



Romy Hausmann

Liebes Kind

Thriller

Der Bestseller zur Netflix-Serie – dieser Thriller beginnt, wo andere enden

Eine fensterlose Hütte im Wald. Lenas Leben und das ihrer zwei Kinder folgt strengen Regeln: Mahlzeiten, Toilettengänge, Lernzeiten werden minutiös eingehalten. Der Vater versorgt seine Familie mit Nahrung, er beschützt sie vor den Gefahren der Welt da draußen, er kümmert sich darum, dass seine Kinder eine Mutter haben – koste es, was es wolle. Doch eines Tages gelingt dieser die Flucht. Und nun geht der Albtraum richtig los. Denn vieles scheint darauf hinzudeuten, dass sich der Vater mit aller Macht zurückholen will, was ihm gehört. Wahn oder Wirklichkeit?

Romy Hausmann

Liebes Kind

Thriller

Originalausgabe Ebook

384 Seiten

ISBN: 978-3-423-43561-1

EUR 9,99 [DE]

ET 28. Februar 2019



© Christian Faustus

Autor*in

Romy Hausmann

Romy Hausmann, Jahrgang 1981, hat sich 2019 mit ihrem Thrillerdebüt ›Liebes Kind‹ sogleich an die Spitze der deutschen Spannungsliteratur geschrieben: ›Liebes Kind‹ landete auf Platz 1 der SPIEGEL-Bestsellerliste, mit ›Marta schläft‹ folgte 2020 ihr zweiter Bestseller. Übersetzungen ihrer Bücher erscheinen in 26 Ländern, die Filmrechte wurden hochkarätig verkauft. Romy Hausmann wohnt mit ihrer Familie in einem abgeschiedenen Waldhaus in der Nähe von Stuttgart. Auch ihr dritter Thriller ›Perfect Day‹ landete sofort nach Erscheinen 2022 auf Platz 2 der SPIEGEL-Bestsellerliste. Weitere Informationen unter www.romy-hausmann.de

News

Crime Cologne Award 2019

Romy Hausmann wurde mit dem Crime Cologne Award 2019 ausgezeichnet.

Ein riesen Erfolg: Der Bestseller ›Liebes Kind‹ auf Netflix

Wer keine Regeln mag, wird diese Psychothriller-Serie lieben: ›Liebes Kind‹, [basierend auf dem gleichnamigen Bestseller](#) auf Netflix.

Pressestimmen

»Außergewöhnlich!«

ekz Bibliotheksservice, Ute Horak-Mayr, 25. Februar 2019

»Den Namen Romy Hausmann sollte sich jeder Thriller-Fan unbedingt merken!«

booksection.de, Stefanie Ruffle, 4. März 2019

»›Liebes Kind‹ heißt das starke Thrillerdebüt der deutschen Autorin Romy Hausmann - ein verstörender Roman mit großer Sogwirkung.«

Westfalen-Blatt, Doris Wassermann, 17. März 2019

»Ihr ist mit diesem Psychothriller etwas ganz Besonderes gelungen.«

Freie Presse, Manuela Haselberger, 22. März 2019

»Kurzum, ein Thriller, den man nicht aus der Hand legen mag.«

Express, Andrea Kahlmeier, 7. April 2019

»In ihrem emotional schockierenden und zugleich tief berührenden Thriller entrollt Romy Hausmann Stück für Stück das Panorama eines Grauens, das jegliche Vorstellungskraft übersteigt.«

Der lachende Manager, 13. April 2019

»Sie ist eine Meisterin der Andeutung«

Hessische/Niedersächsische Allgemeine, Georg Pepl, 15. April 2019

»Ein brillantes Debüt!«

Mainhattan Kurier, 16. April 2019

»Schon lange habe ich kein Buch mehr gelesen, das mich derartig in seinen Bann gezogen hat!«

bookreviews.at, 17. April 2019

»Romy Hausmann legt mit ›Liebes Kind‹ ein beachtliches Debüt vor, das sich sofort in den Bestsellerliste verankert hat.«

Lippische Landes-Zeitung, 30. April 2019

»Mit ihrem Thrillerdebüt ist Romy Hausmann ein fesselnder Pageturner gelungen.«

TV für mich, 3. Mai 2019

»Einer der besten Psychothriller des Jahres!«

denglers-buchkritik.de, Alex Dengler, 27. Mai 2019

»In ihrem emotional schockierenden und zugleich tief berührenden Bestseller entrollt Romy Hausmann Stück für Stück das Panorama eines Grauens, das jegliche menschliche Vorstellungskraft übersteigt.«

BRF1, Biggi Müller, 3. Juni 2019

»Wow, welch ein gelungenes Debüt!«

Vahinger Kreiszeitung, 29. Juni 2019

»Spannend, tiefgründig, verstörend gut.«

Aachener Zeitung, 20. August 2019

»Für alle, die gerne spannende Bücher mit einer Portion Psychothrill lesen.«

Stadtbibliothek Brilon, Angela Drilling, 11. November 2019

»Ein unfassbar spannender Thriller, den man gar nicht mehr aus der Hand legen kann.«

Ostfriesischer Kurier, Marina Folkerts, 19. Dezember 2019

»Das Debüt einer deutschen Autorin, die es versteht, Spannung und menschliche Abgründe gekonnt zu verbinden, so dass dieser wirklich lesenswerte Thriller entsteht.«

wulfilo, 29. Januar 2021

»Wer von der ersten bis zur letzten Seite mitfiebern und -rätseln will, wird garantiert nicht enttäuscht. Dieser Thriller hat es nämlich wirklich in sich.«

unsere-zeitung.de, Eva Unterrainer, 11. April 2021

»Ein Ausnahmesthriller.«

Trierischer Volksfreund, Arno Strobel, 28. April 2021

»Die Leser sind gefesselt von der Geschichte, denn die ist von der ersten bis zur letzten Seite absolut mitreißend.«

Friesenanzeiger, Andrea Weide

»Ein grandioses Thriller-Debüt, das man so schnell nicht mehr aus der Hand legt!«

ettlingen.de

»Einer der besten Thriller in diesem Sommer!«

Helen Hoff, Katrin Schmidt

»Ein starkes Thriller-Debüt über eine kranke Idee von Familie, die Liebe einer Mutter und die Macht der Fantasie.«

Brigitte, Angela Wittmann, 5. Juni 2019

»Romy Hausmann ist der Shooting-Star im Thriller-Genre.«

die aktuelle, 9. August 2019

»Ein spannendes Debüt, das man nicht mehr aus der Hand legt.«

krone.at, 1. Oktober 2019

»(...) ein Thriller, der mit knisterndem Spannungsbogen statt schockierenden Folterszenen zu überzeugen weiß.«

sueddeutsche.de, Rebecca Reinhard, 8. März 2020

»PSYCHOTHRILL DE LUXE«

Tina, Caren Hodel, 7. April 2020

»Die wendungsreiche, abgründige Story, kurzweilige, spannende Kapitel machen das Buch zu einem echten Highlight!
Absolute Leseempfehlung!«

rtl.de, Florian Valerius, Buchblogger, 21. April 2020

»Romy Hausmanns ›Liebes Kind‹ fesselt ab der ersten Seite.«

Madame

Autor*in Romy Hausmann bei dtv

- Liebes Kind, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21836-8