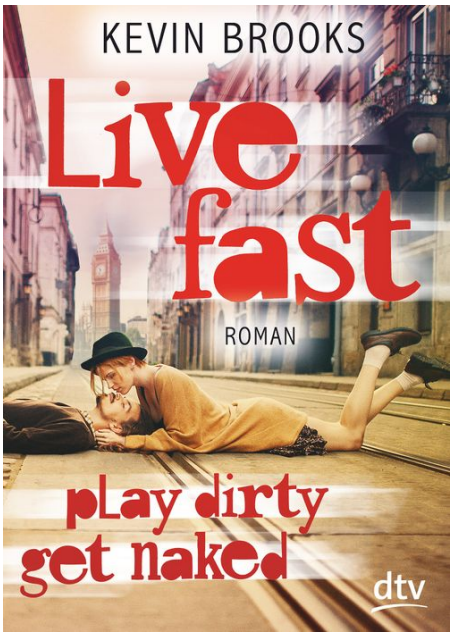
dtv



Kevin Brooks

Live Fast, Play Dirty, Get Naked

Roman

Jetzt im Taschenbuch

Alles, was in Lilis Leben zählt, sind ihr Freund Curtis, der Frontman ihrer Band »Naked«, und Ihre Musik. Bis der begnadete Gitarrist William Bonney zu »Naked« stößt. Lili und William verlieben sich ineinander – und von einem Moment auf den anderen gerät Lilis Leben aus den Fugen. Denn William stammt aus Nordirland, das von blutigen Unruhen erschüttert wird und in seiner Familie gibt es ein dunkles Geheimnis, das alles zu zerstören droht.

Kevin Brooks
Live Fast, Play Dirty, Get Naked
Roman

Deutsche Erstausgabe
480 Seiten

ISBN: 978-3-423-71660-4
EUR 9,95 [DE]
EUR 10,30 [AT]
ET 18. Dezember 2015
Übersetzung: Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn
Zusatzinfos: Lehrerprüfexemplar, Unterrichtsmodell
Lesealter ab 14
Übersetzer*in: Uwe-Michael Gutzschhahn

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© dtv/Beatrice Habersaat

Autor*in

Kevin Brooks

Kevin Brooks, geboren 1959, wuchs in einem kleinen Ort namens Pinhoe in Südengland auf. Nach seinem Studium verdiente er sein Geld mit Gelegenheitsjobs. Seit dem überwältigenden Erfolg seines Debütromans ›Martyn Pig‹ widmet er sich ganz dem Schreiben. Für seine Arbeiten wurde er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u.a. mehrfach mit dem ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹ sowie der ›Carnegie Medal‹ für ›Bunker Diary‹. Er schreibt auch Thriller für Erwachsene.



COPY

© Miriam G. Moellers

Übersetzer*in

Uwe-Michael Gutzschhahn

Uwe-Michael Gutzschhahn, geboren 1952, studierte Anglistik und Germanistik und schloss sein Studium mit der Promotion ab. Er war viele Jahre als programmverantwortlicher Lektor in diversen Verlagen tätig und lebt heute als Autor, Übersetzer, Herausgeber und freier Lektor in Cuxhaven. Seine Bücher wurden vielfach prämiert, für sein Gesamtwerk als Übersetzer erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis.

News

Deutscher Jugendliteraturpreis 2009

Kevin Brooks wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2009 ausgezeichnet.

Leipziger Lesekompass 2018

Finn Black - Der falsche Deal von Kevin Brooks wurde 2018 mit dem Leipziger Lesekompass ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Der englische Schriftsteller Kevin Brooks, der schon zweimal den Deutschen Jugendliteraturpreis gewonnen, erzählt in seinem Roman eine aufwühlende und packende Geschichte.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Berliner Morgenpost, *Parastu Shera*, 25. März 2013

»Der Roman entwickelt einen Sog, der es schwer macht, das Buch aus der Hand zu legen.«

Berner Zeitung, *Sophie Burkhalter*, 11. Juli 2013

»Als Leser lässt man sich von der brodelnden Energie und Unausweichlichkeit der Geschichte euphorisieren.«

Neue Osnabrücker Zeitung, 24. Juli 2013

»Absolute Leseempfehlung!«

anjasbuecher.blogspot.de, *Anja Bührlen*, 30. Juli 2013

»Authentisch und spannend verbindet Kevin Brooks ein Liebesdrama mit Musikgeschichte.«

Westdeutsche Zeitung, 12. Oktober 2013

»Kult-Autor Kevin Brooks ist ein grandioser Musikroman aus den Anfängen des Punk und eine bittersüße, zu Herzen gehende tragische Liebesgeschichte gelungen.«

h20 - Das Schülermagazin, *Tobias Schüttke*

»Ein packender Jugendroman, der die Zeit, in der er verortet ist, atmosphärisch porträtier und auf viele reale Bands und Künstler dieser Generation verweist.«

STUBE - Seitenweise Kinderliteratur, *Elisabeth von Leon*

»Einsamkeit, Glück, Banddiskussionen, Ruhm, Tragik: Kevin Brooks zeigt eindrucksvoll ein Lebensgefühl.«

Buchjournal

»Forsch und weise, alles gleichzeitig ...«

Subway, *Sebastian Heise*

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Brooks' Roman ist Punk pur: schnell, laut und aggressiv. Dennoch findet man auch die leisen, sanften Töne, die einem das Herz höherschlagen lassen.«

Magazin 5 plus, Nadine Schmitt, Buchhandlung Lehmkuhl München

»Typisch für den Autor ist die Nähe: Brooks nimmt die LeserInnen mit in die Kellerkonzerte, lässt die Musik im Bauch dröhnen.«

bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg), Imke Voigtländer

»Musikalisch, aber auch historisch fundiert ein unglaublich vielschichtiges und nachhallendes Buch.«

Berliner Morgenpost, Lena-Lotte Fröhlich, 19. März 2013

»Ein Musikroman, der das Blut in den Adern rasen lässt.«

Deutschlandfunk, Hajo Steinert, 6. April 2013

»Brooks' Roman liest sich schnell und bildgewaltig.«

Märkische Allgemeine, Robert Tiesler, 11. April 2013

»Brooks ist ein Kultautor - und das nicht nur unter Jugendlichen.«

Kurier, Peter Pisa, 22. Juni 2013

»Schonungslos real lässt er die Leser nicht mehr so schnell los.«

Günzburger Zeitung, 22. Juni 2017

»Rockig und rasant geschrieben - trifft den richtigen Ton!«

SR

»Ein echter Kevin Brooks halt. Natürlich wie immer auch großartig übersetzt von Uwe-Michael Gutzschhahn.«

Eselsohr, Sylvia Mucke

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Kevin Brooks bei dtv

- Part of the Game, Paperback, ISBN: 978-3-423-74136-1
- Johnny Delgado - Im freien Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71781-6
- Long Road, Paperback, ISBN: 978-3-423-74105-7
- Deathland Dogs, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76236-6
- Finn Black - Der falsche Deal, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71729-8
- Candy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71189-0
- Kissing the Rain, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71737-3
- iBoy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71538-6
- Killing God, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71451-8
- Lucas, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71826-4
- Black Rabbit Summer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71498-3
- Martyn Pig, Paperback, ISBN: 978-3-423-70866-1
- Travis Delaney - Was geschah um 16:08?, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71701-4
- Bunker Diary, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71673-4
- Bad Castro, Paperback, ISBN: 978-3-423-74074-6
- Live Fast, Play Dirty, Get Naked, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71660-4
- Born Scared, Paperback, ISBN: 978-3-423-74029-6