



Jens Wawrczeck

## How to Hitchcock

### Meine Reise durch das Hitchcock-Universum

»Ich brenne wirklich für Hitchcock.«

»Für mich sind Alfred Hitchcocks Filme der freie Fall ins Ungewisse. Oben ist unten. Nah ist fern. Hell ist Dunkel. Gerade das ist Teil des großen Vergnügens. That's how to Hitchcock.«

Sind wirklich alle Mütter Monster? Welche Bücher stecken hinter Alfred Hitchcocks größten Filmen? Und wer sind die wahren Schurkinnen und Schurken auf der Leinwand?

Jens Wawrczeck spürt den ikonischen Werken des großen Regisseurs mit viel Leidenschaft nach, und nimmt uns mit auf seine ganz persönliche Reise durch das Hitchcock-Universum

Man sitzt mit ihm vor dem Fernseher, wenn er den ersten Hitchcock-Film sieht, begleitet ihn ins Tonstudio zu den Aufnahmen der »Drei ???« und zieht mit ihm durch die Welt: Von Hamburg über New York, von Bodega Bay nach London, immer auf der Spur von Hitchcocks Meisterwerken. Er erzählt, wie ihm Hitchcocks Filme bei der Suche nach der eigenen Identität halfen und ihm zeigten, dass die Beantwortung der Frage »Bin ich verrückt oder sind es die anderen?« immer vom Standpunkt abhängt. Wawrczeck zeigt alles Wissenswerte: Was ist ein Vertigo-Effekt? Und: Mit welchem Film beginnt man auf dem Weg zum Hitchcockianer?

- Hingebungsvoller Blick auf die Meisterwerke der Kultfigur Hitchcock
- Mit To-do-Liste: Wann schaue ich am besten welchen Film?

Jens Wawrczeck

#### How to Hitchcock

Meine Reise durch das Hitchcock-Universum

Originalausgabe Ebook  
256 Seiten

ISBN: 978-3-423-44310-4

EUR 9,99 [DE]

ET 16. November 2023 , 1.

Auflage

Sprache: Deutsch



© christianhartmann.com, 2023

Autor\*in

## Jens Wawrczeck

Jens Wawrczeck, 1963 in Dänemark geboren, wurde als Schauspieler und Hörbuchinterpret mehrfach ausgezeichnet, veröffentlichte 2020 sein Debütalbum als Sänger und arbeitet sporadisch als Synchronbuchautor und Regisseur. Besondere Bekanntheit erlangte er mit der Hörspielserie »Die drei Fragezeichen«. Auf seinem Label audoba und in seinen Bühnenprogrammen »Hitch und ich« widmet er sich der Literatur, die den großen Alfred Hitchcock zu seinen Filmen inspirierte.

## Veranstaltungen und Medientermine

Jens Wawrczeck – HOW TO HITCHCOCK & COCKTAIL FÜR EINE LEICHE (ROPE)

📅 Mittwoch, 13.11.2024, 19:30 Uhr(CEST)

📍 Zebra Kino  
Joseph-Belli-Weg 5  
78467 Konstanz

🔗 [Zur Veranstaltung](#)

Jens Wawrczeck präsentiert: "How to Hitchcock. Meine Reise durch das Hitchcock-Universum"

📅 Donnerstag, 14.11.2024, 19:00 Uhr(CEST)

📍 Ingelheimer Winzerkeller  
Binger Str. 16,  
55218 Ingelheim am Rhein

## Pressestimmen

»Die Begeisterung für den „Master of suspense“ (Meister der Spannung) wie Hitchcock genannt wird, ist auf jeder Seite spürbar, authentisch und nachvollziehbar. Ein Buch für alle Film-, Hitchcock- und Wawrczeck-Fans und die, die es werden wollen.«

