

Libba Bray

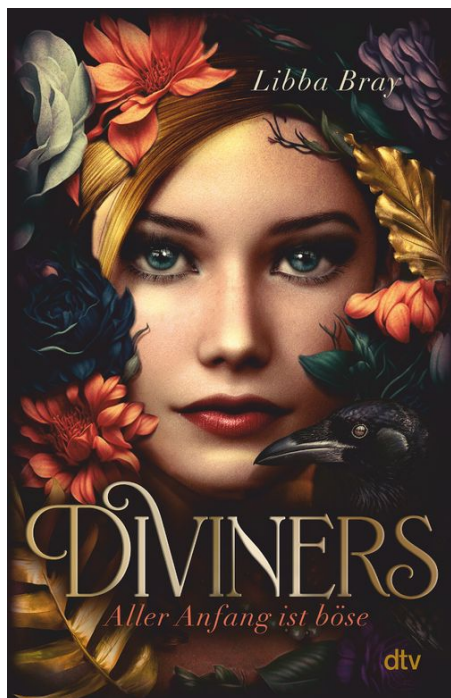
Diviners – Aller Anfang ist böse

Fantastischer Romantikthriller und prickelnde Slow-Burn-Liebesgeschichte für Jugendliche und junge Erwachsene

New York, 1926: Die 17-jährige Evie O'Neill genießt das wilde Partyleben der aufregenden Metropole, bis eine Reihe von Ritualmorden die Stadt erschüttert. Die Polizei tappt im Dunkeln – der Mörder scheint übernatürliche Kräfte zu haben. Doch die hat auch Evie. Sie kann Gegenständen die Geheimnisse ihrer Besitzer entlocken. Gemeinsam mit ihrem Onkel, dem Direktor des Museums für Aberglauben und Okkultes, kommt sie dem Täter auf die Spur. Zusammen mit dem Gelegenheitsdieb Sam und dem Assistenten ihres Onkels, Jericho, versucht sie den Wettlauf gegen die Zeit zu gewinnen und den nächsten Mord zu verhindern. Wobei sowohl der charmante Sam als auch der ernsthafte Jericho ihr Herz immer häufiger klopfen lassen ...

- **Episch, spannend, magisch-fantastisch**
- **Perfekt für alle, die den Trend der historischen Romantasy lieben**
- **»Ein Buch, mit dem man in das schillernde Lebensgefühl der Roaring Twenties eintaucht und das auch noch schön unheimlich ist.« Münchner Merkur**

Dies ist eine Neuauflage von ›The Diviners - Aller Anfang ist böse‹.



Libba Bray

Diviners – Aller Anfang ist böse

Deutsche Erstausgabe
656 Seiten

ISBN: 978-3-423-74111-8

EUR 16,00 [DE]

EUR 16,50 [AT]

ET 15. August 2024

Format : 13,6 x 21,0 cm

Übersetzung: Aus dem
amerikanischen Englisch von
Barbara Lehnerer

Lesealter ab 14

Übersetzer*in: Barbara Lehnerer



© Libba Bray

Autor*in

Libba Bray

Libba Bray ist in Texas aufgewachsen und lebt heute in New York. Unter anderem ist sie Autorin der Trilogie ›Der geheime Zirkel‹, mit der sie es auf Anhieb auf die Bestsellerliste der New York Times schaffte, dem Roman ›Ohne. Ende. Leben.‹, für den sie mit dem Michael L. Printz Award ausgezeichnet wurde, und der international erfolgreichen ›Diviners‹-Reihe.



Übersetzer*in

Barbara Lehnerer

Barbara Lehnerer studierte Germanistik, Anglistik, Pädagogik, Psychologie und Literarisches Übersetzen und arbeitet als freie Übersetzerin, Moderatorin ein- und zweisprachiger Literaturveranstaltungen und Kulturvermittlerin (im südkaukasischen Raum).

Autor*in Libba Bray bei dtv