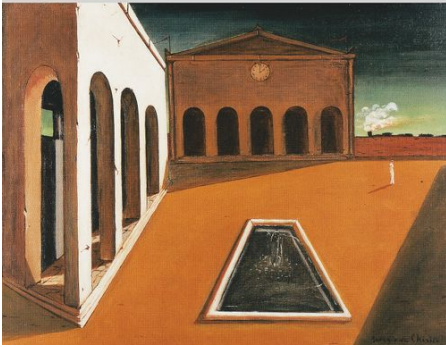


dtv

Friedrich Nietzsche

Die Geburt der Tragödie
Unzeitgemäße Betrachtungen

Kritische Studienausgabe
Herausgegeben von
Giorgio Colli und Mazzino Montinari
de Gruyter



Friedrich Nietzsche
**Die Geburt der Tragödie.
Unzeitgemäße Betrachtungen I
- IV. Nachgelassene Schriften
1870 - 1873**

928 Seiten

ISBN: 978-3-423-30151-0
EUR 20,00 [DE] – EUR 20,60
[AT]

ET 1. Juni 1999, 12. Auflage
Übersetzung: Übersetzt von
Ragni Maria Gschwend
Sprache: Deutsch

Friedrich Nietzsche

Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I - IV. Nachgelassene Schriften 1870 - 1873

Kritische Studienausgabe

Die Wagnerianisch-Schopenhauerische Zeit (1872-1876) umfasst die Werke:

Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik

Unzeitgemäße Betrachtungen:

- I David Strauß, der Bekenner und der Schriftsteller
- II Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben
- III Schopenhauer als Erzieher
- IV Richard Wagner in Bayreuth

In einem gewissen Sinn ist ›Die Geburt der Tragödie‹ Nietzsches »mystischstes« Werk, insofern nämlich, als es eine Einweihung erfordert. Es gibt Stufen, die man erreichen und überwinden muß, um in die visionäre Welt der ›Geburt der Tragödie‹ eindringen zu können: eine literarische Einweihung, wohlverstanden, bei der das Mysterienritual durch das gedruckte Wort ersetzt wird. So ist die ›Geburt der Tragödie‹ auch Nietzsches schwierigstes Werk, denn überall sonst übernimmt der Mystagoge die Sprache der Vernunft und führt damit von Mal zu Mal in eine Welt ein, die er eingehend zu erklären bemüht ist. Auch der Stil verrät diese Divergenz: In der ›Geburt der Tragödie‹ spricht Nietzsche die Sprache der deutschen Klassik; noch hat er seine neue einzigartige, einem mystischen Kontext entsprechende Ausdrucksform nicht gefunden: Die Autonomie, die Perfektion einer stilistischen Form, hilft nicht, das Unsagbare manifest zu machen. Später wird sich Nietzsche in der Distanzierung von den Inhalten als rational entdecken und seinen ureigenen Stil erobern.

Giorgio Colli

dtv

Autor*in

Friedrich Nietzsche

Friedrich Nietzsche (1844-1900) stammte aus einer evangelischen Pfarrersfamilie, besuchte die renommierte Landesschule in Pforta bei Naumburg, studierte in Bonn und Leipzig und wurde mit 25 Jahren Professor der klassischen Philologie in Basel. Er war ein genialer Denker, Meister der Sprache und begabter Musiker und Komponist. Sein Leben war bestimmt von problematischen Beziehungen, etwa zu Richard Wagner oder Lou Andreas-Salomé, und endete in der bedrückenden Einsamkeit des Wahnsinns. Seine Werke von der ›Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik‹ bis ›Also sprach Zarathustra‹ gewannen großen Einfluss auf die Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts. Heute gilt er als einer der wichtigsten Wegbereiter der Moderne. Sein Werk ist im Deutschen Taschenbuch Verlag in zahlreichen Ausgaben lieferbar.

dtv

Übersetzer*in

Ragni Maria Gschwend

Ragni Maria Gschwend übersetzte u. a. Ennio Flaiano, Tommaso Landolfi, Italo Svevo und Fulvio Tomizza. Sie erhielt den Übersetzerpreis der Leipziger Buchmesse, den Paul-Celan-Preis und 2015 den Deutsch-Italienischen Übersetzerpreis für ihr Lebenswerk.

dtv

Herausgeber*in

Mazzino Montinari

dtv

Herausgeber*in

Giorgio Colli

Weitere Bücher von Friedrich Nietzsche

- Menschliches, Allzumenschliches I und II, Taschenbuch 30152, ISBN: 978-3-423-30152-7

- Also sprach Zarathustra I - IV, Taschenbuch 30154, ISBN: 978-3-423-30154-1
- Jenseits von Gut und Böse. Zur Genealogie der Moral, Taschenbuch 30155, ISBN: 978-3-423-30155-8
- Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Der Antichrist. Ecce homo. Dionysos-Dithyramben. Nietzsche contra Wagner, Taschenbuch 30156, ISBN: 978-3-423-30156-5
- Morgenröte. Idyllen aus Messina. Die fröhliche Wissenschaft, Taschenbuch 30153, ISBN: 978-3-423-30153-4
- Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I - IV. Nachgelassene Schriften 1870 - 1873, Taschenbuch 30151, ISBN: 978-3-423-30151-0
- Also sprach Zarathustra, Hörbuch 641124, ISBN: 978-3-7424-1124-2
- Die fröhliche Wissenschaft, Hörbuch 641336, ISBN: 978-3-7424-1336-9
- Friedrich Nietzsche. Philosophie als Kunst, Taschenbuch 30735, ISBN: 978-3-423-30735-2
- Friedrich Nietzsche. Weisheit für Übermorgen, Taschenbuch 30733, ISBN: 978-3-423-30733-8
- Der Fall Wagner, Hörbuch 641570, ISBN: 978-3-7424-1570-7
- Also sprach Zarathustra, Taschenbuch 34643, ISBN: 978-3-423-34643-6
- Ecce homo, Taschenbuch 34249, ISBN: 978-3-423-34249-0