

Lauren Oliver

Broken Things – Alles nur (k)ein Spiel

Roman

Was damals tatsächlich im Wald geschah ...

Vor fünf Jahren, mit gerade einmal 13, ermordeten Mia und Brynn ihre beste Freundin Summer. Zumindest dachten das alle, weil die Mädchen die Tat detailliert in einer Fan-Fiction zu ihrem Lieblingsbuch aufgeschrieben hatten. In Wirklichkeit war jedoch alles-ganz anders: Mia und Brynn wurden fälschlicherweise verdächtigt und haben seit damals keinen Kontakt mehr. Doch jetzt zwingt ein erstaunlicher Fund sie dazu, gemeinsam der Wahrheit auf den Grund zu gehen. Denn wie die Mädchen herausfinden, hatte Summer ein dunkles Geheimnis, und der wahre Täter ist weiterhin auf freiem Fuß...



Lauren Oliver

**Broken Things – Alles nur
(k)ein Spiel**

Deutsche Erstausgabe
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-74067-8
EUR 14,95 [DE] – EUR 15,40
[AT]

ET 19. Februar 2021 , 1.

Auflage

Übersetzung: Aus dem
amerikanischen Englisch von

Katharina Diestelmeier

Sprache: Deutsch

Lesealter ab 14 Jahre



© Charles Grantham

Autor*in

Lauren Oliver

Lauren Oliver ist Absolventin der University of Chicago und der New York University. Ihre Bücher sind weltweit in über 30 Sprachen übersetzt. Sie war mit ›Wenn du stirbst, zieht dein ganzes Leben an dir vorbei, sagen sie‹ unter anderem für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2011 nominiert und erhielt für ›Delirium‹ die Auszeichnung des Buxtehuder Bullen. Lauren Oliver lebt mit ihrer Familie in Brooklyn.

Übersetzer*in

Katharina Diestelmeier

Katharina Diestelmeier studierte nach einer Buchhändlerlehre Germanistik und Hispanistik in Marburg, Santiago de Compostela und Berlin, anschließend arbeitete sie mehrere Jahre als Lektorin.

dtv

Weitere Bücher von Lauren Oliver

- Broken Things – Alles nur (k)ein Spiel, E-Book 43874, ISBN: 978-3-423-43874-2
- Broken Things – Alles nur (k)ein Spiel, Paperback 74067, ISBN: 978-3-423-74067-8

Pressestimmen

» In ›Broken Things‹ geht es um zerstörte Leben und Träume, das ist düster, aber auch die Realität vieler Teenager, ob sie nun des Mordes verdächtigt werden oder nicht. «

27. Dezember 2021 , Kim Maurus , Frankfurter Allgemeine Zeitung

» Lauren Oliver entwickelt ein komplexes Gespinnst von Verständnis und Mitleid, Begehren und Abwehr und der Grausamkeit der Jugend. «

2. Juli 2021 , Fritz Göttler , Süddeutsche Zeitung

» Mit der Zeit kristallisieren sich die unheimlichen Züge der ermordeten Freundin heraus, was dem packenden Thriller zusätzlichen Schauderfaktor verleiht. «

27. Juni 2021 , Andrea Lüthi , NZZ am Sonntag

» Toller Thriller mit spannenden Twists. «

, Marti Mlodzian, funky , Hamburger Abendblatt

» Weil es so viel über das Leben zwischen Kindheit und Erwachsensein erzählt. Und weil es etwas mit einem macht ... beschäftigt; umtreibt, fasziniert - eben einfach nicht mehr loslässt. «

5. Februar 2022 , Andreas Tschürtz , Heilbronner Stimme

» Ein spannender Thriller, der auch den schmalen Grat zwischen Fantasie und Realität auslotet. «

13. Juli 2021 , Dominique Salcher , Münchner Merkur

» Verzieh dich mit dem Buch in eine gemütliche Ecke und rechne damit, dass du in den nächsten Stunden nicht mehr aufstehen wirst. Denn den Titel ›Broken Things‹ von Lauren Oliver legst du nicht mehr aus der Hand, ehe du weißt, wer der Täter ist. «

29. April 2021 , Anna-Lena Weber , Straubinger Tagblatt

» Toller Thriller mit spannenden Twists. «

8. März 2021 , Thüringer Allgemeine
