

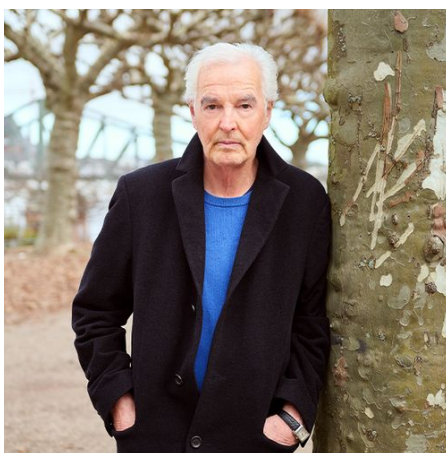
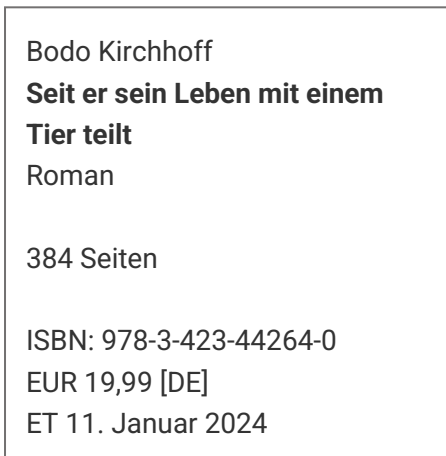
Bodo Kirchhoff

Seit er sein Leben mit einem Tier teilt

Roman

»Ein Meistererzähler.« Richard Kämmerlings

Vier Tage vor dem Höhepunkt des Sommers, dort, wo sich Louis Arthur Schongauer, einst düsterer Deutscher in Hollywood-Filmen, nach dem Tod seiner Frau zurückgezogen hat. Jetzt will er nur noch mit seiner Hündin leben, inmitten alter Oliven oberhalb des Gardasees. Doch dann strandet eine Reisebloggerin beim Wenden in seiner Zufahrt, und am nächsten Tag erwartet er eine Autorin, die ihn mit einem Porträt aus der Vergessenheit holen will: zwei Frauen mit Gespür für die Wunden in seinem Leben. Umso wichtiger wird ihm nun sein Tier, für das es nur ein Hier und Jetzt gibt ... In Bodo Kirchhoffs neuem Roman geht es um die Sehnsucht nach dem Menschen, der uns erkennt, und die Abgründe, die sich auftun, wenn wir dieser Sehnsucht folgen.



© Moritz Reich, 2023

Autor*in

Bodo Kirchhoff

Bodo Kirchhoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee. Nach seinen vielfach gefeierten Romanen ›Die Liebe in groben Zügen‹ (2012) und ›Verlangen und Melancholie‹ (2014) wurde er 2016 für seine Novelle ›Widerfahrnis‹ mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane ›Dämmer und Aufruhr‹ (2018), ›Bericht zur Lage des Glücks‹ (2021) und ›Seit er sein Leben mit einem Tier teilt‹ (2024).

dtv

dtv

Pressestimmen

»Bodo Kirchoffs neuer Roman ›Seit er sein Leben mit einem Tier teilt‹ erzählt in wunderschönen Sätzen von Alter und Verlust.«

Journal Frankfurt, Christoph Schröder, 1. Januar 2024

»Große Erzählkunst.«

Oberösterreichische Nachrichten, Helmut Atteneder, 9. Januar 2024

»Es ist eine grandiose und insistierende Selbstbefragung, verpackt in eine spannende Dreiecksgeschichte, die sich lautlos entwickelt, zarte Beziehungen illuminiert und am Ende in der inneren Verwandlung aller Akteure implodiert.«

Die Weltwoche, Pia Reinacher, 10. Januar 2024

»Kirchoffs Geschichtengespinnt ist vielschichtig, verlockend und sehr lebendig.«

Frankfurter Rundschau, Judith von Sternburg, 11. Januar 2024

»Was bei anderen schnell peinlich klingt oder hölzern, wird bei Bodo Kirchoff bravourös zu Geschichten.«

NDR kultur, Jürgen Deppe, 11. Januar 2024

»Ungemein stimmige Studie über die Hürden des Alterns und die Furcht vor dem physischen Ruin. Wie beim Schach finden sich auf den Aktionsfeldern seiner Protagonisten die Rochade, das Patt und das Remis. Letztlich droht eine Mattsituation, und zwar bewundernswert klug kalkuliert.«

MDR Kultur, Ulf Heise, 11. Januar 2024

»Dieser hypnotischen Erzählerstimme würde man überall hin folgen.«

Kölnische Rundschau, Hartmut Wilmes, 11. Januar 2024

»Ein klug komponiertes Alterswerk, dessen Falltüren gut verborgen sind und sich doch zuverlässig öffnen.«

SWR 2 Lesenswert, Christoph Schröder, 14. Januar 2024

»Bodo Kirchoff hat einen wunderbaren Roman geschrieben. (...) Am Rande ein Buch über die Liebe zu einem Tier, im Zentrum aber eines über das Verrinnen der Zeit und die Dämonen der Vergangenheit, die einen einholen, auch wenn man sich noch so gut in einem kleinen italienischen Dorf versteckt.«

Aachener Nachrichten, Andrea Zuleger, 15. Januar 2024

»Bodo Kirchoffs neuer Roman ist gut fürs Herz und für den Kopf. Ein mitreißendes Stück Literatur«

WDR 5, Scala, Carolin Courts, 16. Januar 2024

»Behutsamer Roman über die Kunst, im Hier und Jetzt zu leben.«

Für Sie, 17. Januar 2024

»Ein großer Roman von Bodo Kirchoff über die Liebe, das Leben und das Alter.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21
Rheinische Post, Lothar Schröder, 20. Januar 2024
80337 München

Autor*in Bodo Kirchoff bei dtv

- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14921-1
- Widerfahrnis, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14641-8
- Die kleine Garbo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14173-4
- Parlando, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14225-0
- Eros und Asche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14129-1
- Bericht zur Lage des Glücks, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14884-9
- Erinnerungen an meinen Porsche, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14062-1
- Wo das Meer beginnt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14590-9
- Infanta, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14029-4
- Schundroman, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14358-5
- Dämmer und Aufruhr, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14759-0
- Seit er sein Leben mit einem Tier teilt, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28357-1
- Die Liebe in groben Zügen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14317-2
- Verlangen und Melancholie, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14517-6