

dtv

EDMUND
DE WAAL


AUF DEN SPUREN
MEINER LEIDENSCHAFT

DIE
WEISSE
STRASSE

dtv

Edmund de Waal

Die weiße Straße

Auf den Spuren meiner Leidenschaft

Vom Autor des internationalen Bestsellers ›Der Hase mit den Bernsteinaugen‹

Porzellan – das weiße Gold – ist Edmund de Waals Berufung und Leidenschaft. Seitdem er als Siebzehnjähriger zum ersten Mal Porzellanerde in die Hand bekam, arbeitet er mit diesem Material, und er hat wunderbare Kunstwerke daraus geschaffen. Aber was genau fasziniert die Menschen seit tausend Jahren am Porzellan? Eine spannende Spurensuche führt de Waal nach Deutschland, Frankreich und Amerika, ins heimatische England und schließlich nach China. Elegant und mit geradezu filmischer Präzision vermittelt er die Schönheit des Handwerks und erzählt mitreißend von seiner eigenen Suche nach dem Weiß, das ihn so fesselt wie den Künstler eine leere Leinwand.

Edmund de Waal
Die weiße Straße

464 Seiten

ISBN: 978-3-423-14669-2

EUR 13,90 [DE] – EUR 14,30 [AT]

ET 26. Oktober 2018, 1. Auflage

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Brigitte

Hilzensauer

Sprache: Deutsch

dtv

Autor*in

Edmund de Waal

Edmund de Waal wurde 1964 in Nottingham / England geboren und studierte in Cambridge. Von 2004 bis 2011 war er Professor für Keramik an der University of Westminster und stellte u.a. im Victoria and Albert Museum und in der Tate Britain aus. Er lebt in London.

Übersetzer*in

Brigitte Hilzensauer

Brigitte Hilzensauer, geboren 1950 in Niedernsill/Salzburg, übersetzte unter anderem Graham Greene, Timothy Snyder und Edmund de Waals ›Der Hase mit den Bernsteinaugen‹. Sie lebt in Wien.

Weitere Bücher von Edmund de Waal

- Camondo, Taschenbuch 35210, ISBN: 978-3-423-35210-9
- Der Hase mit den Bernsteinaugen, Taschenbuch 14365, ISBN: 978-3-423-14365-3
- Die weiße Straße, Taschenbuch 14669, ISBN: 978-3-423-14669-2
- Der Hase mit den Bernsteinaugen, Taschenbuch 14212, ISBN: 978-3-423-14212-0