1. November 2023 , *Stephanie Rosbiegal* , *Senioren Magazin Hamburg*

»Eine charmante persönliche Einführung in das Hitchcock'sche Œuvre.«

14. November 2023 , *Johannes Lau* , *Buchkultur - Bücherbrief*

»Jens Wawrczeck erzählt begeistert und begeisternd. (...) Ein liebevoller, sehr detailreicher und auch sehr unterhaltsamer Blick auf Hitchcocks Werk. Da bekommt man gleich Lust, die 'Verfilme von Alfred Hitchcock'-Reihe zu hören oder sich den ein oder anderen Film noch einmal anzusehen.«

24. November 2023 , *Dorothee Meyer-Kahrweg* , *hr2 kultur*

»Jens Wawrczeck biografisch geprägter Blick auf die Hitchcockfilme handelt von grusligen Müttern, fatalen Ehen und meisterhaft erzeugter Spannung. Die Passion des Autors wirkt sofort ansteckend - auch für Hitchcock Kenner, die hier zum Wiedersehen mit den Klassikern animiert werden, um sie noch mal in einem neuen Licht zu betrachten.«

1. Dezember 2023 , Jan Zumholz , Penthouse

---

»Jede Menge über das Regiegenie, seine Filme, seine Charaktere – und auch Spannendes über Jens Wawrczeck.«

5. Dezember 2023 , B.Z.

---

»Wer sich für die Filme von Alfred Hitchcock interessiert, der kommt sowieso nicht an diesem coolen Sachbuch vorbei.«

7. Dezember 2023 , kamikazeradio.de

---

»Das Buch ist wie die Hitchcock-Klassiker – ein einziges Vergnügen.«

14. Dezember 2023 , Der Reporter

---

»Immer, wenn der Autor auf so wunderbare Formulierungen kommt wie die, dass die Vaterfiguren bei Hitchcock nur „Schwenkfutter für die Kamera“ sind oder der Regisseur beim Dreh von *Sklavin des Herzens* (1949) „in eine Schachtel Karamellbonbons gefallen und darin kleben geblieben [zu sein scheint]“, dann wünsche ich mir sehr, dass dieses Buch nicht seine letzte Liebeserklärung an das Kino bleiben wird.«

3. Januar 2024 , Wieland Schwanebeck , literaturkritik.de

---

»Ein launiges und tolles Buch und für alle Filmfans eine Pflichtlektüre!«

3. Januar 2024 , Hauke Hader , leseschatz

---

»Ein Buch, das sich kein Hitchcock-Fan entgehen lassen sollte!«

29. Januar 2024 , denglers-buchkritik.de

---

»Eine wunderbare Reiseanleitung, entweder das Universum neu zu entdecken oder wiederzuentdecken.«

3. Februar 2024 , Knut Elstermann , rbb Radio Eins

---

»Scharfsinnige Filmanalysen und eine Menge ganz persönlicher Erlebnisse.«

17. November 2023 , Herdis Papst , NDR Hamburg Journal

---

»Eine großartige Reise durchs ganze Hitchcock-Universum! (...) Ein tolles, sehr persönliches und kenntnisreiches Buch über Wawrczecks Hitchcock-Leidenschaft.«

10. Dezember 2023 , Anja Höfer , SWR 2 Lesenswert

---

»Ein höchst unterhaltsames informatives Buch eines Hitchcock-Kenners, mithin selbst ein (kleines) Meisterwerk. Und als ein von Jens Wawrczeck gelesenes Hörbuch von siebeneinhalb Stunden Länge erst recht ein umfassendes Vergnügen.«

16. Januar 2024 , Stefan Reckziegel , Hamburger Abendblatt

---

## **Autor\*in Jens Wawrczeck bei dtv**

- Die große Box. Du spinnst wohl! – Mach die Biege, Fliege! – Mitgehangen, mitgefangen!, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3436-4

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG  
Tumblingerstraße 21  
80337 München



- Pinocchio, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-346-4
- Das Dschungelbuch, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-586-4
- Bund der Schattenläufer – Teil 1: Fuchsfeuer, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1240-9
- Ein möglichst intensives Leben. Die Tagebücher, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0758-0
- How to Hitchcock, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-35217-8
- Nussknacker und Mausekönig, Hörspiel, ISBN: 978-3-86231-407-2
- Unten am Fluss, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-1940-8