

Judith Zander

oder tau

Gedichte

Der erste Gedichtband von Judith Zander

Judith Zander, die für ihren Roman ›Dinge, die wir heute sagten‹ großes Lob und viel Aufmerksamkeit erhielt, wurde schon vielfach für ihre Gedichte ausgezeichnet. In ›oder tau‹ hält sie Beobachtungen, Stimmungen, Eindrücke fest, die durch ihre sehr genaue Sprache große Präsenz gewinnen. Mit ebenso viel Wirklichkeitssinn wie poetischer Imagination beschreibt sie ihre Welt – immer der Natur, den Dingen und Empfindungen nah. Inhalt: ab heute bleibt es- königstochter- neuigkeiten- verzogen- and the living is easy- into that good night- er kommt nicht, wenn man ruft- elpe, die- deixis- legion- realiter- blesewitzer messung mit einvernehmlichen schlägen- they'd never match- was auch immer geschieht- wellenbrecher- oder tau- sans soucis- diotima- flattern- my Luve/ Burns no more- the tell-tale heart- du in der Sonne deines badezimmers/ (okt)oberlicht- fooled. I knew- schön ist- hotel- fiat- grundlegende die pause des raumes- pihlajamäki- suomenlinna- fluchtpunkt- westwärts & außer form- dornburger spruchreife- ammelshain- inversion- nach hause- žuljana- haarlose affen- herzen zu händen- same same but different- darß/misison- tableau- was mich anging vergessen und nachtfrost- palimpseste, polnisch rückwärts- kurze sache- aus einem grund- nachtfrist- anomalie- winterdienst- schnee von yesterday- restwärme- kyrill- gründonnerstag

Inhalt:

ab heute bleibt es

königstochter
 neuigkeiten
 verzogen
and the living is easy
into that good night
er kommt nicht, wenn man ruft
 elpe, die
 deixis
 legion
 realiter
 blesewitzer messung



Judith Zander
oder tau
 Originalausgabe
 100 Seiten
 ISBN: 978-3-423-24862-4
 EUR 11,90 [DE] – EUR 12,30 [AT]
 ET 1. April 2011 , 1. Auflage
 Sprache: Deutsch

mit einvernehmlichen schlägen

they'd never match

was auch immer geschieht

wellenbrecher

oder tau

sans soucis

diotima

flattern

my Luve/ Burns no more

the tell-tale heart

du *in der Sonne* deines badezimmers/(okt)oberlicht

fooled. I knew

schön ist

hotel

fiat

grundlegende

die pause des raumes

pihlajamäki

suomenlinna

fluchtpunkt

westwärts & außer form

dornburger spruchreife

ammelshain

inversion

nach hause

žuljana

haarlose affen

herzen zu händen

same same but different

darß/mission

tableau

was mich anging

vergessen und nachtfrost

palimpseste, polnisch rückwärts

kurze sache

aus einem grund

nachtfrost

anomalie
winterdienst
schnee von *yesterday*
restwärme
kyrill
gründonnerstag



© Sven Gatter

Autor*in

Judith Zander

Judith Zander wurde 1980 in Anklam geboren und lebt heute in Greifswald. Sowohl ihre Prosa als auch ihre Lyrik wurden vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem 3sat-Preis des Ingeborg-Bachmann-Wettbewerbs, dem Uwe Johnson-Förderpreis, dem Wolfgang-Weyrauch-Förderpreis, dem Fontane-Literaturpreis 2021 und dem Peter-Huchel-Preis 2023.

Weitere Bücher von Judith Zander

- Johnny Ohneland, E-Book 43770, ISBN: 978-3-423-43770-7
- Johnny Ohneland, Taschenbuch 14866, ISBN: 978-3-423-14866-5
- Dinge, die wir heute sagten, E-Book 41326, ISBN: 978-3-423-41326-8
- manual numerale, Paperback 26004, ISBN: 978-3-423-26004-6
- Johnny Ohneland, Hardcover 28235, ISBN: 978-3-423-28235-2
- oder tau, E-Book 40724, ISBN: 978-3-423-40724-3
- Johnny Ohneland, Hörbuch 641701, ISBN: 978-3-7424-1701-5
- im ländchen sommer im winter zur see, E-Book 44084, ISBN: 978-3-423-44084-4
- oder tau, Paperback 24862, ISBN: 978-3-423-24862-4
- im ländchen sommer im winter zur see, Hardcover 29010, ISBN: 978-3-423-29010-4
- Dinge, die wir heute sagten, Taschenbuch 14118, ISBN: 978-3-423-14118-5

News

Uwe-Johnson-Preis 2011

Judith Zander wurde mit dem Uwe-Johnson-Preis 2011 ausgezeichnet.

18. September 2024

Poesiepreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft 2015

Judith Zander wurde mit dem Poesiepreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft 2015 ausgezeichnet.

18. September 2024

Fontane-Literaturpreis 2021

Judith Zander wurde mit dem Fontane-Literaturpreis 2021 ausgezeichnet.

18. September 2024

3sat-Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 2010

Judith Zander wurde 2010 mit dem 3sat-Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb ausgezeichnet.

18. September 2024

Pressestimmen

» *So locker und leicht werden Traditionen selten entstaubt. Judith Zander vereint in den Palimpsesten ihres Lyrikdebüts schlagkräftige Satire und subtile Ironie.* «

19. Mai 2011 , Dorothea von Törne , Börsenblatt

» *Gedichte von solcher Eigensinnigkeit sind selten.* «

21. Mai 2011 , Wolfgang Mahlow , nordkurier.de

» *Ein originelles, ein souveränes, ein vielversprechendes Buch.* «

15. Juni 2011 , Burkhard Müller , Süddeutsche Zeitung

» *Judith Zander ist auch Übersetzerin und so mancher Zündfunke beim Übersetzen machte sich schalkhaft selbstständig und fing anderswo Feuer [...].* «

3. August 2011 , Arne Rautenberg , Kieler Nachrichten

» Es klingt etwas Mädchenhaftes, Vergnügtes, Uernstes an in Zanders Gedichten, in denen es zumeist um die Natur, die Liebe, auch um Familienbeziehungen geht. «

30. November 2011 , Sebastian Hammelehle , Spiegel Online

» In Zanders Gedichten sind Sprachbilder und Landschafts-Topoi kaleidoskopisch ineinander verfigt, eine intensive Spurensicherung in Traditionen und Lebensgeschichten. [...] «

, Michael Braun , Literaturen
