

Adeline Dieudonné

23 Uhr 12 – Menschen in einer Nacht

Ein Roman in zwölf Geschichten

Zwölf Menschen nachts an einer Raststätte ...

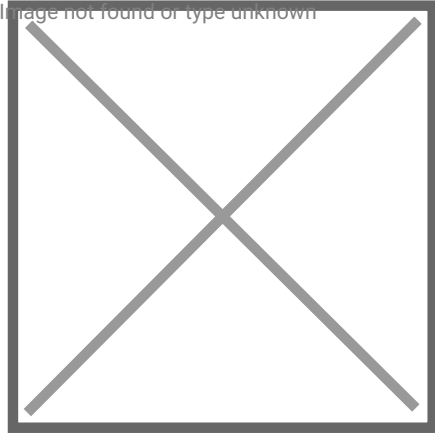
Eine Sommernacht an einer Autobahn-Raststätte in den Ardennen. Im hellen Neonlicht werden ein Dutzend Personen um 23:12 Uhr Zeuge, wie eine alte Frau über die Leitplanke der Fahrbahn klettert. Die Kassiererin der Tankstelle; Chelly, die Pole-Dance-Lehrerin; Alike, das philippinische Kindermädchen; Victoire, 25-jähriges Topmodel; Loïc, Autoschlosser und Pick-up-Artist; Joseph, Handelsvertreter für Milben ...: Jeder von ihnen ist ein Outsider und hat einen an der Klatsche. Ein einzigartiges Panoptikum menschlicher Absonderlichkeiten in Dieudonnés unvergleichlichem Sound: Knallhart, drastisch, wild, tabulos, surreal, rabenschwarz und voll überbordender Fantasie.



Adeline Dieudonné
23 Uhr 12 – Menschen in einer Nacht

Deutsche Erstausgabe
 176 Seiten

ISBN: 978-3-423-29022-7
 EUR 18,00 [DE] – EUR 18,50 [AT]
 ET 18. Mai 2022, 1. Auflage
 Format: 13,8 x 21,5 cm
 Übersetzung: Aus dem Französischen von Sina de Malafosse
 Sprache: Deutsch



Autor*in

Adeline Dieudonné

Adeline Dieudonné, 1982 in Brüssel geboren, wo sie mit ihren beiden Töchtern auch heute wieder lebt, ist von Beruf Schauspielerin. Nach mehreren preisgekrönten Erzählungen und einem erfolgreichen One-Woman-Theaterstück hat ›Das wirkliche Leben‹ die Herzen der französischsprachigen Leser im Sturm erobert: Das grandiose Romandebüt stand monatelang auf der französischen Bestsellerliste, wurde mit 14(!) Literaturpreisen ausgezeichnet und wird in 20 Sprachen übersetzt.

© Céline NIESZAWER/Leextra



Übersetzer*in

Sina de Malafosse

Sina de Malafosse, geboren 1984, lebt als Übersetzerin und Lektorin in Toulouse. Sie übersetzt u. a. Pauline Delabroy-Allard, Jean-Paul Didierlaurent und Victor Jestin.

Weitere Bücher von Adeline Dieudonné

- 23 Uhr 12 – Menschen in einer Nacht, E-Book 44572, ISBN: 978-3-423-44572-6
- Bonobo Moussaka, Hardcover 28286, ISBN: 978-3-423-28286-4
- Das wirkliche Leben, E-Book 43690, ISBN: 978-3-423-43690-8
- Bonobo Moussaka, E-Book 43912, ISBN: 978-3-423-43912-1
- Das wirkliche Leben, Taschenbuch 21956, ISBN: 978-3-423-21956-3
- 23 Uhr 12 – Menschen in einer Nacht, Hardcover 29022, ISBN: 978-3-423-29022-7
- Das wirkliche Leben, Hörbuch 641357, ISBN: 978-3-7424-1357-4
- Bonobo Moussaka, Hörbuch 642077, ISBN: 978-3-7424-2077-0

Pressestimmen

» Ein mitreißendens Buch über verschiedene Abnormitäten, Ängste und Kuriositäten. «

1. Oktober 2022, *Maxi*

» *Hammerschreibe, Bilder mit einer Wucht und Originalität, das ist unfassbar beeindruckend, es ist einfach brillant, wie diese Frau Erlebnisse und Sachverhalte in Bilder gießt.* «

