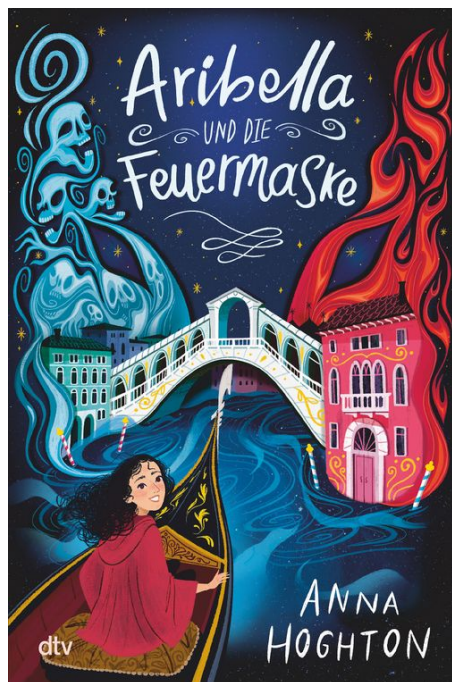


Anna Hoghton

## Aribella und die Feuermaske

*Eine wunderbare Fantasy vor den Kulissen Venedigs*

Als Aribella ihren besten Freund gegen einen frechen Fischerjungen verteidigen will, schießen Flammen aus ihren Fingern! Sie muss fliehen, ausgerechnet in der Nacht vor ihrem 13. Geburtstag. Die Stadtwache ist hinter ihr her, aber auch ein Mann mit einer Maske, die leuchtet wie die Sterne am Himmel. Er nimmt Aribella in seiner Gondel mit nach Venedig und führt sie in die Welt der Cannovacci ein – eine geheime Vereinigung von Magiern, die mit ihren Kräften die Stadt beschützen. Im Halb hier halb dort-Hotel findet sie Unterschlupf, einen zahmen Löwen und neue Freunde. Doch die Sicherheit trügt: Ein Blutmond erweckt dunkle Mächte und Aribella lernt schnell, dass nicht hinter jeder glitzernden Maske ein freundlicher Zauberer steckt ...



Anna Hoghton

### **Aribella und die Feuermaske**

Deutsche Erstausgabe E-Book  
256 Seiten

ISBN: 978-3-423-43978-7

EUR 9,99 [DE]

ET 20. Oktober 2021

Übersetzung: Aus dem  
Englischen von Katja Hald

Lesealter ab 10

Übersetzer\*in: Katja Hald



© Teri Bocko Photography

Autor\*in

### **Anna Houghton**

Anna Houghton ist eine vielfach ausgezeichnete Autorin, Filmemacherin und Dichterin. Sie studierte Literarisches Schreiben für Kinder an der Universität Bath. Sie liebt Buchläden, wilde Küsten und leere Strände. Und freundliche Menschen, die mutige Leben leben und sich für andere einsetzen. Nach ›Aribella und die Feuermaske‹, dem magisch-venezianischen Kinderabenteuer, ist ›Orla und die Wilde Jagd‹ der zweite Roman der Autorin.



Übersetzer\*in

### **Katja Hald**

Katja Hald studierte Anglistik und Romanistik in Tübingen und London. Sie arbeitete als Englischlehrerin, Lexikografin und Lektorin, bevor sie sich 2013 als Übersetzerin selbstständig machte.

## **Veranstaltungen und Medientermine**

Julia Schoch liest aus ›Wild nach einem wilden Traum‹

📅 Mittwoch, 20.03.2025  
📍 Literaturhaus Stuttgart  
Breitscheidstraße 4  
70174 Stuttgart

## Pressestimmen

»Die Geschichte ist einfach magisch, fantasievoll und voller Spannung!«

Stuttgarter Zeitung, 10. Dezember 2021

---

»Spannend und fantasievoll erzählte Geschichte für Kinder ab zehn Jahren.«

Neue Presse, Meike Jacobs, 21. Dezember 2021

---

»Vor der einzigartigen Kulisse Venedigs zeigt diese Geschichte, dass es niemals gut ist, falsche Masken zu tragen und dass Lesen die höchste aller magischen Fähigkeiten ist.«

Buchkultur, Andrea Wedan

---

»In diesem Buch handelt es sich um eine wunderbare Fantasy vor den Kulissen Venedigs.«

Elternforum

---

## Autor\*in Anna Hoghton bei dtv

- Aribella und die Feuermaske, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76350-9
- Orla und die Wilde Jagd, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76542-8