eltern jemals wirklich? Ein raffiniert konstruierter Psychothriller über Vertrauen, Verrat und die Macht der Gefühle
- »Liebes Kind« von Romy Hausmann wurde als große Netflix-Serie verfilmt

Romy Hausmann
Perfect Day
 Thriller

Deutsche Erstausgabe E-Book
 336 Seiten

ISBN: 978-3-423-44001-1
 EUR 9,99 [DE]
 ET 1. Januar 2022



© Christian Faustus

Autor*in

Romy Hausmann

Romy Hausmann, Jahrgang 1981, hat sich 2019 mit ihrem Thrillerdebüt ›Liebes Kind‹ sogleich an die Spitze der deutschen Spannungsliteratur geschrieben: ›Liebes Kind‹ landete auf Platz 1 der SPIEGEL-Bestsellerliste, mit ›Marta schläft‹ folgte 2020 ihr zweiter Bestseller. Übersetzungen ihrer Bücher erscheinen in 26 Ländern, die Filmrechte wurden hochkarätig verkauft. Romy Hausmann wohnt mit ihrer Familie in einem abgeschiedenen Waldhaus in der Nähe von Stuttgart. Auch ihr dritter Thriller ›Perfect Day‹ landete sofort nach Erscheinen 2022 auf Platz 2 der SPIEGEL-Bestsellerliste. Weitere Informationen unter www.romy-hausmann.de

News

Crime Cologne Award 2019

Romy Hausmann wurde mit dem Crime Cologne Award 2019 ausgezeichnet.

Ein riesen Erfolg: Der Bestseller ›Liebes Kind‹ auf Netflix

Wer keine Regeln mag, wird diese Psychothriller-Serie lieben: ›Liebes Kind‹, [basierend auf dem gleichnamigen Bestseller](#) auf Netflix.

Pressestimmen

»Romy Hausmann ist eine Meisterin, die Geschichten hinter den Geschichten sichtbar zu machen.«

MDR, Thüringen, Romy Gehrke, 12. Januar 2022

»Thriller-Fans, aufgepasst!«

OK!, 12. Januar 2022

»Was Romy Hausmann im Bereich der Spannungsliteratur vorlegt, wird zum Erfolg.«

buchreport.express, 13. Januar 2022

»Eine Reise in die dunkelsten Ecken der Seele beginnt...«

»Das Buch ist ein absolutes Muss für Freunde des psychologischen Thrillers, aber auch Thriller-Neulinge können sich aufgrund der interessanten Struktur darin vertiefen.«

Die Rheinpfalz, Manuela Greif, 1. Februar 2022

»Die Autorin schickt den Leser mit ihrem subtilen Stil auf eine Reise in die menschlichen Abgründe.«

Delmenhorster Kreisblatt, Iduna Thiedemann, 10. Februar 2022

»Romy Hausmann ist das neue Wunderkind unter den deutschen Thriller-Autorinnen!«

denglers-buchkritik.de, Alex Dengler, 14. Februar 2022

»Die Autorin schreibt so schön, fast schon philosophisch, das ist wirklich ein unglaubliches Talent, was Romy Hausmann hat.«

Radio Schwaben, Nina Königs, 14. Februar 2022

»Doch Ann wird die Unschuld ihres Vaters beweisen. Für sie und die LeserInnen beginnt eine Reise in die dunkelsten Räume der menschlichen Seele.«

Usinger Anzeigenblatt am Wochenende, 19. Februar 2022

»Hausmann erzählt die peinigende Story aus der Perspektive der Tochter, raffiniert konstruiert und höchst beklemmend als seelischen Höllentrip, von flirrender Spannung durchzogen.«

Berliner Morgenpost, 27. Februar 2022

»Die deutsche Bestseller-Autorin Romy Hausmann hat mit ›Perfect Day‹ wieder einen rasanten Thriller voller Emotionen vorgelegt.«

OWL am Sonntag, 12. März 2022

»Die deutsche Bestseller-Autorin Romy Hausmann hat mit ›Perfect Day‹ wieder einen rasanten Thriller voller Emotionen vorgelegt.«

Westfalen-Blatt, Doris Wassermann, 12. März 2022

»Ein Thriller der Extraklasse, der es meisterhaft versteht, die Leser von der ersten Seite an zu fesseln.«

Ruhr Nachrichten, Beate Rottgardt, 23. März 2022

»Ein Thriller der Extraklasse, der es meisterhaft versteht, die Leser von der ersten Seite an zu fesseln.«

Hellweger Anzeiger, 26. März 2022

»Romy Hausmann weiß, wie man richtig gute Thriller schreibt. Seit dem großen Erfolg ihres Buches ›Liebes Kind‹ im Jahr 2019 gehört sie zur Spitze der deutschen Thriller-Riege und beweist auch in ›Perfect Day‹ wieder, dass Thriller tiefgründig sein können.«

WDR 1LIVE, Podcast 1LIVE Stories, Mona Ameziane, 29. März 2022

»Absolut empfehlenswert!«

Buchprofile/Medienprofile, Tanja Bergold, 5. Mai 2022

»Ich habe das Buch in einem Rutsch durchgelesen. Spannend und überaus lesenswert. Absolute Leseempfehlung.«

Quo Vadis, Klaus Querbach, 1. Juli 2022

»Eine Geschichte um Liebe und Loyalität. Unbedingt zu empfehlen!«

Kulturette, Sigrun Klüger, 1. Juli 2022

»Spannend!«

Frau von Heute, 6. August 2022

»Was Romy Hausmann im Bereich der Spannungsliteratur vorlegt, wird zum Erfolg.«

buchreport.express

»Eine Reise in die dunkelsten Tiefen der Seele...«

SUPERillu, 13. Januar 2022

»Man kann nicht aufhören zu lesen!«

Für Sie, Annette Schroeder, 19. Januar 2022

»Die Autorin schreibt so schön, fast schon philosophisch, das ist wirklich ein unglaubliches Talent, was Romy Hausmann hat.«

Radio Schwaben, Nina Königs, 19. Januar 2022

»Meisterin des Domestic Noir.«

Stern, 20. Januar 2022

»Das Buch hat so viele Ebenen und Dimensionen, dass man es danach am liebsten noch mal lesen möchte.«

WDR 1LIVE, 26. März 2022

»Romy Hausmann weiß, wie man richtig gute Thriller schreibt.«

WDR 1LIVE, Mona Ameziane, 26. März 2022

»Meisterin des Domestic Noir.«

stern

»Romy Hausmann ist eine Meisterin, die Geschichten hinter den Geschichten sichtbar zu machen.«

MDR, Romy Gehrke

Autor*in Romy Hausmann bei dtv