



Henning Mankell
Der Sandmaler

Roman

Der erste Afrika-Roman des Bestsellerautors

Elisabeth und Stefan hatten gegen Ende der Schulzeit eine flüchtige Beziehung. Jetzt treffen sie sich kurz nach dem Abitur auf dem Flug nach Afrika wieder. Während Stefan das Strandleben genießt und in einer Bar ein einheimisches Mädchen aufreißt, will Elisabeth das fremde Land verstehen. Sie freundet sich mit einem Lehrer aus ihrer Reisegruppe an, der ihr die historischen Hintergründe erklärt, und der einheimische Guide Ndou führt sie durch die ärmsten Viertel. Elisabeth lernt, die Welt und ihr eigenes Leben mit anderen Augen zu sehen.

Henning Mankell

Der Sandmaler

Roman

160 Seiten

ISBN: 978-3-423-21752-1

EUR 9,95 [DE]

EUR 10,30 [AT]

ET 31. Januar 2019

Übersetzung: Aus dem
 Schwedischen von Verena
 Reichel

Übersetzer*in: Verena Reichel

Autor*in

Henning Mankell

Henning Mankell, geboren 1948 in Härjedalen, war einer der großen schwedischen Gegenwartsautoren, von Lesern rund um die Welt geschätzt. Sein Werk wurde in über vierzig Sprachen übersetzt, es umfasst etwa vierzig Romane und zahlreiche Theaterstücke. Nicht nur sein Werk, sondern auch sein persönliches Engagement stand im Zeichen der Solidarität. Henning Mankell lebte abwechselnd in Schweden und Mosambik, wo er künstlerischer Leiter des Teatro Avenida in Maputo war. Er starb am 5. Oktober 2015 in Göteborg. Seine Taschenbücher erscheinen bei dtv.

Übersetzer*in

Verena Reichel

News

Ripper Award 2008

Henning Mankell wurde mit dem Ripper Award 2008 ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Ein sehr einfühlsames Buch.«

Bad Zwischenahn Journal, Joachim Mittelstaedt

Autor*in Henning Mankell bei dtv

- Tea-Bag, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21548-0
- Mörder ohne Gesicht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21212-0
- Der Verrückte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21803-0
- Erinnerung an einen schmutzigen Engel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21525-1
- Tiefe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-20978-6
- Die rote Antilope, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13075-2
- Hunde von Riga, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21213-7
- Die flüsternden Seelen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21549-7
- Die schwedischen Gummistiefel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21705-7
- Der Mann, der lächelte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21215-1
- Die weiße Löwin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21214-4
- Die falsche Fährte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21216-8
- Mord im Herbst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21598-5
- Kennedys Hirn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21243-4
- Daisy Sisters, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21288-5
- Vor dem Frost, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21259-5
- Der Hund, der unterwegs zu einem Stern war, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70671-1
- Der Feind im Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21334-9
- Das Auge des Leoparden, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21387-5
- Der Chronist der Winde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12964-0
- Die italienischen Schuhe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21152-9
- Die Rückkehr des Tanzlehrers, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21171-0
- Der Chronist der Winde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21646-3
- Der Sprengmeister, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21820-7
- Mittsommermord, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21218-2
- Wallanders erster Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21211-3
- Der Sandmaler, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21752-1
- Die Brandmauer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21219-9
- Ich sterbe, aber die Erinnerung lebt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13479-8
- Treibsand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21693-7
- Der Chinese, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21203-8
- Die fünfte Frau, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21217-5