30. September 2022 , Ulla Müller , Bayern 1

» *Ein hartgesottener Knochen ist das Buch – aber glänzend geschrieben.* «

26. Juni 2022 , [spiegel.de](https://www.spiegel.de), SPIEGEL Bestseller – Mehr Lesen mit Elke Heidenreich

» *Die Handlung ist durchgeknallt und wild, als habe die Autorin die Drehbuchvorlage für den nächsten Film von Quentin Tarantino abliefern wollen.* «

24. Juni 2022 , Andreas Wallentin, Christine Westermann Andreas Wallentin, Christine Westermann , WDR 5, Bücher

» *Sie erzählt mit rabenschwarzem Humor und überbordender Fantasie, man hält seitenweise die Luft an.* «

15. Juni 2022 , Christine Westermann , stern, Westermann liest

» *Ein abgründiges Buch über toxische Beziehungen und eruptive Befreiungsschläge.* «

2. Juni 2022 , Jérôme Jaminet , Deutschlandfunk Kultur

» *Die Autorin schreibt mit voller Wucht, fast bis an die Schmerzgrenze.* «

31. Mai 2022 , Stephanie Streif , Badische Zeitung

» *Zwölf kleine einzelne Geschichten wachsen zu dem zusammen, was wir – wie diese großartige Autorin – „das wirkliche Leben“ nennen. Kein leichter Stoff, aber was ist schon leicht?* «

28. Mai 2022 , Elke Heidenreich , Kölner Stadt-Anzeiger

» *Ein Dutzend Schicksale, kunstvoll miteinander verwoben, drehen sich um einander. Bizarre Dramen, mehrere Tote und Abgründe ohne Ende.* «

3. Dezember 2022 , General-Anzeiger

» *Ihre Geschichten sind drastisch, ihre Gedankenwelten hemmungslos und ihre Gefühle extrem.* «

1. Dezember 2022 , [bn Bibliotheksnachrichten](https://www.bn-bibliotheks-nachrichten.de) (Salzburg)

» *Kurzgeschichten, die sie zu einem ebenso köstlich zu lesenden, wie schrägen Roman verarbeitet. Dies ist Lesevergnügen in Reinform! Sehr zu empfehlen!* «

27. Oktober 2022 , *Buchprofile/Medienprofile*

» *Sprachlich direkt und klar, gepaart mit schwarzem Humor, kommt das neue Buch von Adeline Dieudonné daher. Kurzum: Ganz großes Kino. «*

10. August 2022 , *Sven Trautwein , merkur.de*

» *In ihrem lakonischen Sound wirft Adeline Dieudonne knallharte Schlaglichter in die Lebensgeschichte der Anwesenden. «*

1. August 2022 , *BÜCHER Magazin*

» *Als Abwechslung für den Autobahnstau im Urlaubsreiseverkehr dringend empfohlen. «*

1. Juli 2022 , *Martin Wein , Wilhelmshavener Zeitung*

» *Ein Buch über Befreiungsschläge und toxische Beziehungen. «*

11. Juni 2022 , *MADONNA*

» *Sehr klug, teils sehr schräg – und immer mit starken Bildern, die man nicht so schnell vergisst. «*

8. Juni 2022 , *Münchner Merkur*

» *Ein einzigartiges Panoptikum menschlicher Absonderlichkeiten in Dieudonnés unvergleichlichem Sound: Knallhart, drastisch, wild, tabulos, surreal, rabenschwarz und voll überbordender Fantasie. «*

1. Juni 2022 , *Buch-Magazin*

» *In ihren kurzen Kapiteln berichtet sie von den komischen, gruseligen oder angespannten Gedanken ihrer Figuren. Herausgekommen ist ein psychologisch fein austariertes Essay über menschliches Verhalten und Denken. «*

18. Mai 2022 , *Silke Schröder , hallo-buch.de*

» *Jede(r) von ihnen ist ein Outsider, zusammen sind sie ein einzigartiges Panoptikum menschlicher Absonderlichkeiten in Dieudonnés unvergleichlichem Sound: knallhart, drastisch, wild, tabulos, surreal, rabenschwarz und voll überbordender Fantasie. «*

1. Mai 2022 , *telemonat*
